





A FONTE
DE
SANTA CATHERINA,

TRADUZIDA DO FRANCEZ
POR M. P. C. C. d'A.

~~~~~  
**TOMO IV.**  
~~~~~

LISBOA. M.DCCC.XXXVII.

~~~~~  
**NA TYPOGRAPHIA ROLLANDIANA.**  
~~~~~

*Vende-se em casa de Rolland, Rua Nova
dos Martyres, N.º 10.*

THE

ATLANTIC OCEAN

ATLANTIC OCEAN



PQ
2149
A1F619
£.4



A FONTE

D.E

SANTA CATERINA.



CAPITULO I.

Human nests are being seen today

2. Answer the following questions:

Tendo partido de madrugada, na-

apartar da idéa as minhas suspeitas ácerca dos individuos, que nos acompanhaõ, pois tenho sempre presente a conversação que com elles tivemos, no mesmõ dia do funesto accidente succedido ao nosso infeliz Jaques. Dizem que não conhecem a Fidély, e trazem-nos huma carta escrita por Gerald, e Fidély, que os encarregaraõ de nos conduzir a Milaõ; logo Gerald, ou Fidély, devem ter-lhes dito, que nos amavamos, e que Leonardo era o rival de Fidély. Finalmente, huns amigos tão íntimos, como elles dizem ser de Gerald, não pôdem ignorar o que interessa a Gerald, e a Fidély, visto que estes são inseparaveis, e que por causa de Fidély, he que estes dous Italianos vieraõ fazer esta jornada! Podéis entender alguma cousa disto, minha mãi? — O que mais me admira tambem, he quererem elles que Gerald não seja *Il Sosio*, dizendo que usurpou temerariamente este nome mysterioso, com que ha dous annos se encobrio o grande Rei Filippe! Em summa, estes Senhores, como bem o observas, não falaõ no seu íntimo ami-

go, senão com huma especie de ironia, não o poupando, e até criminando-o, principalmente nesse desgraçado negocio, que nós ignoramos, e que elle teve com o tal Leonardo. = Isso he verdade, minha mãe; o mesmo tenho eu notado. Não será imprudencia acompanhá-los? Eu não o sei; porém hum fatal presentimento me atormenta desde que sahimos do vosso castello; e bem vêdes, que não me enganou, pois já nos aconteceu hum horroroso accidente por causa da teima destes Senhores, que convindo em que a floresta estava infestada de salteadores, se obstináraõ em atravessá-la de noite! Que fizemos, minha mãe! »

A Marqueza não está menos desconfiada do que Inesia a respeito dos irmãos Se porém reflectindo, não se atemorizou tanto, e respondeo-lhe: « Minha filha, quem não teria feito como nós? Parece-me, que ambas conhecemos muito bem a letra de Fidély; e a de Gerald tambem eu a conheço, pois já me escreveo outras vezes; logo, não nos puzemos imprudentemente a caminho. As ordens de *Il So-*

sio saõ..... Porém se elle não fosse o verdadeiro *Il Sosio* ! Se este homem fosse unicamente hum impostor, que arriscando-se a ficar perdido, tivesse tomado este nome tão respeitavel ! Os seus amigos affirmão.... Estes dous Milanezes serão realmente seus amigos ? Tudo se ajunta para inquietar-nos ! — Senhora, estes homens não são leaes. Não tendes observado como elles trataõ a Michelina, sem attende-rem á amizade que esta digna mulher nos manifesta, e a que nós lhe correspondemos ! Ah ! permitta o Ceo, que não nos aconteça mais alguma desgraça, e que finalmente nós vejamos reunidas ao querido objecto do nosso affecto ! »

Estas duas Senhoras conversáraõ algum tempo, suspirando rca do objecto das suas inquietações, e durante o jantar applicáraõ-se a observar com escrupulosa attenção os menores gestos, e palavras dos dous Milanezes. Notáraõ que estavaõ mais alegres do que costumavaõ, e olhavaõ maliciosamente hum para o outro, repetindo sem cessar ás duas Senhoras, que es-

tava quasi acabada a sua viagem. Michelina que tambem os observava, e que achava no novo cocheiro Carli humma cara das mais falsas, não estava mais socegada; porém ainda não se deliberava a declarar os seus receios ás suas queridas amas, para não assustalas.

Tornáraõ a metter-se na carruagem, e reparáraõ que Carli fazia andar os seus cavallos muito mais apressadamente do que o cocheiro antigo, de modo que podiaõ caminhar mais de tres legoas por hora.

O sol hia-se pondo, a noite aproximava-se, e as nossas viajantes não viaõ diante de si cousa que lhes annunciasse humma cidade, villa, nem aldêa. Achavaõ-se entaõ no meio de humma vasta planicie, em que de distancia em distancia se avistavaõ alguns arvoredos, porém não descobriaõ humma só choupana!

A Marqueza, cujos receios eraõ motivados pelo que já lhe tinha acontecido, diz ao Conde Sessi, que não se apartava da portinhola: « Senhor Conde, vamos acaso, como da outra vez,

caminhar de noite por hum deserto? Parece-me que estamos ainda muito distantes de povoação? = A Senhora Marqueza engana-se, responde o Conde com hum modo muito agradavel; a dous passos daqui, está a casa, onde vamos pernoitar, e á roda della muitas outras. Vêdes aquelle arvoredado acolá ~~em~~ baixo á direita? pois occulta á nossa vista huma linda aldêasinha, em que assiste huma nossa tia, a quem eu, e meu irmão queremos tanto como se fosse nossa mãe!.... Sim, Senhora, tomando por esta vereda, que Carli sabe perfeitamente, pois já aqui nos tem acompanhado, logo avistareis huma bonita casa, pertencente á Baroneza de Sessi, irmã de nosso pai. Em casa della he que passaremos a noite, e confio, Senhoras, que ahi não tereis medo? = Embora.... Com tudo em huma casa isolada.... = Aquella não está isolada; a noite, e o arvoredado he que vos occulta as outras habitações; amanhã de dia as vereis.... Vamos, Carli? Volta; tu bem sabes.... »

Carli toma com effeito por hum caminho lodoso, mui incómodo para os

cavalllos, e onde as Senhoras soffrem mil solavancos. Esta vereda he taõ comprida, que já he noite escura, quando chegaõ ao fim della. A carruagem pára finalmente ao pé de huma bonita casinha, cuja porta principal he logo aberta por huma camponeza, e entrando para hum pateo, apeaõ-se as Senhoras. Os dous Milanezes introduzem-nas em huma especie de salaõ, onde huma Senhora já velha, muito enfeitada, e coberta de diamantes, se levanta de huma poltrona para recebe-los, dizendo: « Adeos, meus queridos sobrinhos; sejais muito bem vindas, minhas Senhoras? Já sabia que me virieis honrar com a vossa visita, e anciosa vos esperava. Bem sei que ides para Milaõ, donde estais muito perto, pois ámanhã á tarde podeis estar já no palacio do meu querido sobrinho, e ahí melhor do que em minha casa, que he assaz pequena, e com taõ poucos cómodos, que de certo passareis huma ruim noite; mas finalmente accommodar-nos-hemos o melhor que pudermos; eu farei tudo quanto estiver ao meu alcance, vós desculpareis as fal-

tas, e deste modo não teremos de que queixar nos reciprocamente. Agora vamos cear, e entreguemo-nos á alegria, que sempre dissipa metade das fadigas da jornada. Eu já sou velha, tenho setenta annos, mas gósto que todos se divirtaõ em minha casa. Eis-aqui dous homens, a quem eu vi nascer, e que vos poderaõ dizer quem eu sou. »

Esta boa Senhora falava tão apressadamente, que a Marqueza, e a sua Inesia, não puderaõ por entaõ, nem durante a cêa, responder-lhe senaõ com monosyllabos. Não deixou de falar hum momento, e trouxe á baila Gerald, dizendo que tambem o tinha visto nascer, que era o melhor amigo de seu defunto marido, e de toda a sua familia, fazendo-lhe os maiores elogios, sem se esquecer de exagerar ao mesmo tempo as boas qualidades dos seus sobrinhos, que, segundo ella dizia, eraõ dous Senhores mui completos.

Era tarde; o dissabor de ouvir esta faladora, e o cansaço, tudo dava vontade de dormir ás nossas viajantes. Finalmente, a dona da casa falou em separarem-se, dizendo : « Como ha

de ser isto? Não falando no quarto destes Senhores, que he nas aguas-fortadas, só tenho duas casas separadas por hum corredor, onde ha hum quartinho em que dorme a minha criada grave. Huma destas casas tem dous leitos; mas he a que me serve de alcova, e na minha idade não se muda de cama sem alterar o somno, e consequentemente a saúde; além disto estou muito acostumada a estar ahi, e não a cedo a ninguem. A outra casa só tem hum leito; mas far-se-ha humma cama no chaõ para a criada destas duas Senhoras. Vejamos, toca a arranjar-nos. Eu encarrego-me desta amavel menina, e dormirá no meu quarto ao pé de mim. A Senhora Marqueza terá a bondade de ficar no outro com a sua criada: está dito. »

Bem desejavaõ a Marqueza, e Inesia não separar-se; porém o que haviaõ de fazer? A Baroneza de Sessi mostrou-lhes os dous unicos quartos que tinha a sua casa: no quarto onde ella dormia, e a dous passos do seu leito, havia outro disponível, ainda que pequeno, e estreito; no quarto destina-

do para a Marqueza, e que ficava no fim do corredor, havia hum leito grande, e lugar para fazer a cama de Michelina, que devia ficar ao pé della. Que havia pois que temer? A Baroneza era tia dos dous Milanezes; he verdade que tinha o defeito de ser faladora; porém a sua idade, e até o seu exterior, tudo annunciava huma mulher respeitavel. De todos os modos era preciso que se separassem, visto que assim o exigia a disposição da casa; por tanto, as nossas duas viajantes não puzeraõ obstaculo algum ao plano proposto.

Conseguientemente a Baroneza, tendo feito subir os dous irmãos Sessis para o seu quarto das aguas-furtadas, fechou-se no seu com Inesia, depois de ambas terem dado as boas noites á Marqueza, que foi com a fiel Michelina occupar o outro quarto no fim do corredor.

Assim que se fecháraõ, Michelina, ajudando a despir a sua ama, disse-lhe: « Isto de viajar he cousa bem incómoda, não he verdade, Senhora? Durante o dia ainda o negocio vai bem;

mas as noites são muito desagradaveis ! Dormir ora á direita, ora á esquerda, e quasi sempre em ruins camas, ou casas tão exquisitas como esta, onde nos separaõ!... Eu não gósto disto, pois sempre estou inquieta, quando me vejo separada de Mademoiselle d'Oxford. = Eu tambem não estou muito contente com isto, Michelina, porém a necessidade... = Nos obriga a isso sem dúvida; pois a menina não havia de dormir na cama em que eu durmo, e a que está no outro quarto seria muito pequena para vós. Porém fica bem, e muito bem com a velha Baroneza, não he verdade? = Eu assim o espero; e além disto, que lhe póde acontecer? = Essa mesma pergunta faço eu a mim mesma. Porém a tia destes Senhores he muito singular; acreditareis que só tem huma criada? Não ha aqui outra, senão essa rapariga, que fez a vossa cêa, e que tem hum ar aparvalhado. Parece que não sabe falar, pois não me respondeo a nenhuma das perguntas que lhe fiz. Carli; e eu, grandes esforços fizemos durante a cêa, para faze-la falar; po-

rém ella calava-se, ou dava humas gargalhadas tão descompassadas! A velha dona da casa chama-lhe sua criada grave; mas tanto o seu trajo, como as suas maneiras, nada mais inculcão do que hum criadada da herdade... Oh! oh! os Senhores que foraõ lá para as aguas-furtadas, ainda não se deitáraõ, pois ouço os seus passos. . . . Onde dormirá Carli? provavelmente na cavalharice, pois esta casa não tem mais quarto algum, e está tão isolada! . . . Quando chegámos, bem olhei para todos os lados; mas não vi nem ao menos hum cabana! He cousa muito singular, que hum Senhora de condiçaõ, a tia de hum Conde, e de hum Coronel, assista em hum buraco tão pequeno como este, e tão mal mobiliado. Bem haveis de ter reparado que não ha aqui a quarta parte dos móveis precisos, e que os poucos que se encontraõ, são tão usados, como gothicos. Parece mesmo que estamos em hum ruim estalagem! = Como és tola! Para que me queres tu assustar? Se queres fazer essas reflexões, devias fazê-las antes que nós recolhessemos; teria

Inesia vindo dormir comigo nesta cama: agora já não he tempo, pois seria manifestar huma desconfiança insultadora. Cala-te por tanto, e procura socegar, a fim de eu fazer o mesmo. Que horas são? = Onze, Senhora. = Acorda-me ás cinco; boas noites. »

A Marqueza, e Michelina adormecem logo profundamente, sem se lembrarem de que o seu somno seria perturbado do modo o mais estranho.

Passadas duas horas acordão sobresaltadas ouvindo bater á porta do seu quarto, chamando-as em voz baixa: « Senhora Marqueza, Senhora Marqueza? abrí, abrí depressa! = Quem está ahi, responde Michelina? = Sou a Baroneza de Sessi, he preciso que vos fale já, já, sem a minima demora! He para vossa propria segurança; abrí pois. »

A Marqueza fica tremendo ao ouvir as ultimas palavras da Baroneza; mas como conheceo a sua voz, ordena a Michelina que abra a porta.

A velha entra meia vestida, e com huma luz na mão; põe-na sobre huma

cadeira, fecha a porta muito de vagar, e assentando-se depois á cabeceira da cama da Marqueza, lhe dirige este discurso singular: « Falemos de vagar, minha querida Senhora, falemos ambas de vagar; pois se ouvissem o que tenho que dizer-vos, ficavamos todas tres perdidas! = Perdidas, Senhora! assustais-me! = Em primeiro lugar, Senhora, e antes de tudo, vestí-vos, vestí-vos immediatamente, e a vossa criada; e advertí que vos arriscais a perder a vida, se não seguirdes pontualmente os conselhos que vou dar-vos. = Oh Deos! = Nada de gritos, nada de bulha! Se esses dous malvados vos ouvissem! = Quaes malvados? = Esses dous irmãos Sessis! = Como? vós, que sois sua tia?... »

A velha começa a chorar amargamente, e diz: « Senhora, eu sou hum miseravel!... huma mulher indigna.... criminosa, mas que não quero cóoperar para a vossa perda. A vossa bondade, as graças, e as virtudes da vossa menina commovêraõ-me.... Não; não se cometterá este novo crime! Monstros infames! arrancar-vos-

hei das mãos estas innocentes victimas, e arrostarei o vosso resentimento, e a vossa vingança, denunciando os vossos delictos! = Michelina! onde estamos nós! »

A velha continua: « Em hum covil, Senhora; não posso, nem devo deixar de vo-lo confessar! Vou participar-vos o perigo em que estais, a fim de empenhar-vos a que vos livreis d'elle por meio de huma prompta fugida. Este Conde, e este Coronel Sessi, são irmãos, he verdade; mas eu não sou sua tia, e pedirão-me que representasse este papel, como já tenho representado outros em differentes circumstancias, e a rogos delles. Os momentos são preciosos; ouví-me. Os dous Sessis são dous miseraveis cheios de dívidas, e perdidos de costumes, e reputação. Achaõ-se relacionados intimamente com hum joven Senhor Italiano, chamado Leonardo, e são os vís agentes de seus caprichos, e vicios. Querendo este fidalgo libertino tornar a apoderar-se da vossa bella Inesia, deolhes para esse effeito certas instrucções, que elles seguirão á risca. Em

consequencia, como estes perversos Sessis eraõ antigos amigos de Gerald, que ignorava os seus desordenados costumes, foraõ encontrar-se com elle em Ferrara, e cativaraõ a sua confiança a ponto, que elle commetteo a imprudencia de encarrega-los de huma carta para vos conduzirem a Milaõ. Vós viestes em sua companhia; e quem, no vosso lugar, o não teria feito!... Estes miseraveis, com o designio de vos terem a todas tres á sua discrição, assassináraõ elles mesmos o vosso cocheiro Jaques na floresta de Desinzano, onde não havia nem hum só salteador. O Coronel foi quem atirou o tiro, e seu irmão fingio acompanhá-lo para dentro do bosque, a fim de procurarem os assassinos que não eraõ outros, senão elles mesmos. A justiça da cidade, que como vós cahio no engano, fez tambem a esse respeito inuteis pesquisas; mas eu bem sei que o vosso cocheiro foi a sua primeira victima. »

A Marqueza exclama: « Ó meu Deos! que horror!

— Ainda aqui não está tudo, prosegue a velha. Elles commettêraõ esse

crime na intenção de vos darem outro cocheiro da sua confiança, e por isso Carli, que tinha sido avisado antes, se achou logo ahi para vos ser apresentado. Finalmente Carli, e seus amos vos conduzíraõ aqui, onde eu já vos esperava, tendo feito mobiliar á toda a pressa esta casa isolada. Eis-aqui agora a continuação da sua trama: Esta mesma noite, ás tres horas em ponto, deve aqui chegar o Senhor Leonardo, acompanhado de alguns seus confidentes; devem roubar Inesia, e quanto a vós, Senhora ousarei declarar-lo! . . . o seu projecto he assassinar-vos, e á vossa fiel criada, para ficarem livres por huma vez de ambas. »

Considere-se como ficaria a Marquiza ouvindo semelhante confidencia! A pobre Senhora está sem fala, e quasi sem sentidos!

A velha, e Michelina prodigalisaõ-lhe os mais ternos desvelos, e ella recobra o uso da fala, mas he para chorar, para implorar o Ceo, e pedir auxilio á velha que acaba de participar-lhe esta horriavel noticia, e que lhe

responde com o accento do mais vivo interesse: « Nada receeis, pois eu não vos descobri o mal, senão para offerecer-vos prompto remedio. Elles ainda não completarão o seu projectado crime, e eu não me tornarei complice de hum delicto tão abominavel. Dai-me toda a vossa attenção, eu vo-lo rogo, e dignai-vos considerar-me como hum anjo tutelar, inteiramente disposto a salvar-vos. A franqueza com que vos fiz a dolorosa declaração das minhas culpas, deve manifestar-vos que me tendes interessado ao ultimo ponto; vou dar-vos pois as provas disso. Esse Carli, que vos deraõ para cocheiro, não he tão máo homem, como elles o suppõem: eu já lhe falei, e por cem luizes, que vós lhe dareis (porque estas almas baixas não fazem cousa alguma gratuitamente), encarrega-se de tirar-vos desta caverna do crime agora mesmo, e conduzir-vos a vossa casa, a Milão, ou aonde quizerdes. Facilitar-vos-hei os meios de sahirdes, sem que vos sintão os dous Sessis, que dormem lá em cima nas aguas-furtadas, esperando pelo seu Leonardo; e deste

modo escapareis a esta horrorosa cilada.... Porém não ha tempo que perder; pois já deo hora e meia, e se a impaciencia de Leonardo o obrigasse a apparecer aqui antes do tempo aprazado, eu já nada pôderia fazer, porque nesta casa só eu assisto, e Catherina, aquella rapariga que ainda agora vis-tes. Pergunto agora, se nós ambas, e vós todas tres, em huma palavra, se cinco mulheres poderiaõ oppôr-se a huma duzia de assassinos, muito principalmente nesta casa apartada do caminho, e de toda a habitação, e onde os nossos gritos não seriaõ ouvidos de pessoa alguma? Seguí pois o meu conselho... Devo com tudo annunciar-vos que he desinteressado, e que me envergonharia de receber a menor recompensa por hum serviço, que me he imposto pelo grito da humanidade, ha tanto tempo suffocado em meu criminoso coração! »

A velha levanta os olhos, e as mãos para o Ceo, suspirando profundamente. A Marqueza já não tem forças, nem reflexão, e Michelina a conforta, dizendo-lhe: « Vamos, Senhora; par-

tamos, partamos; fujamos destes malvados, de quem sempre desconfiei. Aproveitemo-nos de hum momento de remorsos, que o Ceo concede a esta mulher serviçal. = Michelina! onde está Inesia?

= A vossa menina, minha Senhora, responde a velha, já deve estar prompta, pois tomei a liberdade de accorda-la, como a vós, e Catherina ficou com ella no meu quarto, para ajuda-la a vestir-se. = Virá ella ter aqui, ou iremos busca-la? = Socegai, que eu vos reunirei, e fugireis todas tres juntas, pois tudo está arranjado para isso.... Porém despachemo-nos, vamos; partamos já! = Tenho medo desse Carli, Senhora... = Não tendes razão, pois está inteiramente disposto a servir-vos. Cem luizes valem muito para elle; os Sessis não lhe terião dado tanto, pois nada possuem. Assevero-vos que vai conduzir-vos na vossa propria carruagem, onde ainda está toda a vossa bagagem; por tanto, nada perdereis. = Ceos! caminhar assim de noite, e com hum tal homem! = Estes arredores estão limpos de sal-

teadores; dentro de tres ou quatro horas será dia; e além disso, não será melhor tomar este partido do que expôr-vos a huma morte certa? = Malvados infames! que lhes temos nós feito? = Que lhes tendes feito! estorvais o seu projecto ácerca de Inesia; receaõ os vossos choros, queixas, e perseguições, em summa, temem-vos, e querem desfazer-se de vós, como fazem todos os malvados desta especie.... Chorais! vamos, animo, Senhora Marquez!... Porém, se vos restituo a liberdade, se vos salvo a vida, se livro a Inesia da escravidão, e talvez da deshonra, seguí á risca as instrucções, que vou dar-vos. He preciso não acordar os dous Sessis, por conseguinte devemos falar muito de vagar, andar nas pontas dos pés, e metter-vos-heis na carruagem sem fazer a menor bulha. A vossa amabilissima menina já lá deve estar. = Como? = Catharina devia conduzi-la á carruagem, e ahi esperariaõ ambas que nós chegassemos; pois se fossemos todas cinco ao mesmo tempo por este corredor, ter-se-hia feito motim, e poderia ouvir-nos

algun dos Sessis. Já estais prompta; bom; seguí-me.... Não tremais, Senhora Marqueza; fazei o favor de dar-me o braço? Senhora Michelina, ajudemo-la ambas a descer a escada.... Muito bem.... Chiton; nem huma só palavra..... = Porém Inesia? = Já vos disse que está lá em baixo. Servos-ha restituída, minha querida Senhora; juro-vos que vos será logo restituída. »

A velha conduz a Marqueza, e Michelina ao pateo da casa; e abrindo depois huma portinha, as faz sahir para o campo, onde, tendo dado alguns passos, avistáraõ a carruagem, e Carli conversando com Inesia, que se precipita logo nos braços de sua mãi adoptiva, e ambas se desfazem em pranto, sem poderem articular palavra. « Vamos, diz a velha, toca a subir para a carruagem. »

Depois voltando-se para a casa, cujas aguas-furtadas se viaõ assaz distinctamente, exclama: « Meu Deos! no quarto desses traidores de Sessis ha luz: parece que estão levantados; perceberiaõ elles a vossa fuga! Depressa, depressa, para a carruagem! »

A Marqueza está quasi sem sentidos; mettem-na dentro da carruagem; Inesia limpando seus olhos inundados de lagrimas, assenta-se ao pé della, Michelina vai occupar o assento dianteiro, e a velha serviçal diz ao cocheiro: « Carli! não faltes á tua palavra; a que elle responde: — Eu o jurei, e estou inteiramente á disposiçãõ destas Senhoras. »

A velha despede-se, manifestando o mais vivo interesse ás tres fugitivas, e a carruagem parte.

Com effeito Carli parece começar a cumprir exactamente a sua palavra; pois receoso sem dúvida de que os Sessis, Leonardo, ou os seus agentes, venhão em seu alcance, corre como o vento.

Michelina reflecte repentinamente, que não se lhe tinha dito o sitio para onde queriaõ ir, puxa pelo cordão atado ao braço do cocheiro, e parando este, ella lhe pergunta: « Para onde nos levais? — Não o sei, responde elle; a Senhora não me disse para onde, e eu agora só trato de afastar-me desse infame covil, donde sahimos. »

A Marqueza então lhe pergunta :
 « Estamos muito distantes de Milão ?
 — Oh ! Senhora, desde hontem de manhã, responde o cocheiro, caminhamos em sentido contrario ; como esses meus Senhores não tinham tencão de conduzir-vos a essa cidade, determinárao-me que sahisse da estrada real, e voltasse para a casa isolada, onde eu ignorava a sorte que elles vos apresentavao, e de que me falou a velha sua complice, o que me fez estremecer !
 — Muito bem, Carli ; salva-nos, e recompensar-te-hei muito bem. Toma pois, sim, toma a estrada de Milão. »

Carli continua a correr, e a Marqueza, ainda que o despreza, e o teme, acaba de lisonjea-lo, como todos fazem, quando estão em iguaes circumstancias.

« Bendito Deus ! estamos salvas, exclama Michelina. Porém Mademoiselle de Oxfeld não diz nada ; estará indisposta ? A noite está tão escura, que não se pôde vêr o que ella tem ! »

Inesia estava com effeito silenciosa, e só dava a conhecer a sua presença pelos frequentes, e profundos soluços,

que indicavaõ chorar amargamente. « Minha filha, diz a Marqueza, minha querida filha, não te podes esquecer de semelhante horror! . . . »

A Marqueza quer pegar-lhe nas mãos, mas Inesia as retira precipitadamente: « Não me queres dar a mão, querida Inesia, continua a Marqueza? Responde-me ao menos; o teu silencio me afflige em extremo. — Com effeito, replica Michelina, a menina ainda não abriu bocca depois que a encontramos a conversar com Carl! »

Inesia não responde, mas precipita-se nos braços da Marqueza, e encostando a cabeça ao peito desta Senhora continua chorando.

Huma tão grande afflicção, em semelhante momento, e quando o perigo já está passado, causa grande espanto a sua mãe adoptiva, que lhe faz mil perguntas, sem poder obter nem humasó resposta.

Entretanto a carruagem vai correndo, e o crepusculo já permite distinguir alguma cousa os objectos; porém Inesia tem o rosto coberto com o seu véo, e não cessa de chorar, não obs-

tante os continuos esforços, que a Marqueza faz por consola-la.

Michelina olha pelas portinholas, e não sem susto repara que a carruagem vai caminhando por huma vereda areenta, e no meio de hum espesso bosque. Puxa pelo cordão, porém Carli não pára. Torna a puxar, e este contenta-se de responder-lhe: « Deixai-me, deixai-me; muito bem sei para onde vou. »

A Marqueza acha com razão este tom alguma cousa atrevido; mas temendo contrariar este tratante, exhorta Michelina a que o deixe caminhar até ser dia claro, ou até á primeira estalagem.

O caminho cada vez he peor, e tão máo, que indo primeiro a carruagem a passo, e depois mais de vagar ainda, por fim pára inclinada, e encailhada em profundas covas.

O terror das nossas viajantes não póde ser maior; porém o dia apparece, e com elle algumas esperanças de soccorro.

Carli apea-se finalmente, e abre humas das portinholas. A Marqueza,

e Michelina o importunaõ, huma com perguntas, e a outra com reprehensões: porém elle sem responder, ajuda a descer da carruagem, e dá o braço a Inesia, que descobrindo-se entaõ, deixa vêr as feições de Catherina!...

Com effeito he Catherina, que se vestio com os vestidos de Inesia, e que teve todo o cuidado de não dizer palavra, nem deixar que lhe pegassem nas mãos, cuja pelle aspera, e callosa a teria logo dado a conhecer. Catherina desce pois, e em quanto Carli fecha repentinamente a portinhola, diz á Marqueza, dando grandes risadas: « Adeos, Senhora; procurai agora a vossa formosa menina, que ainda a esta hora está dormindo em nossa casa, a não ser que o Senhor Leonardo a tenha ido acordar. Vamos ter com ella; Adeos! »

Esta miseravel toma o braço de Carli, ambos se entranhaõ na floresta, rindo-se do embaraço, em que deixaõ a infeliz Marqueza, e a sua Michelina, e desaparecem.

Michelina exclama arrebatada da cólera: « Esperai, velhacos, eu vou

no vosso alcance ! » Procura vinte vezes abrir as portinholas ; mas provavelmente estão fechadas com algum segredo , que dantes não tinhaõ , pois he impossivel abri-las.

Madama de Arloy dá penetrantes gritos , e tem muita razão , pois achase ao amanhecer abandonada no meio de huma floresta desconhecida , fechada dentro de huma carruagem sem cocheiro , e sobre tudo sem a sua Inesia ! sem Inesia , de quem huma velha infernal , por meio de hum atroz engano a separou talvez para sempre !

Sem dúvida parecerá deshumanidade deixa-la nesta cruel situação ; porém outro interesse nos chama.

CAPITULO II.

Tudo conspira contra a innocencia.

O Senhor Leonardo, e o Barão de Salavas, depois de terem obtido de Gerald a vida, a liberdade, n'hum a palavra, o inteiro perdão do modo atroz como o tinhão tratado, e a seu filho, nos caminhos de Brescia, retiráraõ-se furiosos, acompanhados pelo seu Le Roc. Estes miseraveis, em vez de agradecerem a grandeza de alma, e a nobre generosidade daquelle, a quem chamavaõ seu inimigo, meditavaõ novos meios de prejudica-lo. Esta aleivossia tinha sido, segundo Leonardo, *hum golpe que fallára, e hia occupar-se de outro não menos importante, e cujo bom successo ao menos lhe tinhão promettido!* Este negocio não menos importante era o segundo rapto de Inesia, pois com effeito os dous irmãos Sessis, que eraõ seus agentes, lhe tinhão promettido conduzi-la a Milão. Para que este

projecto vingasse, era preciso obter hum carta de Gerald, o que se tinha conseguido. Porém não se tinhaõ podido dispensar de trazer tambem a Marquiza de Arloy, de quem não se precisava, mas cuja presença se tornava necessaria para acompanhar a Inesia, que nunca se teria resolvido a viajar só na companhia de dous desconhecidos. Esta Marquiza era hum grande estorvo, e tencionavaõ por tanto livrar-se della, logo que estivessem quasi no fim da sua viagem. Leonardo, Salavas, e os dous Sessis, tinhaõ combinado maravilhosamente este abominavel plano, e acabamos de vêr, que parte delle já havia sortido effeito.

Leonardo separou-se pois de Gerald com a ameaça na bocca, e a raiva no coração. Tomou immediatamente a estrada de Milaõ, aonde esperava que os seus infames agentes lhe conduziriaõ Inesia, e assim que se vio só com Le Roc, e com o Baraõ, fez a este as mais severas arguições, dizendo-lhe: « Cobarde, como pudestes abaixar-vos a ponto de vos lançardes aos pés do meu inimigo, e pedir-lhe perdaõ! — Elle

era senhor da minha vida ! = Era preciso perde-la com honra ! Era necessario saber morrer a meu lado ! Era senhor da vossa vida ? tambem o era da minha , e bem vistes que não se atreveo a dispôr della , o que prova que ainda não tem a certeza de triumphar de mim . He verdade que meu tio está mais que nunca encolerizado contra mim ; pôde perder-me , e talvez o faça ; porém quero primeiro tentar o ultimo esforço ; sim , quero ir vê-lo , esclarece-lo ácerca das calumnias com que me tem increpado na sua presença , em humapalavra enternece-lo , congraçar-me de novo com elle , e finalmente vingar-me do miseravel Gerald . = Esses projectos bons são ; porém se não aproveitarem ! ... = Então verei , expatriar-me-hei se o julgar acertado . = Muito bem ; vós , como sois hum grande Senhor , tirar-vos-heis de embaraços ; porém eu , como já vos tenho dito mil vezes , que será de mim ? = Vós ? sereis enforcado , como o vil agente das minhas paixões . = Muito obrigado . E como dizeis isso tão socegado ! Com que , enforcar-me-haõ ! ... = De

certo..... se não tiverdes ao menos valor para acompanhar-me na minha fuga. = Para onde ireis? = Eu vo-lo direi. = Tereis sempre muito dinheiro? = Sempre. = Valimento? = Bastante. = Poder? = Assim o espero. = Gozaremos então de huma vida tranquilla? = Talvez que sim. = Ouví pois: de dous partidos he preciso escolher o que for menos máo. O supplicio destinado aos criminosos!.... = He mui duro. = A fuga.... = He segura, indo comigo. = Porém se continuais com as vossas rapaziadas? = Não vos prometto ser hum Cataõ, na minha idade. = Muito bem; porém contentai-vos com Inesia. Em consciencia, deverieis casar com ella. = Casar com ella! = Se estais banido, e proscrito, não lhe fareis grande honra; se assim o fizerdes; mas isso servirá para socegar a minha consciencia. = A vossa consciencia? Que linguagem! = Ella mais tarde ou mais cedo faz ouvir a sua voz; e ha já alguns annos, que os meus cabellos brancos me advertem que a tenho. = Esteve por muito tempo adormecida! = Finalmente acordá.

= Dizei antes, que suppondes ser a vossa consciencia que vos fala, quando só he o excesso do medo que tendes, que vos faz tremer! = Seja o que quizerdes. O medo? e quem demonio o não tem? Quando nos apresentamos vinte pessoas para atacar dous homens, e ficamos vencidos por huma nuvem de esbirros, que parecem sahir debaixo do chão para defende-los! Confesso que me julguei morto! »

Leonardo dirige-se a Le Roc, e pergunta-lhe: « Quem são pois esses homens, que em tão grande numero vieraõ defende-los? conheceste-los? = Nem hum só. Com tudo pareceo-me vêr entre elles aquelle Vernex, que foi, e durante muito tempo, em Milão o correspondente de Gerald. = Aquelle, que tinha alugado com o nome supposto de Ambrosio, mas para Gerald, huma casinha nas fraldas dos Pyreneos, na Gascunha Franceza? Contáraõ-me isto ha tempos.... »

= Como, interrompe o Barão de Salavas, pois esse homem, que eu vi na casinha, que dizeis, e no dia em que, depois de ter descoberto Gerald

feito cego na Fonte de Santa Catherina, -ahi fui com hum guarda para o fazer prender, e já se tinha escapado; esse homem, digo, seria o tal Vernex, em quem tanto me tinhaõ falado, mas cujas feições eu absolutamente ignorava? = He forçoso acreditar, que seria o mesmo, responde Le Roc. Sim, ainda agora alli estava animando os defensores de Gerald, que fizeraõ melhor o seu dever do que os nossos, pois estes cobardes fugíraõ, logò que víraõ os outros.

= Porém tórno a perguntar, diz Leonardo, quem pôdem ser esses individuos! e porque se achavaõ reunidos em tão grande numero? Entaõ estava descoberto o nosso projecto? Gerald sabia por tanto, que o devíamos atacar naquelle sitio, e áquella hora?»

Discorrendo deste modo, e sem poderem acertar com a verdade deste tão singular acontecimento, chegáraõ por fim a Milaõ, onde Leonardo, tendo deixado em sua casa o Baraõ, e Le Roc, foi ás carreiras immediatamente, conforme tinha projectado, lançar-se aos pés de seu tio.

Era meio dia quando partio, e passada huma hora voltou, pallido, pensativo, e agitado por huma occulta afflicção. O Baraõ, e Le Roc lhe perguntão assustados, o que lhe succedeo; mas elle contenta-se em dizer-lhes: « Sabe-se onde estão agora os Sessis com as mulheres, que deviaõ trazer-nos aqui?

— Esta noite, responde o Baraõ, devem pernoitar em Verona; o vosso fiel Carli, que duas vezes por dia recebe noticias delles, e sabe o seu itinerario, acaba de receber carta delles, em que lhe dizem, que vem esta noite ficar em Verona. — Está bem. Venha papel, e tinta. »

Leonardo faz estas perguntas como hum homem aterrado que tem algum grande desgosto. Trazem-lhe tudo quanto se precisa para escrever.... elle escreve.... mas tremendo-lhe a mão, e dando grandes suspiros.

Assim que acaba de escrever, pergunta por Carli, e Le Roc vai chamar este criado. « Monta a cavallo, diz-lhe Leonardo assim que elle chegou, corre a Verona, entrega esta carta ao Con-

de, ou ao Coronel, e executa á risca todas as ordens que elles te derem. = Sim, Senhor. = Ouve! que se desfçaõ por todos os modos do cocheiro da Marqueza d'Arloy, e façãõ com que ella te receba em seu lugar. = Sim, Senhor. = Espera? Conduzi-los-has a todos á minha casinha isolada no bosque de Cremona, cuja guarda tenho confiado a tua tia Cyconia. = Sim, Senhor. = Que guarneçaõ a toda a pressa de móveis, do melhor modo possível, essa casa, para onde a tua Catherina deve acompanhar-te. = Sim, Senhor. = Procurai ahi desembaraçar-vos da Marqueza, e da sua criada, de fôrma que eu não encontre senão a Inesia. = Então tencionais ir lá? = A minha carta dirá aos Senhores Sessis o que todos deveis fazer, e o que eu tambem pela minha parte farei. Vamos, parte já, Carli, e que Inesia seja minha, visto ser hoje o unico bem, que posso possuir. »

Carli monta a cavallo, parte a galope, e o Baraõ, olhando assustado para Leonardo, lhe diz: « Que significaõ essas palavras, Senhor Leonardo?

Inesia he o unico bem que hoje posso possuir? = Estou perdido! = Oh Deos! = Estou banido por aquelle máo velho! = Pois elle?.... = He preciso que eu sáia agora mesmo de Milão. = Será isso possivel! = Se não hum calabouço, hum processo escandaloso, e por fim, a minha cabeça..... em hum cadafalso!.... Que horror! = Eu bem vo-lo disse sempre; vós temporisastes, e.... = Deixemo-nos disso; a occasião he boa para moralisar! He preciso partir! Qual de vós me acompanha? »

Le Roc, e o Barão respondem ambos repentinamente: « Porém aonde ides? = Primeiramente á casa isolada.

= Taõ perto do inimigo! replica o Barão. Acaso não sabeis que o Principe Eugenio já está defronte de Cremona? = Essa he a voz pública. = Se elle avançar, e vos fizer prisioneiro? = Não esperarei que me carregue de ferros. = Como? = Vós o sabereis! Acompanhai-me? Primeiramente Inesia! antes de tudo Inesia! o mais fica para depois. Se os meus queridos Sessis, se Carli, sua tia, e sua mulher,

fizerem bem o seu dever, depois de amanhã estará Inesia em meu poder segunda vez, e para sempre; pois conduzi-la-hei para hum sitio, aonde nenhum de meus inimigos poderá penetrar; porém partamos. »

Leonardo ordenou a hum dos seus confidentes que transportasse todo o seu precioso para a casa isolada, que pela sua localidade, e por antigamente ter sido occupada por ladrões, se chamava o *Poço da Morte*, e partio com os seus dous complices, dizendo hum eterno adeos á cidade de Milão, donde para sempre estava banido, assim como de toda a Italia; tal era a ordem sévêra, mas justa, que lhe tinha intimado hum tio irritado.

Os nossos Leitores nos perguntarão talvez, quem era este tio tão poderoso, e nós lhes pedimos que esperem hum momento. Se tivéssemos nomeado este tio logo no principio da nossa obra, a historia, que escrevemos, teria ficado nas primeiras linhas, quando agora, caminhando para o seu desfecho, já pouco tempo teremos suspensa a curiosidade dos indulgentes Leito-

res. Estes já sabem que esse Carli, que viraõ figurar na viagem da Marqueza, he hum criado de Leonardo, que foi Leonardo quem o enviou, e aos dous irmãos Sessis, seus agentes, e que o assassinio do pobre cocheiro Jaques, e a aventura nocturna da casa isolada, tudo isso foi por ordem de Leonardo, e executado pelos seus confidentes.

Vejamos agora o que vai acontecer a Inesia, depois da fuga de sua mãe adoptiva; fuga motivada por hum engano mui difficil de adivinhar, e prevenir.

CAPITULO III.

O Poço da Morte.

Em quanto a supposta tia do Conde, e do Coronel Sessis fazia fugir da casa isolada a Marqueza d'Arloy, e Michelina, com hum fingida Inesia, a verdadeira dormia profundamente no quarto da velha, e só com o receio de acordá-la, he que esta maldita velha recommendava tanto silencio ás duas mulheres, a quem enganava.

Inesia dormia pois, e só acordou muito tempo depois de ter nascido o sol; e como hum continuado, e tranquillo somno tivesse traquillisado os seus sentidos, longe de ter presentimento algum da desgraça que a esperava, abriu os olhos satisfeita de ter passado hum boa noite, de que julgava teria participado igualmente sua querida mãe adoptiva.

A velha Cyconia achava-se ao pé della; mas não vestida com os ricos

vestidos, e adornos da vespera; estava em hum trajo muito ordinario, que a fazia parecer horrenda. « Entaõ, minha menina, diz-lhe ella, passastes bem a noite? = Muito bem, Senhora, mas parece-me que já he tarde? = São nove horas. = Ó meu Deos! a Senhora Marqueza já sem dúvida estará levantada ha muito tempo. = Decerto, que já ha muito tempo! = Ha de chamar-me preguiçosa! Já a vistes? = Se já a vi! = Onde está ella? no jardim talvez? = Aqui não ha jardim. = Provavelmente no seu quarto? = Ella está... não sei onde. Vestí-vos, minha bella menina, e preparai o vosso valor para resistir ao mais violento golpe. = Que quereis dizer, Senhora? = Não sei como hei de participar-vos similhante cousa! = Oh Deos! não vejo a minha querida mãe; ter-lhe-ha succedido alguma cousa! = Não creio que lhe tenha acontecido cousa alguma; porém a vós, minha menina, he que acontece huma cousa bem dolorosa. = Qual? explicai-vos? = A Senhora Marqueza..... = Que mais? = Já não está aqui. = Já não está?..

= Aqui, eu o repito; pois esta noite mandou pôr a sua carruagem, e partio juntamente com a sua criada. = Que dizeis? = Ó meu Deos! partio sem querer vêr-vos, nem falar-vos! = Isso he falso, Senhora, he huma indigna mentira! = Procurai, procurai por toda a casa, e vêde se a encontráis, ou a sua carruagem. »

Que terrivel golpe para Inesia! Ella claramente vê que a enganaõ, que faltaõ á verdade, mas receia pelos dias da Marqueza, e exclama: « Monstros infames! te-la-haõ assassinado! = Que dizeis, Mademoiselle, estais por ventura em casa de alguns malvados? Ha aqui quem seja capaz de similhantes crimes? Digo-vos que a vossa Marqueza vos abandonou; o motivo que para isso teve não o sei, vêde se o descobris, pois eu não o posso adivinhar, a não ser que o achasse em huma carta que abrio, lêo, tornou a lêr repetidas vezes, e parecia causar-lhe a maior perturbação. = Huma carta! quem lha entregou? = Que eu visse, ninguem. Parece que já a trazia comsigo, e que... = Vamos, tudo isso he mentira, eu

o repito ; dir-me-heis onde está a Marqueza, senão faço hum desatino. = Ah, temos ira ! esperai, que vou chamar quem saberá conter-vos. »

A velha sahe fechando a porta á chave, e Inesia, vendo-se assim encerrada, dá penetrantes gritos... A porta torna logo a abrir-se, e vê entrar o Conde, e o Coronel Sessis. « Ó meu Deos, diz o Conde, que he isto, Mademoiselle? quem vos obriga a gritar desse modo? = Minha mãe, Senhor, he preciso que eu a veja! = Isso já não está ao nosso alcance, Mademoiselle, porque a Marqueza d'Arloy foi-se daqui; ninguém sabe para onde, e....

= Perdoai, meu irmão, interrompe o Coronel, a Senhora Marqueza volta para o seu castello de Arloy: pelo menos, assim mo disse quando lhe dei a mão para ajuda-la a metter-se na sua carruagem. »

Inesia, cheia do maior assombro, he assaltada de hum tropel de pensamentos, sendo o principal, e que mais a mortifica, que sua mãe adoptiva foi assassinada; porque não póde acreditar que ella assim a abandonasse volun-

tariamente, e exclama: « Que malvados sois todos! que fizestes! onde está a Marqueza? que he feito della? e que será tambem de mim? »

No mesmo instante entra hum mancebo precipitadamente, lança-se aos pés de Inesia, e esta vê que he Leonardo!...

Leonardo pallido, desfigurado, e em hum estado visivel de soffrimento, e angústia, lhe responde: « Ides ser esposa de hum homem, que vos adora, Inesia, e que, para obter a vossa mão, he capaz dos maiores sacrificios. Vêde em que estado me tem posto hum amor infeliz! Desfaleço, já não posso soffrer tanto, e morrerei se me rejeitais. O vosso respeitavel tutor vem na minha companhia, e he quem me autorisa a lançar-me a vossos pés, e supplicar-vos, que ouçais o mais terno, e o mais infeliz dos amantes. »

Inesia, assim que vê Leonardo, sondou immediatamente a profundidade do abysmo, que se abria a seus pés, e conheceo a cilada, e o motivo da ausencia da Marqueza. « Antes de responder-vos, diz ella ao mancebo, pro-

curando affectar socego, restitui-me a minha boa mãe; fazei com que eu torne a vêr Madama d'Arloy. = Madama d'Arloy, querida Inesia, já aqui não está. = Monstro! tivestes pois a barbaridade?... = Que suspeita! que odiosa suspeita!.... Julgais, Inesia, que eu seja hum malvado capaz!... A vossa Marquiza volta socegradamente para o seu castello d'Arloy, e tanto ella como a sua criada desfrutão perfeita saude. = Se isso fosse assim, far-me-hieis acreditar que não se inquietão a meu respeito, e que são insensíveis á minha sorte! = He verdade que ellas prefeririaão ter-vos na sua companhia; porém bem sabem que a sorte, e o meu amor, se oppõem a isso, e foi-lhes forçoso resignar-se. Existem, Inesia; este he o ponto essencial; dou-vos a minha palavra de honra de que existem. = Que infernal astucia empregastes pois, para as separardes da que ellas mais amaão? = Esse he o segredo de nós todos. Algum dia sabeis essa innocente astucia, e o meu amor, e a vossa ventura me faraão obter o perdaão, pois, Inesia, ainda ha-

veis de tornar a vêr essa querida Senhora; sim, eu vos reunirei ambas, logo que vos tiverdes dignado acceitar a minha mão, e então vos convencereis de que não vos offereci esta mão tinta de hum sangue que amais, e respeitais. Tórno a certificar-vos, que a vossa amiga existe, e o juro novamente pela minha honra; juramento este que as pessoas da minha classe nunca fazem em vão. »

Inesia está alguma cousa mais socegada a respeito da sorte da sua protectora; porém pensando na que a espera a ella, derrama huma torrente de lagrimas nas suas duas mãos, com que cobre o seu rosto. Cyconia exclama: « Senhor Leonardo! ella está quasi desmaiada, acudí-lhe.... »

Cyconia, e sua sobrinha Catherina aproximaõ-se apressadamente de Inesia, que recusa os seus serviços, e diz a Leonardo, deixando cahir os braços, como hum delinquente, que espera ouvir a sua sentença: « Então, Senhor, aqui me tendes á vossa disposiçaõ, que quereis fazer de mim? = Tudo quanto for para vossa felicidade, Inesia!

== Minha felicidade! == Está na vossa mão; só de vós depende: sêde minha esposa, Inesia, restituí-me a vida, e eu vos restituirei vossa mãe, e tudo quanto podeis appetecer. == Então também ella he vossa prisioneira? == Quantas vezes tenho de repetir-vos, Inesia, que a Marqueza vai a esta hora caminhando livre, e espontaneamente? quando digo, que vo-la restituirei, deve entender-se, que tereis a liberdade de a tornar a vêr, de irdes encontrar-vos com ella, e passar algum tempo na sua companhia. Eu mesmo julgarei ser do meu dever acompanhar-vos a casa dessa digna mulher, que me perdoará quando vir que sois feliz. »

Inesia conheceo ser preciso dissimular, e respondeo-lhe com mais tranquillidade: « Porém, Senhor, he agora, e no mesmo momento em que soffro hum tão vivo desgosto, que me pedis huma resposta decisiva? Exigís que vos ame assim tão de repente, e que me decida em hum minuto!... Dai-me antes algum tempo para reflectir..... Bastaõ-me sómente alguns dias... eu verei.... eu.... Mas onde estou eu?

Quem são esses homens, esses traidores, que me entregáráo nas vossas mãos, e como puderao elles haver hum carta de Gerald, e de Fidély?

= Se são amigos de Gerald, responde Leonardo, tambem o são meus. O seu verdadeiro nome he Sessi, e não vos enganárao em cousa alguma. Sómente esta mulher, não he sua tia, mas sim de Carli, que he o esposo de Catherina. Esta casa he minha, trouxe-rao-vos por minha ordem para aqui, e usárao de astucia para que sabisse della a Marqueza, sem lhe fazerem o menor mal. Eis-aqui a exacta verdade.

= A horrivel verdade! = Agora pedis-me tempo..... Vejo com effeito que..... o consentimento que vos peço, seria muito prompto..... Precisaes..... Mas eu mesmo estou muito apressado..... muito mais apressado do que posso dize-lo... não sabeis em que situação me acho... devéras que he assaz crítica.... Vamos, se quereis dous dias, isto he o mais que posso conceder-vos. Ficareis aqui, guardada por estes dous amigos fieis, e pelos seus criados. Eu..... eu vou au-

sentar-me; vou a Cremona, a dous passos daqui.... assim he preciso; e passados dous dias virei saber a vossa resposta. Bella Inesia, pensai bem nisso, e adverti que se não me for favoravel, vós nos preparais a nós ambos os mais terriveis males. Adeos. »

Leonardo sahio, e Inesia passou todo o dia a chorar, sem querer tomar alimento algum.

Que podia ella dizer, ou fazer; estando unicamente cercada de traidores? Grossas grades de ferro fechavaõ todas as janelas da casa; o que ella na vespera não tinha podido examinar, em razão de estarem corridas as cortinas. Só tinha diante dos olhos os dous irmãos, a velha Cyconia, a robusta Catherina, e Carli, velhaco subalterno, que olhava para ella com ar ironico, e de maldade. A pobre Inesia não tinha por tanto a quem pudesse queixar-se; e além da grande afflicção que-lhe causava este segundo cativoiro, mais duro do que o primeiro, a inquietação a respeito do que teria acontecido á Marqueza aggravava seus pezares, pois não se fiava muito na palavra de

honra de Leonardo, e em todos os casos as magoas, lagrimas, suspiros, e soluços da sua boa mãe adoptiva, não se apartavaõ da sua lembrança.

A noite veio augmentar a tristeza de suas reflexões. Cyconia convidou-a para ir deitar-se ao pé della, e na mesma cama, em que na vespera tinha descansado. Porém Inesia, que olhava com horror para semelhante velha, exigio que lhe dêsse o quarto situado no fim do corredor, onde a Marqueza tinha ficado. Como este quarto tinha igualmente grades de ferro, e era seguro, a velha, depois de ter ouvido o parecer dos dous irmãos Sessis, veio dizer-lhe que se lhe daria essa satisfação; e em consequencia, Cyconia conduzio-a a este quarto, onde a fechou á chave, não lhe deixando luz, com o quimerico receio de que algum acto de desesperação não obrigasse a bella affligida a pôr fogo á casa.

Inesia deitou-se vestida, receando alguma surpresa, e não pôde dormir, pensando nas suas desgraças, em sua mãe adoptiva, e no seu querido Fidély. « Ai de mim! diz ella comsigo

se esse homem tão poderoso, *Il Sosio*, soubesse a cilada em que cahi! Elle já me livrou das mãos deste malvado, e outra vez quebraria os ferros, em que agora me tem! Que não possa eu informa-lo disto!... Vejamos se á claridade do astro da noite, que neste momento brilha com todo o seu esplendor, posso escrever-lhe duas palavras. Tenho a minha carteira, hum lapis; escrevamos....

E traça estas palavras em hum papel.

« A desgraçada Inesia está outra vez no poder de Leonardo, em humma casa isolada nos arredores de Cremona.... »

(Lembrava-se, que pela manhã Leonardo lhe tinha dito, que esta cidade está a dous passos da casa isolada.)

» Supplica ao grande *Il Sosio* se digno vir soccorre-la; pois só ama, e sempre amará o seu Fidély. »

Dobrou este papel em fórma de bilhete, e pondo-lhe unicamente por sobrescrito: *A Il Sosio*, como outra vez

já tinha feito com feliz exito, abriu de vagar huma janela que dava para o campo, e o lançou por entre as grades. Inesia suppoz, que qualquer que o achasse, não sendo o seu roubador, ou algum dos seus confidentes, o apanharia, e com respeito, ou medo, trataria logo de faze-lo entregar a *Il Sospio*, cuja residencia se devia saber em toda a Italia.

Quando somos infelizes, o mais debil raio de esperança nos dá sempre alguma consolação. Inesia assim o experimentou, pois tornou a deitar-se sobre a cama, e adormeceu profundamente. Apenas porém desfructava este salutifero somno, foi acordada por huma voz, que de fóra da porta lhe dizia: « Mademoiselle Inesia? Mademoiselle Inesia? = Quem he? que me querem? = Sou eu, sou Carli. = Que tens que dizer-me a esta hora, miseravel? = Calai-vos, falemos de vagar, pois he para vosso bem. = Para bem meu, malvado! acaso devo eu esperá-lo de ti? = Já vos disse, que falemos de vagar, e ouví com attenção o precioso conselho, que venho dar-

vos. = Hum precioso conselho dado por ti? = Primeiramente, e para provar-vos a minha franqueza, e quanto por vós me interesse, vou dizer-vos como se houveraõ para determinarem a Marquiza a que fugisse a noite passada, e o que he feito della. »

Inesia, ouvindo estas palavras que chamaõ a sua attençaõ, responde-lhe : « Fala, eu te dou attençaõ, e julgarei se me enganas. »

Carli diz-lhe a verdade, contando-lhe circunstanciadamente a conferencia nocturna que sua tia Cyconia teve com a Marquiza, sem occultar-lhe que sua mulher representou o papel de Inesia, e que se metteo na carruagem, tendo-se primeiro vestido com a roupa de Mademoiselle d'Oxford, em quanto esta dormia, tornando-o depois a pôr no seu lugar, antes que ella acordasse. Deste modo fez vêr a Inesia, que a Marquiza tinha partido, porque julgava levar na sua companhia o objecto do seu affecto; declarando-lhe até o papel que Catherina tinha feito dentro da carruagem, e que tinha deixado a Marquiza, e Michelina no meio do bos-

que, fechadas dentro da sua carruagem, a cujas portinholas elle tinha mandado pôr humas fechaduras de segredo, em quanto Madama d'Arroy esteve detida em Desinzano, por causa da sua indisposição.

Tudo nesta narração parecia verdadeiro, como com effeito o era; porém que interesse tinha este velhaco em fazer similhante confissão? « Convenho, Mademoiselle, accrescentou elle, em que sou muito culpado em tudo isto, mas podeis estar descansada a respeito da sorte da Senhora Marqueza, pois hontem á tarde eu soube que haviaõ acudido em seu soccorro, e que ella caminhava tranquillamente para Milaõ. Isto he taõ verdade, como termos de morrer; mas bem deveis conhecer, que ella não podia voltar para aqui, visto ignorar a situação desta casa isolada, que se chama o *Poço da Morte*. Não vos assuste este nome, pois graças a Deos já aqui se não mata a ninguem; he verdade que em outro tempo, ladrões, salteadores,.... Ora pois, vim fazer-vos esta sincera narração, para que vos acauteleis de

hum similhante engano, que os Senhores Sessis pertendem fazer-vos. Elles fingirão arrepender-se, e propôr-vos-hão tirar-vos deste cativeiro, das mãos do Senhor Leonardo, finalmente, conduzir-vos a casa do Senhor Gerald, do vosso Fidély, ou da Senhora Marqueza; porém recusai; resistí, pois ficariéis perdida se seguisseis os seus conselhos. São huns homens tão atrozes!.. Eu vo-lo repito, Mademoiselle, por mais benignos que vos pareçam, não acrediteis as suas palavras, e esperai do tempo hum libertador, que o Ceo não tardará em enviar-vos, e de que eu vos posso dar a certeza. = Conheces esse libertador, Carli? = Se o conhece! quem foi que vos livrou em Bolonha? não foi *Il Sosio*? = Será possível que venha *Il Sosio*.... poderia elle!... = Seguí os meus conselhos, Mademoiselle, e ácreditai que Carli está agora tão arrependido, quanto determinado a prestar-vos com todo o zelo todos os serviços que estiverem ao seu alcance.... Porém, adeos; ha já muito tempo que estou conversando aqui; e se me tivessem ouvido!.. mas

naõ o creio, porque esses Senhores estão lá em cima, e minha tia Cyconia dorme profundamente na outra extremidade deste corredor... Adeos, querida, e muito infeliz menina!... »

Carli retira-se nas pontas dos pés; e Inesia reflecte, e naõ póde acreditar o espontaneo interesse que semelhante velhaco lhe manifesta. Com tudo, o que elle lhe disse he verosimil; pois naõ havia senaõ este meio para determinar a Marqueza a fugir desta casa. Huma supposta Inesia, que chorando se precipitava em seus braços, devia illudi-la; e tudo deve ser verdadeiro nesta narraçaõ, que Carli acaba de terminar, nomeando *Il Sosio*..... Carli terá tido medo de ser castigado por aquella grande personagem, se continuasse a tomar parte na trama contra Inesia; e isto foi o que sem dúvida obrigou este homem vil a falar. Finalmente, sempre lhe fez hum serviço; pois veio avisar-la das novas traições dos Sessis, e ella agora rejeitará todos os seus offerecimentos, por mais cortezes, e sinceros, que pareçaõ. »

O seguinte dia passou-se taõ tris-

temente como a vespera; porém Inesia pareceo-lhe observar, que os dous irmãos Milanezes a tratavaõ com muito mais agrado, attenções, e civilidade, lamentando-a, e começando a arguir a crueldade, e obstinado, e barbaro amor do seu amigo Leonardo. Manifestavaõ conter-se diante de Carli, que andava servindo á meza; mas apenas este se ausentava, dirigiaõ a Inesia mil palavras consoladoras, declamando novamente contra Leonardo; o que tudo fez acreditar á nossa heroína, que Carli não a tinha enganado, e que estes perversos tramavaõ alguma nova perfidia.

À noite, retirou-se Inesia para o seu quarto, e deitou-se tambem vestida; porém estava decidido, que todas as noites acordasse sobresaltada no seu primeiro somno. Repentinamente o motim de passos, de confuzas vozes, e de pessoas, que pareciaõ disputar entre si, se faz ouvir no comprido corredor que communica com o seu quarto.... Huma voz exclama: *Mate-se esse velhaco!*

O motim augmenta, e Inesia estre-

mece ao ouvir algumas pessoas, que
paraõ, e batem à porta do seu quar-
to....

CAPITULO IV.

Novos defensores, tambem mysteriosos.

Deixámos a Marqueza d'Arloy fechada dentro da sua carruagem com Michelina, e no meio de huma grande floresta. Carli, e sua mulher Catherina vestida com a roupa de Inesia, acabavaõ de as deixar, e até de zombar dellas, dando o braço, entranhando-se ambos pelo bosque, e desapparecendo. A Marqueza principiou a gritar desesperadamente, pedindo soccorro contra os dous infames velhacos!

Michelina estava assaz indignada para poder gritar, e só forcejava por abrir as portinholas, o que lhe era impossivel; pois, como já sabemos, tinhamõ-lhes posto humas fechaduras de segredo. Finalmente, Michelina tratou de socegar sua ama dizendo-lhe: « Minha Senhora, tranquillisai-vos! o Ceo não ha de desamparar-nos, e mandará em nosso soccorro.... Vêde

que monstros! e aquella velha infernal, que sem dúvida nos contou kuma infinidade de mentiras, para obrigar-nos a sahir da sua infame casa!... Eu bem dizia comigo: Meu Deos, será possivel, que Mademoiselle tenha crescido tanto desde hontem?... He verdade que me parecia mais alta, mais robusta.... Mas essa vil criada, que tinha posto o vestido da menina, o seu chapelinho, e até o seu véo branco com que cobria a sua horrivel cara!... quem não julgaria que estava alli Mademoiselle d'Oxfeld?... E estas malditas portinholas não se quereraõ abrir ainda!... Que situação! meu Deos, que embarço! quem nos soccorrerá!.... Vamos, está visto que estas infernaes portinholas não se abrirãõ hoje.... Não ha modo de abri-las.... Chorais, minha querida, e excellente ama! = E a nossa menina, Michellina! a nossa querida Inesia, que ficou naquella maldita casa! que quereraõ fazer della? quem a detem ahi? = Ó meu Deos! de certo que he hum segundo rapto, e Leonardo ainda irá atormentar-la ahi; sem dúvida esses velhaccs

de Sessis eraõ enviados por elle , e como lhes serviamos de estorvo , puzeraõ-nos no meio da rua , para irmos para onde quizessemos. = Isso receio eu , minha pobre Michelina. = Elles não se occultáraõ muito , pois a tal Catherina acaba de dizer claramente , que Inesia ficava a dormir na casa isolada , e que Leonardo talvez iria acorda-la. Que malvados ha pelo mundo ! = Inesia ! minha filha ! como ficarás tu , quando , abrindo os olhos ? Ó Providencia Divina ! como permittís maldades taes ! Paciencia ; ella tambem sabe castigalas , e algum dia os mãos = Porém entretanto soffrem os bons. = Mas os bons triunfarão = Se estas portinholas se abrissem , eu mesma iria assentar-me no lugar do cocheiro , e vos conduziria para fóra deste sitio , porém estão enfeitiçadas ! . . . »

Michelina continuou fazendo todos os esforços para abri-las , e não o podendo conseguir , tendo já magoadas as mãos , e os braços , não fez mais diligencia alguma , e exclamou com enfado : « Vamos , esperemos que a ventura nos depare alguem ! = Alguem !

e se andarem por aqui ladrões?....
 = Pelo menos abrirão as portinholas, se quizerem roubar-nos; e eu não sei o que daria para nos acharmos em liberdade. »

A Marqueza desfazia-se em lagrimas, e Michelina manifestava a sua dôr com o seu máo humor, e violentas imprecações contra os malvados; mas as horas corriaõ, e ninguem apparecia; o que não devia causar admiração, porque Carli tinha deixado as nossas duas tristes viajantes em hum atalho, onde apenas podia passar humma sege.

Finalmente o estrondo do machado de hum mateiro, que estava trabalhando ahi perto, chamou a attenção da Marqueza, e de Michelina, e ambas gritáraõ: « Quem nos acode! Quem nos acode! » Deos bem sabe se as vozes de duas mulheres em similhante situação se deixaõ ouvir bem!... Brevemente víraõ chegar o mateiro, magro, e vestido pobremente, mas alto, e robusto. « Meu amigo, diz-lhe a Marqueza, o velhaco do meu cocheiro deixou-nos neste atalho, e fugio, sem di-

zer-nos onde ficavamos. Recompensarte-hei muito bem, se quizeres dizer-nos onde estamos, e guiar os meus cavallos até á aldêa mais proxima. = Senhora, responde o rustico, que felizmente era homem honrado, fa-lo-hei de boa vontade. Vós estais a huma legoa de Cavernago, que fica a outra pequena legoa de Bergamo. Porém o velhaco do vosso cocheiro metteo-vos neste maldito caminho, que está todo cheio de lama, e buracos, quando podia conduzir-vos pela estrada real, que passa acolá em baixo ao pé daquellas arvores que estais vendo daqui. = Digo-te que de certo he hum malvado, e que sem dúvida iria procurar os seus companheiros, que andarão por esta floresta para virem depois roubar-nos. = Neste bosque, Senhora, não andão ladrões, pois assisto aqui com meu pai, mãe, irmãos, e irmãs, e parece-me que devemos sabe-lo. = Ainda foi muita ventura, que não nos deixasse onde fossemos assassinadas! = Se aqui houvesse ladrões teriaõ roubado hum mancebo, e huma bonita rapariga, que haverá duas horas vi passar lá

em baixo, rindo ás gargalhadas, e pelo braço hum do outro. Podeis estar certa, Senhora, que esta floresta he muito segura! »

Era Carli, e Catherina, a quem o mateiro tinha visto passar, e que hiaõ rindo-se do embaraço em que deixavaõ a Marqueza.

« Por favor, meu amigo, diz Michelina ao mateiro, tratai de tirar-nos daqui, pois estamos mortas de susto, e fome. — Com todo o gosto; mas eu não sei guiar os cavallos assentado lá em cima como o cocheiro; por tanto leva-los-hei pela rédea; he verdade que nos demoraremos mais, porém sempre chegaremos aonde queremos. »

Este pobre homem teve grande trabalho para restabelecer o equilibrio da carruagem, que estava toda inclinada para hum lado, em razão da cova em que se achava mettida huma roda; mas conseguiu endireita-la, e finalmente a foi levando para a estrada real. « Agora estamos ao menos fóra da nossa solidão, diz Michelina; aqui já vemos ir e vir gente, e isto he mais divertido. Acolá vem tres cavalleiros, e

pelos vestidos parecem pessoas de distincção. Olhai, Senhora, vêde! = Michelina! eu só penso em Inesia. = Por agora já estamos livres de hum grande embaraço; e o Ceo, que nos favoreceo nisto, tambem nos ha de restituir Inesia; eu ao menos tenho hum feliz presentimento disso. Porém como vem brilhantes esses tres viajantes! Cada hum traz seu lacaio a cavallo atraz de si! . . . Ei-los aqui já ao pé de nós, e como olhaõ admirados para o mateiro que nos vai guiando! Com effeito tem razão, pois he hum lindo cocheiro para a carruagem da Senhora Marqueza d'Arloy! »

Michelina disse estas palavras sem pensar que as dizia em voz taõ alta, que as ouviriaõ os tres viajantes; e hum delles exclama: « A Senhora Marqueza d'Arloy! Iria ella acaso nesta carruagem? = Ouço-lhes o vosso nome, Senhora, replica Michelina. Estes Senhores parece quererem falar-vos. Pára, rapaz, pára. »

O camponez obedece, e hum dos tres viajantes chega-se á portinhola, e diz: « Perdoai, Senhoras; porém pa-

receo-me que falastes na Senhora Marqueza d'Arloy? = Fui eu, responde Michelina, que falei no seu nome, e aqui está a Senhora Marqueza. = Só? onde está pois Mademoiselle d'Oxfeld? »

A Marqueza enxuga as suas lagrimas, e responde-lhe nestes termos: « Quem sois, Senhor, para nos manifestardes hum tão grande interesse. = Sois de certo a Senhora Marqueza d'Arloy? = Eu o sou; e vós? = Todos tres vimos ao vosso encontro por ordem de hum dos maiores Senhores destas provincias, a fim de salvar-vos da cilada que vos armaõ dous perversos, chamados os irmãos Sessis. = Os irmãos Sessis! Tendes razão, Senhores, saõ dous grandes malvados que nos tem feito bastante mal! = Porém onde estão elles? tinhaõ-nos certificado que vos acompanhavaõ. Onde está tambem Mademoiselle d'Oxfeld? = Perdoai, Senhores; porém como desde quinze dias só me tenho visto rodeada de traidores, ciladas, e perversidade, deve-me ser permittida alguma desconfiança. = Isso he perdoavel, não

ha dúvida; porém torno a repetir-vos, Senhora, que somos mandados por hum Principe Soberano, que logo que soube do abuso de confiança que comvosco usáraõ, nos ordenou que vos procurassemos por toda a parte, vos livrassemos dos dous traidores Sessis, e vos acompanhassemos, assim como a Mademoiselle d'Oxford, até Milaõ, onde haveis de encontrar o o Senhor Gerald, o vosso filho Fidély, os objectos de todos os vossos affectos; em huma palavra, vimos encarregados de acompanhar-vos, e defender-vos. = Ó Michelina, que ventura! e ao mesmo tempo, que desgraça não estar aqui Inesia! = Senhora Marqueza, fazei favor de responder-me? onde está ella pois? onde estão esses vís Sessis? Mas permittí-me entrar na vossa carruagem, a fim de falarmos mais livremente. »

Michelina objecta, que não se pôdem abrir as portinholas, e o viajante, examinando-as, diz: « Assim o creio; esquecer-se-hia a Senhora de que tem fechaduras de segredo? = De segredo! te-las-haõ mandado pôr os malvados sem nós o sabermos! »

O viajante manda apear hum dos lacaios, que conhecia esta especie de fechaduras, e dando facilmente com o segredo abre ambas as portinholas. O viajante entra para a carruagem, e os seus dous companheiros collocaõ-se cada hum á sua portinhola, mettem a cabeça para dentro, e todos conversão, e se explicaõ como se estivessem em hum salaõ. Os rostos destes tres sujeitos são agradaveis, e inspiraõ confiança. A Marqueza conta-lhes circuns-tanciadamente tudo quanto lhe tem acontecido, e a Inesia, até ao feliz momento do seu encontro.

Chegámos muito tarde, responde o primeiro viajante, Leonardo está agora senhor da sua victima, nós ignoramos onde ella está, e a Senhora não sabe dizer-nos, em que sitio fica essa casa isolada, que nós não conhecemos. = Eu entrei, e sahi de noite, nada vi, e não me lembra signal algum, que possa indicar-vo-la. = O Principe muito mais se enfurecerá contra Leonardo, quando souber isto. Entretanto o nosso dever he ir participar-lho o mais breve possivel, e conduzir-vos a Mi-

laõ, onde vos esperão acontecimentos
 summamente felizes, para vós, para
 Fdély, e para Mademoiselle d'Ox-
 feld, que por força ha de apparecer!
 Se tivéssemos podido ser assaz diligen-
 tes para encontrar-vos hontem com
 esses irmãos Sessis!... = Que terieis
 feito, Senhor? = Mostrar-lhes-hiamos
 huma ordem, de que somos portadores,
 e que os faria tremar; te-los-hiamos
 deixado presos na enxovia da primeira
 cidade, ou villa, e estarieis hoje em
 Milaõ com a vossa Inesia! Nós não per-
 demos tempo, mas levavaõ-nos hum
 dia de dianteira, e isso foi bastante.
 Em fim, veremos o que decide o nos-
 so Principe, vamos receber sempre as
 suas ordens. Tende a bondade de a-
 acompanhar-nos, Senhora Marqueza, e
 tende toda a certeza de que não levais
 convosco traidores, como esses mal-
 vados Milanezes. = Poderei pergun-
 tar-vos o nome do Principe, em quem
 me falais? = Por ora não quer elle que
 se diga; porém será forçoso que bre-
 vemente elle mesmo vo-lo declare, vis-
 to que de algum modo tereis a honra
 de pertencer-lhe. = Eu, Senhores!

hei de pertencer a hum Principe!... = Ao menos tereis nelle hum sincero amigo, que vos prestará a sua alta protecção. = Ah, meu Deos! será isto hum sonho!... Sim.... he isso.... já sei.... esse Principe não he outro, senão *Il Sosio*, que com effeito me honra com a sua amizade. = Senhora, aqui já não se trata de *Il Sosio*: essa grande personagem está occupada em assumptos militares, que lhe dão mais cuidado. O Principe Eugenio avança; já está defronte de Cremona; he preciso que Philippe V lhe opponha huma vigorosa resistencia; e eis-aqui o que elle está agora fazendo. = Vêtu, Michelina, que Philippe V he o protector de meu filho? eu sempre to disse. »

Michelina, que não está convencida disto, bem desejava fazer-lhe algumas observações; porém cala-se por decencia.

« Então dignais-vos de vir connosco, prosegue o viajante, Senhora Marqueza? Nós somos tres dos principaes officiaes das guardas do Principe, de quem temos a honra de cumprir as

ordens que nos deo a vosso respeito; por isso parece-nos, que não deveis recear perigo algum em irdes na nossa companhia. = Eu não o duvido, Senhores.... Porém, que me quer esse Principe? = Sente o mais vivo interesse por Mademoiselle d'Oxford; quer fazer a sua ventura, e por consequencia a vossa, visto serdes a mãe adoptiva dessa menina, e terdes dado a existencia a Mr. Fidély. Pelo menos he este o seu designio; e ainda que só se verifica em parte, pois não lhe podemos apresentar senão a vossa pessoa, com tudo, como he muito poderoso, fará agora tremer a Leonardo, e tirar-lhe-ha das mãos a sua victima. Finalmente obraremos conforme as suas ordens!... O meu criado servir-vos-ha de cocheiro, e nós iremos a cavallo adiante ou ao lado da vossa carruagem. Partamos immediatamente, Senhora, e daqui a seis horas já estaremos em Milão. »

Com effeito mettêraõ-se a caminho, e a Marqueza dentro da sua carruagem, só com a sua fiel Michelina, fez mil reflexões sobre o singular acaso, que

a obrigava a viajar assim, contra sua vontade, e com pessoas que ella não conhecia, e que podiaõ engana-la como já lhe tinhaõ feito os outros. Michelina procurou tranquillisa-la; mas nem por isso ficáraõ ambas menos inquietas ácerca da sorte que nesse momento experimentava a sua querida Inesia.

CAPITULO V.

Encontramos outra vez hum muito bom amigo.

Gerald, e Fidély, vestidos ambos com elegantes uniformes, estavam para sahir da casa de Vernex, situada na praça do Domo em Milão, onde tinham pousado na vespera, quando huma magnifica carruagem parou á sua porta, e ouviraõ hum criado perguntar a Bertolio, se o Senhor Gerald tinha chegado? = Sim, respondeo Bertolio; porém se lhe querem falar ha de ser depressa, pois está para sahir. »

Gerald olhou da janela, e vio apear-se da carruagem o digno Arcebispo de Auch Ayrard de Clermont-Lodeve, acompanhado do Conego Beraud. O Arcebispo subio, entrou na sala, e abraçando a Gerald, exclamou: « Graças ao Ceo, tórno a vêr-vos, e encontro-vos feliz, e congraçado; oh! este dia he o mais feliz da minha vida!... porém

podemos falar? este mancebo já sabe?... = Ainda não sabe cousa alguma, Senhor. Novos motivos... que vos direi, me tem impedido de participar-lhe a mudança feliz, inaudita que aconteceu na minha... nos meus negocios. Esta mudança, Senhor, só a vós a devo; pois fostes quem aplacastes a cólera de hum.... = Não fui só eu, meu querido Gerald, e vós bem sabeis qual foi o poderoso Monarca que falou em vosso favor. Assevero-vos que elle obteve mais do que eu! Finalmente já estais occupando o vosso lugar? = De todo ainda não. Isso dependerá de.... dos nossos bons successos nesta campanha. = Percebo; porém bem conheço o vosso experimentado valor, e estou certo de que vosso filho vos ajudará maravilhosamente.

= Pois o Senhor Arcebispo já sabe?..... exclama Fidély admirado, = Sim, bem sei que sois filho deste honrado homem, que por tanto tempo foi infeliz, pois elle mesmo me revelou este mysterio, o verão passado, quando em Auch fez comigo a sua Confissão geral. Pedio-me que guardasse es-

te segredo por motivos, que tambem approvarieis, se os soubesseis como eu; mas hoje que tudo está sanado, não acho inconveniente em dar-vos hum titulo, que deve inflammarm o vosso zelo, e valor, porque sois, meu querido Fidely, filho de hum grande homem! = Nunca disso duvidei, Senhor.

= Parece-me que basta de elogios, Senhor, interrompe Gerald, e fazei o favor de dizer-me o que me proporciona a honra de vêr-vos aqui? = Tendo-me mandado chamar o Papa para tratar alguns assumptos pertencentes á Igreja, sahi da minha Diocese acompanhado do Conego Beraud, e fui apresentar-me a Sua Santidade: acabada a minha missaõ, voltei por aqui, pois queria visitar-vos, e ao mesmo tempo tornar a vêr o anciao que sabeis, a cuja casa vou agora mesmo; tenho de agradecer-lhe o ter acreditado tudo quanto lhe escrevi, e disse a vosso respeito, porque estive com elle, ha hum mez, quando eu hia para Roma, e ouso lisonjear-me de o ter disposto muito bem a vosso favor.... Hum homem muito mais poderoso do que eu, o de-

cidio a perdoar-vos; finalmente conseguimos nossos justos desejos, e está proximo o desfêcho. Ó meu amigo! quanto sou feliz em ter podido contribuir para huma tão grande mudança! »

Fidély escutava, e não sabia o que devia pensar de tudo o que ouvia. Este digno Arcebispo, e hum poderoso Monarca tinhaõ obtido o perdaõ de seu pai! Quem era pois este pai mysterioso, que tinha tão grandes protectores?

O digno Prelado, depois de ter abraçado a Gerald, dignou-se fazer o mesmo favor a Fidély, que o recebeo com respeito, e suspirando. « Que tem elle? diz o prudente Ayrard; que tem o vosso querido filho! Acho-o mudado, e muito triste.

— Aquelle monstro de Leonardo, responde Gerald, roubou-lhe segunda vez a sua Inesia! E foi por culpa minha, Senhor; foi por minha culpa; eis o que me afflige, e a elle. »

Gerald contou entaõ circunstanciadamente a indigna maneira como os dous irmãos Sessis tinhaõ abusado da sua confiança, e da de Fidély, apro-

veitando-se da sua carta, para entregarem Inesia ao perfido Leonardo; e accrescentando: « O nosso maior desgosto he ignorarmos absolutamente o que fizeraõ de Inesia, e de sua mãi adoptiva; pois por noticias que hontem tive de França, sei que estas Senhoras sahíraõ do seu castello na companhia daquelles dous malvados, que sem dúvida as teraõ entregado a Leonardo. Este, que acaba de ser para sempre banido de Milaõ, partio esta noite, e naõ se sabe para onde se dirigio. Se sahir de Italia, como lhe foi ordenado, levará comsigo Inesia para algum canto da Europa, onde a esconderá aos olhos de todos, tendo-a talvez em duro cativeiro; e perderemos para sempre essa interessante menina!... Ó meu filho, quantos pezares te causei com a minha demasiado criminosa confiança! »

Fidély desfaz-se em lagrimas no seio paterno, e o digno Ayrard tomando parte em seus pesares da maneira a mais tocante, lhe diz: « Meu filho, meu querido Fidély, acreditai que Deos, que tanto tem já obrado a favor

de vosso pai, e de vós mesmo, porá termo a esta vossa nova afflicção! Sim, elle vos restituirá o digno objecto, a quem amais.... De mais disso, meu joven amigo, deveis lembrar-vos do que julgo já vos disse outras vezes: he possível que Inesia nunca possa chegar a ser vossa esposa!... Olhais para mim com assombro?... Quando vos conhecerdes, vereis que tenho razão.... Se vosso pai.... se tambem hum segundo pai, de quem brevemente ides depender, se oppuzerem a esse desproporcionado enlace!... = Desproporcionado, Senhor? = A seu tempo o vereis..... Ainda quando vosso pai consentisse, duvido que o outro..... = Que outro poderá oppôr-se á vontade de meu pai? = Não digo que assim será; porém tudo mo faz recear!

= E eu tambem, Fidély, replica Gerald, receio esse invencivel obstaculo. Eu logo te disse, que em todo o caso, quer feliz, quer desgraçado, ser-te-hia pelo menos difficil, para não dizer impossivel, chegares a ser esposo de Inesia! Não te lembras que to disse claramente na Ermida de São Ful-

gencio? Tu não sabes tudo, meu amigo!.... = Eu ainda nada sei, meu pai. = Quando estiveres informado de qual seja a tua sorte, e a minha, serás o juiz da tua propria causa, e verás que os meus presentimentos eraõ assaz justos. Tu, e Inesia vos amaveis reciprocamente; compadeci-me da vossa paixão, não a contrariei, como devia, e talvez tenha feito mal. Hoje a sorte separa-te daquella, a quem adoras, isto he hum grande desgosto para ti; porém talvez seja hum bem; pois se não pudermos obter o consentimento de hum muito respeitavel pessoa, que vai ter tanta autoridade sobre ti, como tem sobre mim... bem vês... = Porém, meu pai, nunca me falastes nessa pessoa! Viverá ainda o autor dos vossos dias? = Ha muitos annos que o perdi, meu Fidély. Porém não me importunes com perguntas; faze ainda esta ultima violencia a ti mesmo. Eu to repito, se formos bem succedidos nesta campanha, entãõ saberás tudo; por tanto, pouco tempo te falta para isso.

= He certo, Senhor, continua Geromc. IV.

rald, dirigindo-se ao Arcebispo, que tenho de algum modo approved estes amores, e até mandei vir a Milão a Marqueza, e a sua Inesia, com o designio de conseguir algum dia unir os nossos dous amantes. Eu teria pedido, e supplicado; a s'ra propria presença poderia enternecer o velho..... Mas agora não sabemos onde podemos encontrar Inesia, e a repentina partida de Leonardo nos faz recear que nunca mais a tornemos a vêr!... »

Gerald suspirou, Fidély ficou submerso em hum mar de pensamentos, e o bom Arcebispo despedio-se delles dizendo: « Vou, como já vos disse, meu querido Gerald, dar os agradecimentos áquelle anciaão tanto tempo irritado, e como tenciono passar aqui alguns mezes, teremos bastantes occasiões de nos vêrmos, a não ser que a carreira militar, que ides seguir, vos não separe de mim por muito tempo. Adeos, meus bons, e fieis amigos, adeos. »

O prudente Ayrard torna a metter-se na sua carruagem com o Conego Beraud, e Gerald pegando no braço a Fidély diz-lhe: « Vamos, meu filho,

vem vêr o nosso General. Devemo-nos em primeiro lugar á nossa patria, e ella reclama os nossos braços, os nossos corações, todo o nosso ser; he necessario fazer-lhe com valor o generoso sacrificio de tudo. Acompanha-me pois ! »

Fidély, ainda que opprimido pela dôr, acompanhou a Gerald, e ambos foraõ a casa do Commandante das Armas de Milaõ, que os recebeu com a maior politica. Este General, chamado o Conde d'Alberoni, saudou profundamente a Gerald, fez o mais lisonjeiro acolhimento a Fidély, e fazendo-os assentar, lhes falou nestes termos:

« As vossas viagens, Mr. Gerald, e huma longa ausencia do vosso paiz natal, me fazem presumir que ignorais, assim como este mancebo, as causas da guerra, que nestas provincias se atêa mais vivamente do que nunca; e por isso vou dizer-volas. Havia muito tempo que as Potencias que nos rodeaõ, esperavaõ anciosas o momento de succederem a Carlos II, Rei de Hespanha, quando este morrendo sem filhos, deixou por seu testamento a sua Corôa ao Duque d'Anjou, neto

de Luiz XIV, Rei de França; e este Principe tomou posse desta importante herança, com o nome de Philippe V. Assustadas as Potencias da Europa de vêrem a Monarquia Hespanhola sujeita á França, repentinamente quasi todas se declaráraõ contra ella. Ao principio, os alliados não tiveraõ por objecto senão desmembrar o que pudessem desta rica successaõ, e só depois de terem alcançado muitas vantagens, he que pertendêraõ tirar o Throno de Hespanha ao nosso bom Rei Philippe. A guerra começou pela Italia, querendo o Imperador Leopoldo obter este Throno para seu filho o Archiduque Carlos; aqui mandou o anno passado o Principe Eugenio com huma força consideravel. Eugenio pois á frente de trinta mil homens entrou na Italia pelas gargantas do Tirol, e principiou fazendo ataques falsos, tomando por ultimo o importante ponto de Carpi, depois de cinco horas de hum sanguinolento combate. Este feliz successo fez com que o exercito Allemaõ ficasse senhor de todo o paiz entre o Adige, e o Adda; e depois entrando no Bressan, obrigou

o Marechal Catinat, que commandava o exercito Francez, a retirar-se até além do Oglio. O Marechal de Villeroi veio substitui-lo no commando, e foi ainda mais infeliz; pois passando o Oglio, para ir atacar Chiari no ducado de Módena, o Principe Eugenio, entrincheirado neste ponto, derrotou o general Francez, e obrigou-o á abandonar quasi todo o Mantuano, terminando a campanha com a tomada de Mirandola.

» Ha dias porém, meus Senhores, tornou a principiar de hum maneira para nós mui terrivel, e até acabamos de receber neste instante a participacão de que esta noite, em quanto o Marechal de Villeroi dormia tranquilamente em Cremona, o Principe Eugenio entrou nesta cidade por hum cano, e apoderou-se della. A sua actividade, e prudencia juntas á negligencia do Governador, deraõ-lhe a posse desta praça; porém o valor dos Francezes, e os nossos proprios esforços, arrebatá-lha-haõ. Esta noticia acaba de ser transmittida á côrte de França, e ninguem duvida de que tome grandes

medidas, para reparar as faltas de Villeroi, e expulsar os Imperiaes.

» As cousas estão neste estado, meus Senhores, na occasião em que nos offereceis os vossos serviços, que gostosos acceitamos. Cada hum de vós terá hum corpo de mil homens para commandar, e ireis immediatamente reunir-vos ao grande exercito Francez, que só está vinte e cinco legoas distante daqui. Já vos mandei preparar cavallos, partí pois, e mereção o vosso zelo, valor, e intrepidez, a attenção dos vossos chefes, que, para vos fazerem completamente felizes, só esperão brilhantes acções da vossa parte, o que eu tambem espero, e me não causará espanto. »

O General passou com Gerald para outra sala, onde ambos conversáráõ particularmente durante muito tempo, e Fidély, esperando por seu pai, recebeu as felicitações de muitos officiaes, que lhe faláráõ com o chapéo na mão, e com huma especie de respeito, de que elle muito admirado ficou.

Gerald voltou com o General, que o acompanhou, e a seu filho, até ao

pateo, manifestando-lhes o maior respeito, e submissão.

Os cavallos, e dous criados, que Fidély ainda não tinha visto, esperavaõ-os no pateo, e montando a cavallo disse Gerald a seu filho: « Vamos, meu amigo, partamos; o nosso posto he debaixo das muralhas de Cremona. = E Inesia, meu pai? = He preciso esquece-la por agora, meu filho, visto ignorarmos onde a poderemos encontrar. = Inesia! ó meu Deos! = A gloria, Fidély, a gloria! só ella deve ser hoje a nossa verdadeira amante! » E partem ambos a galope.

CAPITULO VI.

A verdade parece mentira na bocca dos velhacos.

Apenas Leonardo partio da casa isolada, logo os dous irmãos Sessis a quem elle tinha encarregado a guarda de Inesia, reflectirão na delicada commissão que lhes fôra confiada, e naquella mesma noite, assim que a infeliz Inesia se retirou para o seu quarto, reunirão-se, e fecharão-se no seu com Cyconia, e Carli, onde tiverão a seguinte conversação. O Conde, como mais velho, e mais experimentado do que seu irmão, foi quem primeiro falou nestes termos: « Não seria agora loucura continuarmos a servir este Barão Leonardo? pensemos no caso. Em quanto elle foi rico, teve valimento, e gozou do favor de seu tio, isso era outra coisa; serviamo-lo nas suas paixões, e elle nos prodigalisava o dinheiro ás mãos cheias, o que de certo nos fazia excel-

lente arranjo; mas hoje, que estão descobertos os seus projectos, e que elle se acha banido, proscripto, despojado de todos os seus bens, e por consequencia inteiramente arruinado, de que nos poderá servir? De perder-nos, se suppuzerem que entrámos na sua louca conspiração, em que de certo nunca quizemos tomar parte, porque receavamos as suas consequencias, e os funestos resultados, cujos effeitos hoje vemos. Elle já não póde empregar-nos, nem pagar-nos, fugirá para o cabo do mundo, deixando-nos inteiramente desamparados. Juro-vós, que he chegado o caso de lhe voltarmos as costas, por tanto abandonemos a sua causa, e vejamos se nos será possivel dirigir as nossas acções para o bem. »

O Coronel Sessi he do mesmo parecer que seu irmão; pensa como elle, que hum grande, que já não póde ser util, he hum homem de quem se deve fugir, e que he preciso deixar a Leonardo. « Porém, accrescenta elle rindo-se, como queres tu, que dirijamos agora as nossas acções para o bem, e que nos acreditem? = Offerece-se

hum occasiaõ, oh! huma bella occasiaõ, que pôde restituir-nos a estima pública, e obter-nos hum protector mais poderoso do que Leonardo. = Expli-ca-te? = Essa menina que descansa lá em baixo... = Inesia? = Está confiada á nossa guarda. = E entãõ? = So-mos os arbitros da sua sorte. = Isso he verdade, adiante? = Se nós a roubas-emos a Leonardo, e a fossemos entre-gar a Gerald? = Excellente pensamen-to! = Dizem que Gerald se interes-sa muito por esse joven Marquez, por esse Fidély, que nunca se separa do seu lado; este, e Inesia amaõ-se apaixonadamente, e Gerald de certo tem grandes desejos de casa-los, visto ter-nos ordenado que conduzissemos a Mi-laõ esta menina, e sua mãi adoptiva. Sendo isto assim, como de certo he, seria hum golpe mestre restituir Inesia a Gerald, e a Fidély! = Isso he verdade; porém sem a Marqueza? = Eis-ahi a grande asneira que fize-mos! Hontem, antes dá chegada de Leonardo, he que deviamos ter pensa-do nisto, e em vez de aqui conduzir-mos estas Senhoras, deviamos leva-las

directamente a Milão, conforme nos tinha ordenado Gerald. Não reflectimos além disso, ainda não sabíamos que Leonardo estava desgraçado, pois foi esta manhã que elle no-lo disse. He certo que não podemos levar a Marqueza. Porém, ó Carli, não te asseveráraõ esta tarde, que a Marqueza voltava para Milão?

= Sim, Senhor Conde, responde Carli. Hum primo meu a vio mudar de cavallos na casa de posta, perto dessa grande cidade; e disse-me que levava na sua companhia tres cavalleiros, que pela libré dos lacaios que os acompanhavaõ, pareciaõ ser pessoas de distincção.

= Tres cavalleiros de distincção? replica o Conde, não pôdem ser pessoas mandadas por Leonardo, pois elle está desgraçado, e arruinado; já não tem amigos, nem já os deve ter. Finalmente, a Marqueza d'Arloy está sem dúvida a esta hora em Milão; e indo nós restituir-lhe a sua Inesia, obteremos della o nosso perdaõ, e guardará segredo a respeito do engano que lhe fizemos; pois o prazer de tornar a

vêr sua filha adoptiva, de dever-nos a sua liberdade!... Por tanto, sou de parecer, que logo pela manhãhã procuraremos huma carruagem, e cavallo, e que immediatamente tratemos de entregar Inesia a sua mãe, aos seus amigos, ao seu amante, e principalmente a Gerald, cuja protecção nos faz agora grande conta. »

O Coronel Sessi approvou este plano, mas Carli ficou repentinamente triste, e pensativo. « Que tens, Carli? lhe perguntou o Conde. Não dizes nada? Acaso este projecto não te parece?... — Eu, Senhores, acho que he tão perigoso, como impolitico. — Que dizes, Carli? perigoso em que? Alcançaremos hum poderoso protector, e salvaremos a innocencia dos laços da seducção. — Eis-ahi huma razão muito bella! Salvar a innocencia! Isso he o que menos vos importa! Porém não he cousa muito fêa faltar assim á confiança, com que vos honra o Senhor Leonardo? — Vem tu agora tambem fazer alarde da tua delicadeza, e bellos sentimentos! Confessa antes, que huma boa porção de dinheiro te faria abusar

de todas as confiançaes possiveis. Reflecte pois que Leonardo já não tem dinheiro, nem póde nunca mais ser-te util em cousa alguma, e que te compromettes se teimas em continuar a servir a sua causa; porém se te voltares para o bem. . . . = Podeis dizer tudo quanto quizerdes, meus Senhores; porém não trahirei meu amo. Estou encarregado da guarda da sua amada, e não a deixarei escapar. Quem vos affirma, que elle me não recompensará? He joven, bem apessoado, espi-rituoso, e emprehendedor, pór tanto ha de ser feliz em toda a parte, e acompanhá-lo-hei sempre. Não vos persuadais que isto, como vós dizeis, seja para fazer alarde de bons sentimentos, nem por affecto, que tenha a meu amo, o que, ainda que o eu jurasse, não acreditariéis, no que terieis razão. Porém, eis-aqui o motivo, que me obriga, e que não devo occultar-vos: hum fidalgo, como o Senhor Leonardo, nunca fica repentinamente tão arruinado, que não lhe restem ainda bellissimas reliquias da sua grande riqueza, e por isso não o deixarei senão quan-

do já não tiver nada, inteiramente nada. Fazei pois como eu! unamo nos todos tres, para o despojarinos do pouco que ainda possue, e depois deixemo-lo, e façamo-nos homens de bem, se o pudermos ser. »

O Coronel olha para seu irmão dizendo: « Este velhaco he pelo menos franco. »

— Não, Carli, não, replica o Conde, não seguiremos o teu conselho, que poderia perder-nos, se Leonardo se expuzesse a que lhe formassem o seu processo; por tanto, não nos tenta o seu despojo, por maior que possa ser. Elle formou huma conspiração; está desgraçado; he occasião de abandonalo. Toma o nosso partido, Carli, une-te connosco, obedece ás nossas ordens, e fica certo de que te alcançaremos hum emprego, que te valerá muito mais do que te póde valer o de criado particular de hum proscripto. Estou bem persuadido que a louvavel acção, que meditamos, fará esquecer o passado, e Gerald, satisfeito, e contente de termos arrancado huma debil victima das mãos do seu maior ini-

migo, nos fará a todos tres os mais assignalados serviços. Eu sou sagaz, e saberei pintar-lhe como meritorias até as nossas maldades; deixa isso por minha conta. »

Carli sahe do quarto, dizendo enfadado: « Senhores, podeis fazer o que quizerdes, porém não conteis comigo, pois não quero entrar nessa vil conspiração contra hum Senhor, cujas menores ordens executarei em quanto estiver ao seu serviço. Estou igualmente convosco encarregado da guarda da sua amada, e por tanto não sahirá daqui senão á força; e mesmo assim, veremos? »

Retira-se, deixando os irmãos Sessis admirados do seu atrevimento. Com tudo, não se atemorisaõ, e persistindo no seu projecto de restituir Inesia aos seus amigos, consultaõ entre si as medidas que he preciso tomar, para o effectuarem, e para enganarem a vigilancia de Carli, se preciso for. Consequentemente assentáraõ que o Coronel iria ao amanhecer ajustar humasege, e cavallos á cidade visinha, que nada disto se aproximaria á casa isola-

da, senão na seguinte noite á huma hora; e que depois de terem fechado a Carli no seu quarto, ambos irião acordar Inesia para lhe participarem o serviço que lhe querião fazer, e conduzi-la immediatamente para Milão. Concertado assim este plano, que se cega suas consciencias, ambos se entregão tranquillamente ao descanso da noite.

Boa, e infeliz Inesia! eis dous malvados, a quem o Ceo commove em teu favor! Vais dever-lhes a liberdade; por elles tornarás a vêr a tua terna mãe, o respeitavel Gerald, e o mais fiel amante..... Porém outro malvado ainda mais atroz está á alerta para oppôr-se ao seu louvavel designio, e fazer-te cahir em hum laço de tal modo urdido, que não pódes preveni-lo, nem evita-lo.

Carli, depois que se declarou contra este projecto, desceo ao pateo, com o fim de reflectir nos meios que devia adoptar, para que se mallograsse, sem se vêr obrigado a oppôr a força contra a força. Como fazia hum magnifico luar, abriu a porta que dava para

o campo, e passeando diante da casa, procurou, e rejeitou successivamente mil astucias infernaes, que se lhe apresentáraõ á idéa.... Estava já sem esperança de descobrir alguma, quando levantando casualmente os olhos para a janela de grades do quarto de Inesia, vio cahir della hum papel dobrado; e distinguindo ao mesmo tempo o braço da Senhora que o atirára, isto excitou a sua curiosidade; pegou por tanto nelle, desdobrou-o, e lê-o. Vendo que ella de novo implorava a protecção de *Il Sosio*, lembrou-se de que Gerald, tendo usurpado este nome, alcançára já huma vez salvar Inesia do cativeiro em que estava n'hum dos castellos de seu amo.

Ainda que Carli estava bem persuadido de que Gerald tinha deixado de usar deste nome, que não começaria novamente a servir-se delle, e que além disso ignorava o asylo onde agora se achava Inesia, suppôz que seria hum golpe mestre fazer acreditar a esta menina, que *Il Sosio* viria liberta-la, e deste modo induzi-la a rejeitar os offerecimentos dos irmãos Sessis, por

mais sinceros, e uteis que lhe parecessem; pois de certo era hum grande obstaculo, oppôr-lhes a resistencia da propria pessoa a quem elles querião salvar! Arrebatado de alegria pelo acaso lhe ter offerecido hum similhante meio, rasgou o escrito de Inesia, e subindo immediatamente ao quarto desta interessante creatura, teve com ella a conversação, que precedentemente relatámos, e de que resultou o que elle desejava; pois receando Inesia que os Sessis lhe preparassem hum engano igual áquelle que tinhaõ usado com a Marqueza, para obriga-la a fugir da casa isolada, fez proposito firme de não acreditar no fingido interesse que tomavaõ por ella, e de rejeitar os seus offerecimentos.

No dia seguinte, assim como já vimos, os dous irmãos Sessis, durante as curtas ausencias de Carli, de quem elles desconfiavaõ, parecêraõ a Inesia mais meigos, agradaveis, e respeitossos. Dirigíraõ-lhe consoladoras palavras, e arguíraõ abertamente a Leonardo, dando a entender a esta infeliz menina, que estavaõ dispostos a pres-

tar-lhe os maiores serviços, o que convencendo-a da sinceridade de Carli, a fez tremer relativamente aos novos projectos dos dous Milanezes.

Naquella mesma noite, assim que ella se retirou para o seu quarto, dirigio-se o Conde ao de Carli, que se tinha queixado de hum grande dôr de cabeça, e deitado muito cedo. Como achasse a porta aberta, e ouvisse ressonar, não duvidou de que Carli dormisse profundamente; mas para melhor se certificar disto, aproximou-se muito de vagar ao leito, apalpou, e achando hum corpo sahio, fechou a porta pela parte de fóra, e desceo a encontrar-se com seu irmão, a quem disse: « Já está seguro! agora não poderá obstar aos nossos projectos! Chegou já a sege? = Está no campo defronte da porta principal. = Muito bem! E o nosso fato está todo dentro desta mala? = Todo. = Levemo-la, e vamos depressa acordar Inesia, que de certo não espera o grande serviço que vamos fazer-lhe. = Eu o creio. = Partamos. »

Tinhaõ que descer perto de vinte

degrãos , para chegarem ao corredor do primeiro andar , para onde tinhaõ portas os quartos de Inesia , e da velha Cyconia ; porém qual assombro não foi o seu , quando chegando ahi , víraõ abrir repentinamente a porta do quarto da velha , e sahir delle o proprio Carli com huma luz na mão , dizendo-lhes rindo-se : « Pouco a pouco , Senhores , que estou eu aqui. = E eu tambem , diz a velha ; e não consentiremos que assim nos levem a nossa presa. »

Carli tinha pela manhã feito vigiar o Coronel , e sabia que elle tinha mandado apromptar para a huma hora daquella noite huma sege , e cavallos. Prevendo pois o projecto dos dous irmãos , fingio huma grande dôr de cabeça , e em vez de ir deitar-se , mandou metter na sua cama sua mulher , que ordinariamente dormia no quarto de Cyconia , e elle foi fechar-se neste , tendo participado tudo á velha , que estava furiosa contra os Sessis.

Ambos pois apparecêraõ no momento em que os dous irmãos acabavão de descer , e se travou huma muito séria disputa entre estas quatro pes-

soas. Querendo Carli cortar o passo ao Coronel, exclamou este: *Mate-se este velhaco*, cujas palavras acordáraõ a Inesia, que estava no seu primeiro sono, e que assustada do motim que faziaõ disputando, e batendo á sua porta, entendeu que era maior o numero de pessoas, e morta de susto; lhes perguntou o que lhe queriaõ. « Abrí a porta, bella Inesia, disse o Conde; queremos salvar-vos, e restituir-vos a vossa mãi, ao vosso amante, em hum palavra, a todos aquelles a quem amais. = Não, não, responde Inesia assustadissima, não abrirei a porta! Deixai-me, retirai-vos, se não neste mesmo instante ponho termo aos meus dias. »

Carli põe se no corredor defronte da porta, e jura que ninguem entrará no quarto de Inesia, senão passando por cima do seu corpo. Vendo o Coronel a insolencia deste criado, enfurece-se, dá-lhe hum cutilada, que lhe decepa a mãõ direita. Carli fica inhabilitado para defender-se, e a velha assim que o vê ferido, assusta-se, e o arrasta tremendo para dentro do seu quarto, on-

de se fecha com elle, para lhe prestar os precisos soccorros.

Durante este tempo, os irmãos Sessis rogaõ a Inesia, que lhes abra a porta; porém ella resiste, e entaõ o Coronel, cedendo a hum novo movimento de brutalidade, dá hum violento pontapé na porta, que abrindo-se lhe deixa a entrada livre. « Por quem sois, Mademoiselle, diz o Conde a Inesia, que dá penetrantes gritos, socegai, tranquillisai-vos. Tendes na vossa presença dous culpados arrependidos, dous homens, que estão agora promptos a servir-vos, acompanhai-nos, vinde conosco a Milaõ, onde vos entregaremos á Marqueza, a Gerald, e ao vosso Fidély. Nós o juramos pela nossa honra, por Deos, e por tudo quanto ha de mais sagrado. Não temos senaõ este momento, aproveitemo-lo. O traidor Leonardo póde ámanhã chegar aqui, a qualquer hora, e entaõ ser-nos-ha impossivel arrancar-vos das suas mãos. Por quem sois, Mademoiselle, acompanhai os vossos libertadores. = Quão cobardes sois! lhes responde Inesia; julgais que cahirei em hum taõ gros-

seiro engano! Não disseraõ o mesmo a minha mãi adoptiva, para a separarem de mim! = Isto agora he muito diferente, amavel Inesia; aqui não ha sutterfugio algum, nenhum disfarce. Que receais de nós? Que vos entreguenos outra vez a Leonardo? no seu poder estais vós! Sim, ficando aqui estais em seu poder, e indo connosco ireis encontrar-vos com vossa mãi, com o vosso amante, é com o vosso protector. Bem vêdes, que já ninguém pôde obstar á nossa fuga; pois esse miseravel Carli, que queria oppôr-se ao nosso louvavel designio, recebeu o premio da sua insolencia; a occasiaõ, a hora, tudo nos favorece; por tanto, vamos retirar-nos por hum momento, a fim de terdes tempo para vestir-vos... Porém observo.... Estais vestida, estais prompta, partamos. »

Inesia está com effeito de pé, e querendo o Conde pegar-lhe na mãõ, ella recua exclamando: « Não vos chegueis a mim, ou cravo no peito esta faca, que aqui tenho. = Como estais enganada! he possivel que dizendo-vos a verdade, a exacta verdade, não

possamos dissipar os vossos vãos terrores ! »

O Conde tinha razão; todos estes malvados tinhaõ com effeito dito a verdade tanto á Marqueza, como a Inesia; porém tambem he certo que não mereciaõ nenhuma confiança. Inesia aneaçou-os, chorou, em huma palavra resistio, e os Sessis, convencidos, no fim de tres ou quatro horas, que cousa alguma poderia vencer huma taõ obstinada resistencia, retiráraõ-se, predizendo-lhe todos os males que a atormentariaõ, logo que voltasse Leonardo. Os dous irmãos tambem conhecêraõ, que não deviaõ esperar pela chegada deste homem, a quem Carli necessariamente indisporia contra elles. Por tanto partíraõ immediatamente na sege preparada para Inesia, deixando ficar esta interessante presa sem carcereiros, e por conseguinte livre para fugir com elles, se quizesse.

Porém ella ignorava-o, e não sabia que podia descer a escada, abrir a porta da rua, e fugir, sem que ninguém pudesse obstar-lhe ! Nem mesmo lhe passou pela idéa que podia ter es-

ta liberdade ! Entretanto a robusta Catherina dormia profundamente nas aguas-furtadas, Carli estava sem sentidos, e a velha Cyconia, tremendo pelos dias de seu sobrinho, só tratava de estancar-lhe o sangue, que corria em abundancia da sua ferida.

Inesia bem ouviu o estrondo da sege, que se afastava levando os dous irmãos Sessis; porém, na sua perturbação, não procurou atinar com os motivos desta partida tão repentina, e no meio da noite. O seu bom coração porém a obrigou a interessar-se pelo infeliz Carli, que no seu conceito, tinha sido ferido por querer livra-la dos sinistros projectos destes dous malvados, e foi immediatamente ao quarto de Cyconia, que lhe abriu a porta, felicitando-a por não ter abraçado os conselhos dos dous traidores; epitheto com que ella mimoseava os Sessis, e que ella entendia ao seu modo, assim como Inesia applicava á sua propria situação o sentido desta palavra. Carli recobrou gradualmente os sentidos, e o uso da fala. Quando se viu privado de humã mão, e quando conheceo a

extensão da perda que acabava de sofrer, prorompeo em imprecações contra os irmãos Sessis, contra Leonardo, e contra a propria Inesia, a quem chamava autora da sua desgraça. A sensivel Inesia vio então, que se tinha enganado em tomar algum interesse por semelhante malvado; e por algumas palavras, que elle indiscretamente pronunciou, percebeo que elle a tinha enganado. que os irmãos Sessis querião com effeito liberta-la, e que só Carli obrava segundo as ordens de Leonardo, detendo-a presa. Que triste descoberta para esta infeliz, que acaba de resistir aos seus libertadores, que os vio partir, e que fica nos ferros, que elles querião quebrar!

As queixas de Cyconia, e os ameaços de Carli, proferidos com essas vis expressões proprias de huma ruim educação, indignáraõ a amante de Fidély, que deixando estes dous miseraveis, voltou para o seu quarto, onde se desfez em lagrimas, vindo o dia achá-la ainda banhada no mais abundante, e amargo pranto. Huma nova scena veio então augmentar a sua dolo-

rosa afflicção, e provar-lhe quanto mal tinha feito em não acompanhar os individuos, que realmente queriaõ liberta-la.

Estando ella a travez das grades da sua janela a olhar para o campo, vio ao longe huma nuvem de poeira, que annunciava a chegada de muitos cavalleiros, que depois vio distinctamente armados dos pés até á cabeça...

Brevemente saberemos a nova desgraça, que a espera, e entretanto vejamos o que acontece a sua mãe adoptiva, a respeitavel Marqueza d'Arloy, que sem dúvida chegou a Milão.

CAPITULO VII.

Mysterios sobre mysterios.

A Marqueza, e a sua fiel Michelina hiaõ pois conversando dentro da sua carruagem ácerca da extravagancia da sorte, que nunca as deixava ser senhoras das suas vontades. A Marqueza receava encontrar alguns novos Sessis nos tres Senhores que a acompanhavaõ, e Michelina, pelo contrario, achava-lhes hum ar nobre, sincero, e leal, que a prevenia em seu favor. « Não vêdes, disse ella a sua ama, que o Principe em quem elles falaõ, se interessa por vós, por Inesia, e por Fidély; que por sua ordem he que estes cavalleiros nos vieraõ procurar por essas estradas? — Esse Principe, Michelina, he!... — Ainda me ides dizer, Senhora, que he Gerald? — Nada disso, não he Gerald; porque Gerald não he Gerald; preciso repetir-to cem vezes? he *Il Sosio*, ou para me-

lhor dizer, he o Grande Rei Philippe. — Minha excellente ama, aqui não he o lugar nem o momento de procurar dissipar a vossa illusão, além disso, como ella vos consola, devo respeit-la. Admittindo que seja Gerald, *Il Sosio*, Philippe, ou quem quizerdes, não he menos evidente, que hum poderosa personagem, seja ella quem for, nos protege, corre em nosso auxilio, e restituir-nos-ha Inesia. Eu ao menos tenho o feliz presentimento de que isso ha de brevemente acontecer. Deixemo-nos pois guiar por estes sujeitos, a quem cousa alguma deve tornar suspeitos, e esperemos que a Providencia, que vigia sobre a innocencia, e nunca deixa impune o crime, se compadeça de nós, e finalmente nos conceda hum descanso, de que tanto precisamos. »

Assim conversando, chegáráõ a Milaõ, onde os seus conductores as fize-ráõ parar á porta de hum mui bonita casa. Hum delles, dando a mão á Marqueza para que descesse da carruagem, diz-lhe: « A Senhora Marqueza aqui estará como em sua propria

casa. Este asylo he dos mais respeitaveis; tende a bondade de entrar nelle, e permittir-nos que venhamos ámanhã pela manhã apresentar-vos os nossos respeitos, pois agora já he tarde, e nos retiramos para irmos immediatamente dar parte da nossa commissão ao Principe, que sem dúvida empregará logo todos os meios para tornar a encontrar, e restituir-vos a vossa Inesia. Entretanto, repito que podeis mandar, e dispôr desta casa, como se fosse vossa. Adeos, minha Senhora. »

Os tres officiaes montaõ outra vez a cavallo, e desaparecem. A Marqueza fica espavorida á porta da casa; mas Michelina, como mais resoluta, pega-lhe na mão, dizendo-lhe: « Entaõ, Senhora, entremos. = Entremos! a porta está fechada, e ninguem apparece. = Perdoai, Senhora; porém parece-me ouvir passos da parte de dentro; e como hum dos nossos guias batteo, não deixarão de abrir; talvez sejam vagarosos. »

Com effeito apparece hum velho, e diz: « Perdoai a demora, Senhora Marqueza. Porém onde está Made-

moiselle Inesia? = Tambem a conheceis? = Esperavamo-la convosco. Meu Deos! aconteceo-lhe alguma coisa? = Breve sabereis isso, meu amigo. = Com tudo, Senhora, podeis entrar, e a vossa carruagem.... Porém onde está o cocheiro? »

A Marqueza, e Michelina reparaõ entãõ, que com effeito o cocheiro tinha desapparecido. Como era laçaiode hum dos officiaes, provavelmente o acompanhou.

No mesmo instante apresentaõ-se bastantes criados, e com elles hum mancebo, que parece governa-los. Por sua ordem, a carruagem da Marqueza he logo conduzida para dentro do pateo, apeada, mettida na cocheira, e os cavalloos levados para a cavalharice. No em tanto a Marqueza he conduzida a huma magnifica sala, onde o velho, que primeiro falou com ella, lhe pede as suas ordens. « Primeiramente, meu amigo, responde-lhe a Marqueza, digei-me onde estou, e em casa de quem? = Estais, minha Senhora, em huma casa, que pertence ao Senhor Gerald. = Ao Senhor Gerald, ouves, Miche-

lina? = Sim, Senhora, » responde a fiel criada, e o velho continua: « Por tanto, Senhora, estais em casa do Senhor Gerald, que, segundo penso, bem deveis conhecer? = Oh! muito bem, e talvez melhor do que se pensa. = Quanto a mim, sou Bertolio, hum dos seus mais antigos criados, e agora inteiramente ao serviço da Senhora Marqueza. »

O Leitor bem deve entender, que conduzíraõ a Marqueza para a casa, que se dizia pertencer a Vernex, situada na praça do Domo, onde Gerald, e seu filho tinhaõ ido precedentemente pousar; e que o mancebo que agora dá ahi as ordens, não he outro senaõ Jorge Vernex.

Jorge pois apparece logo na sala, cumprimenta a Marqueza, e diz-lhe: « Sem dúvida, Senhora, estareis admirada do modo mysterioso com que vos trouxeraõ para aqui; porém houve ordens muito sevêras para que assim se praticasse. Entretanto faizei favor de dizer-me onde está Mademoiselle d'Oxfeld? = Todos me questionaõ antes de responderem ás minhas justas per-

guntas! Fazei tambem favor de dizer-me quem sois? = Tanto a Senhora Marqueza, como a sua Michelina lembrar-se-haõ que alguns dias depois que Fidély fugio do castello de Arloy, voltou elle humã manhã, e esteve conversando com Michelina em hum cabana arruinada, que está perto da avenida do castello? Fidély hia entaõ acompanhado por hum homem já de idade, alto, trigueiro, e que o Senhor Marquez dizia ser hum dos maiores amigos do Senhor Gerald. = He verdade, respondeo Michelina. = Pois bem, esse sujeito, que na verdade he o maior amigo do Senhor Gerald, chama-se Vernex, e he meu pai. Sou Jorge Vernex, e estou encarregado do governo desta casa, na ausencia de meu pai, do Senhor Gerald, e de Fidély, que partíraõ para o exercito; e tenho recommendação para vos receber aqui, e obedecer a todas as vossas ordens. = Sem dúvida quem vos determinou isso foi o Senhor Gerald, que dizem ser o dono desta casa? »

Jorge não responde, e a Marqueza continua: « Não he o dono desta casa?

— Sim, Senhora. — Então he elle que ma empresta? »

O rapaz calou-se, e Madama de Arloy prosegue: « Se o Senhor Gerald he quem me hospeda em sua casa, porque me disseraõ que hum grande Principe tinha ordenado que fossem em minha procura, e de Inesia? »

Jorge continua a guardar silencio.

« Isto foi o que me disseraõ tres officiaes da guarda desse grande Principe. E não poderei eu saber quem elle he? »

Sempre o mesmo silencio da parte de Jorge.

« Não me respondeis? Ter-me-haõ enganado esses officiaes? Ou acaso esse poderoso Senhor será *Il Sosio*, e por consequente Gerald? »

O rapaz abaixa a cabeça, e faz vêr pela sua pantomima, que lhe he prohibido responder a estas perguntas. A Marqueza exclama: « Michelina, aqui temos ainda novos segredos! Está dito, tenho de andar sempre ás cegas! Deveu apresentar-me a hum Principe, conduzem-me a casa de Gerald, e não posso saber como, nem por que razão....

= Perdoai, Senhora, diz-lhe Jorge interrompendo-a; porém, não podia prometter levar-vos a casa do Principe; he verdade, que esperamos que vos esteja reservado esse grande favor, porém ha de ser passado algum tempo... isso dependerá.... = Sim, sim, do que quizerdes, meu amigo. Entretanto, se tendes ordem para não falar, prometto de não interrogar-vos mais.

= Isso ousou eu pedir-vos, minha Senhora. = Basta-me saber que estou em casa do Senhor Gerald, a quem agradeçerei infinitamente o grande serviço de.... = Não he preciso, Senhora; ignora que estais aqui. = Ignora-o? = Sim, Senhora; estais aqui sem elle o saber, e he preciso que o ignore.... = Ah! temos outra! Com que estou aqui ás escondidas d'elle? = Se elle o soubesse ficaria muito satisfeito; porém temos ordem para occultar-lhe este mysterio. = Este mysterio! = Deve-o ser para elle, até ao momento, em que o Principe julgue a proposito informa-lo disto. = Michelina! então que te parece? Que quereraõ de nós? que significa tudo

isto? = Eu não o posso adivinhar, e só sei que já vi este mancebo muitas vezes com o cego da Fonte de Santa Catherina, hoje Gerald, e que he filho do maior amigo do protector de vosso filho; por tanto deve isto tranquilisar-vos. = Porém, Michelina, entendes alguma cousa a respeito deste Principe, que agora entra em scena, para atormentar-me de outra maneira, mandando-me para aqui sem licença, e ás escondidas do dono da casa!... Quem poderá explicar-me este novo, e obscuro incidente?

= Conhece a Senhora, responde Jorge, o Senhor Ayrard de Clermont-Lodeve, digno Arcebispo de Auch? = Sim; e que mais? = Pois bem, este excellente Prelado, que agora se acha nesta cidade, virá ámanhã pela manhã visitar-vos, e talvez responda ás vossas perguntas; só elle he que tem poder para isso, visto ser quem nos transmittio as ordens do Principe, e nós não fazemos senão o que elle nos determina. = Michelina! está aqui aquelle digno Prelado! foi elle quem ordenou!... Que série de acontecimentos!...

Michelina replica: « Esperai, Senhora; e visto que amanhã o haveis de vêr.... »

Jorge continua: « Sim, Senhora; aqui ha de vir amanhã, e a Senhora poderá então perguntar-lhe tudo. — Pois bem.... esperemos até amanhã! — Já que finalmente, Senhora, vos dignais approvar a circumspecção, e silencio, que me estão recomendados, ousa agora supplicar-vos, que me digais, porque não veio com vosco Mademoiselle de Oxfeld? O nosso Principe interessa-se tanto por ella!... — Por Inesia? — Sim, Senhora, por essa formosa menina! — Michelina!... — Então, Senhora, replica Michelina, isso tambem entrará nos segredos, que amanhã vos revelará o Senhor Arcebispo. Respondei pois a este joven, e conta-lhe a traição, que vos fizeraõ. — Fa-lo-hei de muito boa vontade. »

A Marqueza suspira, e relata a Jorge Vernex tudo o que lhe succedeo na casa isolada, sem esquecer o encontro que teve com os tres officiaes que a conduzíraõ a Milaõ; e assim que el-

la acaba, exclama Jorge: « Que grande malvado he esse Leonardo!... Felizmente seus crimes estão por fim descobertos, e recebem hum castigo, sem dúvida muito leve, mas que livra para sempre este paiz da presença desse homem tão perverso. = Que dizeis? falai tambem, e explicai-me.... = Não posso dizer-vos, Senhora, quaes foraõ os ruins feitos desse Leonardo, e por tanto, baste-vos saber que está banido de Italia, despojado de seus bens, e titulos, e que se não tivesse fugido, arriscava-se a perder a sua cabeça em hum cadafalso. = Oh Deos! E o seu digno amigo, o Baraõ de Salavas? = O Baraõ ausentou-se com elle, assim como Le Roc; e sem dúvida estão todos juntos nessa casa isolada, que não podeis designar-nos, o que de certo he bem desagradavel, pois far-se-hiaõ immediatamente as necessarias pesquisas. Entretanto, talvez que pelo vosso itinerario, seja possivel saber pouco mais ou menos.... Se ainda pudessemos ahi encontrar a infeliz Inesia! Porém te-la-ha levado comsigo, e quem sabe para onde?

A Marqueza, e Jorge conversáraõ ambos durante algum tempo, escrevendo este os nomes das cidades, e villas por onde ella se lembrava ter passado. Servio-se depois a cêa, e acabada esta, foi a Marqueza conduzida para humna magnifica alcova, onde se recolheu com a sua Michelina, para quem se achava preparada outra cama junto da sua.

Estas duas pessoas entretiveraõ-se parte da noite conversando sobre os extraordinarios acontecimentos, que lhes succediaõ huns apoz outros; e a esperança de tornarem a vêr o prudente Ayrard, as consolou alguma cousa, ainda que a falta da companhia da sua Inesia lhes causasse sempre a mais viva pena.

Logo pela manhã, Jorge, Bertolio, e os mais criados, foraõ receber as ordens da Marqueza; e ás onze horas vio ella entrar no pateo a carruagem do respeitavel Prelado, que se apeou, e foi logo ter com ella. Era elle para a nossa boa Marqueza a vista do porto no meio da tormenta. Ella tomou pois a liberdade de abraça-lo, cho-

rando, e exclamando: « Tórno a vê-
vos, Senhor! Que ventura! que in-
preciavel ventura!... = Tranquilli-
sai-vos, mulher digna, respondeo-lhe
o prudente Ayrard, eu só aqui venho
para consolar-vos. Com que perdestes
a vossa Inesia? = Por hum infernal
engano, Senhor! = Já mo contáraõ;
de certo foi huma atrocidade. Que
monstros são esses dous irmãos Sessis!
Dignissimos agentes do dissoluto Se-
nhor, cujas paixões elles servem! Po-
rém finalmente, segundo os signaes
que déstes a Jorge Vernex, e elle trans-
mittio á competente autoridade, vão
fazer-se todas as diligencias para des-
cobrir o asylo, onde, contra todas as
leis, detem a Mademoiselle d'Oxfeld.
He verdade que são huns indicios mui
debeis; mas com tudo talvez que á for-
ça de pesquisas, se dê com essa tão
funesta casa. Não choreis pois, Senho-
ra Marqueza, e fazei o favor de res-
ponder-me. = Ó Senhor! eu sou quem
vos peço que vos digneis responder-
me, pois bem conheceis que na sin-
gular situação em que me acho, devo
ter mil perguntas que fazer-vos. Mãi

infeliz, privada de hum filho que era a minha felicidade, e de huma filha adoptiva, a minha unica consolação, tenho direitos á vossa indulgência, e não podeis offender-vos da minha temeridade. = Falai, Senhora Marqueza; se eu puder satisfazer a vossa curiosidade, fa-lo-hei tanto quanto mo permittir o meu dever. »

A Marqueza manda chegar hum cadeira ao Prelado, assenta-se ao pé delle, e assim lhe fala: « Trouxeraõ-me a esta cidade dizendo-me ser por ordem de hum grande Principe? = Isso he verdade. = Não mo quizerão nomear. = Não tinhaõ licença para isso. = Bem está; porém em vez de me conduzirem á presença dessa poderosa personagem, vieraõ alojar-me em casa de Gerald, e segundo dizem, ás suas escondidas, e sem sua licença? = Tambem he verdade. = Accrescentaõ ser preciso que elle o não sabia. = Não o saberá senaõ quando estiver no auge da ventura. = No auge da ventura, Gerald? = Sim, Senhora, Gerald, e por conseguinte Fidély. = Fidély!... Embora, acredita-lo-hei: po-

rém, Senhor, dizem que fostes vós quem
 déstes estas ordens a esses officiaes de
 hontem , a Jorge Vernex , e a todas as
 pessoas daqui? = Eu nada ordenei a es-
 ses officiaes das guardas ; elles executá-
 raõ as ordens, que recebêraõ da propria
 bocca de seu augusto amo. Quanto a
 Jorge , e aos criados desta casa , he
 verdade que seguem as instrucções ,
 que eu lhes tenho dado. = Entaõ pro-
 hibistes-lhes que respondessem ás mi-
 nhas perguntas? = Sim , Senhora. = E
 dignar-vos-heis dizer-me a verdade?
 = No que me he permittido declarar-
 vos ; vejamos , que desejais saber?
 = Primeiramente se o Principe de que
 se trata não he *Il Sosio*? = Não he *Il*
Sosio. = Por consequencia tambem
 não he Gerald? = E ainda menos Fi-
 lippe V. = Por muito tempo estive
 persuadida de que Gerald era o pro-
 prio Filippe V. = Que lembrança ! de-
 veis persuadir-vos , que o Rei de Hes-
 panha tem muito mais que fazer do
 que andar correndo pelos campos com
 hum nome supposto. = Como se atre-
 veo pois Gerald a usar desse temivel
 nome? = Esse segredo pertence-lhe

a elle. = E vós o sabeis, mas não o
 quereis dizer? = Provavelmente por-
 que me não he permittido. = Não fa-
 lemos mais nisso. Como se chama o
 Principe? posso eu sabe-lo? = Elle
 mesmo vo-lo dirá. = Quando? = Quan-
 do se dignar receber a vossa visita.
 = E isso tardará muito? = Não ou-
 sei ainda perguntar-lho. = Então tam-
 bem o conheceis? = Acabo de sahir
 do seu palacio, onde me fez o favor
 de ter comigo huma conferencia a vos-
 so respeito. = A meu respeito! Que
 interesse?.... = Consagra-vos hum
 interesse muito vivo, principalmente
 a Inesia, e a Fidély! = Muito me
 espanta isso! = He como vo-lo digo.
 = Porém que motivo tem elle?....
 = Hum muito poderoso, e sobre tudo
 muito puro, e que approvareis quando
 o souberdes.... Porém, Senhora Mar-
 queza, vejo que vos atormentais inutil-
 mente, e devo dizer-vos que ainda não
 chegou o tempo em que se possaõ es-
 clarecer todas as vossas dúvidas; he
 verdade que não tardará muito; Deos
 aproxima o momento da vossa consola-
 ção, e da reuniaõ de todos os que vos

saõ caros ; por tanto sujeitai-vos , esperai , e persuadí-vos firmemente de que tudo o que vos fazem , só he para vosso bem , de Gerald , de Fidély , e de Inesia . Parece-me que deveis fiar-vos em mim ? e que me fazeis a justiça de acreditar que não posso trabalhar senão para vossa felicidade ? = Oh , Senhor ! = Pois bem , mulher boa , sensivel , e a todos os respeitos estimavel , fiai-vos no meu zelo , e desvelos , e deixai tudo por minha conta . Tenho comprehendida a obra da vossa felicidade ; já obtive que o Principe vos chamasse para o pé de si , e não descansarei em quanto não a tiver alcançado completamente . Dizer-vos hoje , e antes de hum feliz desfecho , a causa de todos estes mysterios , seria cravar-vos hum punhal no peito , quando nelle pertendo derramar o balsamo da consolação , logo que for tempo disso , fazendo brilhar a vossos olhos o futuro o mais feliz , de fórma que então me digais : Bom Ayrard , todos nós vos devemos o descanso , e a felicidade ! ... Adeos , Senhora Marqueza . Podeis estar aqui como em vossa casa , onde vi-

rei visitar-vos todos os dias, e dar-vos noticias dos nossos dous guerreiros, Gerald, e seu joven companheiro de armas, que neste momento fazem prodigios de valor; devo com tudo prevenir-vos de que não recebereis carta de Gerald, e ainda menos de Fidély; pois tambem não convém que elle saiba que estais aqui; porém brevemente os tornareis a vêr felizes, e muito felizes. Finalmente, encontraremos sem dúvida a Inesia..... sim, ser-vos-ha restituída, e com esta consoladora perspectiva he que eu vos deixo, recomendando-vos estas tres regras para servir-vos de governo: *Paciencia, Discricião, e Confiança.... Adeos!* »

A Marqueza ficou mais socegada depois que o prudente Prelado se retirou, e visitando a sua nova habitação, a esperança veio fortificar a sua alma, e reanimar o seu valor.

No dia segunte, que era Domingo; foi á Missa, e estando ajoelhada reparou ao levantar da Hostia, que huma velha, que estava muito perto della, a observava com huma attenção misturada de pejo, e magoa.

A Marqueza voltou para casa alguma cousa commovida deste incidente; porque quando já se tem soffrido violentos golpes, receaõ-se mil acontecimentos do mesmo genero, e por isso o infeliz he sempre desconfiado, e tímido. Apenas tinha ella subido ao seu quarto foi Bertolio annuaciar-lhe a visita de huma Senhora desconhecida, e já velha, a cujo annuncio, assustando-se alguma cousa, respondeo: « Mandai-a entrar; porém ficai aqui; não me deixeis só com ella. »

O joven Vernex, que estava fóra da porta do quarto, ouviu a ordem que a Marqueza dava a Bertolio, e entrou logo com a desconhecida, a fim de com a sua presença animar a Madama de Arloy, que immediatamente conheceo ser a mesma mulher, que tanto a examinára na Igreja. Esta mulher lançou-se aos pés da Marqueza, e com as lagrimas nos olhos lhe perguntou se a conhecia. — As vossas feições, respondeo a Marqueza, não me são inteiramente desconhecidas. Sois? ... — Hum das vossas antigas criadas, Senhora. Não vos lembrais de Ariana?

= Ariana? sim, bem me lembra. Já ha mais de dezasseis ou dezoito annos que estivestes ao meu serviço, e que sahistes de minha casa para irdes viver da maneira a mais escandalosa com o Barão de Salavas. = Levou-me consigo, Senhora. = Quer vos levasse consigo, quer não, o que muito bem me lembra he que então vos houvestes comigo com tanta ingratidão como immoralidade; e isso he que me obriga a perguntar-vos o que vos póde trazer agora aqui? = O arrependimento, Senhora Marqueza, e o desejo de alcançar o meu perdaõ per. . . . = Entendo; pelo modo como ultimamente tratastes a Inesia, a quem tivestes a crueldade de servir de carcereira no castello de Leonardo em Bolonha. = Essa culpa, Senhora, he a que mais me mortifica. O Barão de Salavas, como tive a honra de dizer-vos (ha dez ou doze annos, Senhora, e não dezoito), namorado de alguns insignificantes encantos que eu então tinha, levou-me comsigo, completou a minha perda, a minha deshonra, e reduzindo-me depois á dura necessidade de tornar a ser-

vir, accommodou-me em casa do seu protector, ou para melhor dizer, do seu amigo o Barão Leonardo. Vendo este Senhor, que eu lhe era affeição-da, e fiel, e confiado na firmeza do meu character, deo-me o primeiro lugar entre os seus criados, nas suas diversas casas, em que successivamente estive; e achando-me eu deste modo, no seu castello de Bolonha, elle me ordenou que recebesse, e guardasse ahi a Mademoiselle d'Oxford. Havia muito tempo que eu detestava o tutor desta menina, e desejei vingar-me nella das offensas que delle tinha recebido. Confesso com tudo, que não tendo visto a Mademoiselle Inesia senão na sua primeira infancia, a sua belleza, a sua pouca idade, e a sua innocencia me interessáraõ alguma cousa em seu favor, de fórma que não desempenhei inteiramente os deveres de carcereira, que com a maior severidade me tinhão sido intimados, como o faz hoje a velha Cyconia, que conheço muito bem, no asylo, onde outra vez está encerrada vossa filha adoptiva... logo tornarei a este ponto. Bem haveis

de saber, que hum fingido *Il Sosio* a arrancou das minhas mãos, e da sua prisaõ; por cujo motivo o Senhor Leonardo ficou tão irritado contra mim, que me expulsou de sua casa.... Desde entaõ tenho vivido na indigencia, e vergonha; porém como finalmente os remorsos entráraõ em meu coração, sabendo que os irmãos Sessis tinhaõ projectado ir roubar Inesia para entrega-la segunda vez a Leonardo, trazendo-vos com ella, parti logo para França, a pé, e por assim dizer pedindo esmola, e cheguei ao vosso castello d'Arloy na intençãõ de vos participar esta trama, e na vossa presença desmascarar os dous traidores. Porém infelizmente, já não era tempo, pois tinheis partido, quando cheguei a vossa casa. Demorei-me entaõ alguns dias em Saint-Sauveur, em casa de meu primo, que he ahi Tenente da Policia, e tendo-me este bom parente soccorrido com algum dinheiro, tornei a voltar para Milaõ, minha patria, onde esperava encontrar-vos. Esta manhã pois, tive a ventura de vêr-vos na Igreja, e tomei a liberdade de vir lançar-me a

vossos pés, para, em primeiro lugar, pedir-vos perdão das minhas offensas, e em segundo, fazer-vos hum importante serviço.

= Que serviço, exclama a Marqueza admirada, posso esperar de vós?
 = Sei, Senhora Marqueza, onde está Inesia, porque conheço todas as propriedades de Leonardo. Está em huma pequena casa, chamada o *Poço da Morte*, isolada, á entrada de hum pequeno bosque, a meia legoa de Cremona, onde a guardaõ os Sessis, Cyconia, e seu sobrinho Carli, velhaco dos mais astutos. Leonardo para lá foi ante-hontem pela manhã, e a infeliz Inesia conhece agora toda a extensão da sua desgraça! Se duvidais da minha verdade, dê-se-me huma guarda sufficiente, que eu mesma a encaminharei a esse covil, e libertaremos a innocencia. = Pois que, Ariana, sereis capaz?... = Repito-vos, Senhora, que os remorsos penetráráõ em meu coração, e nada me será penoso, para na minha velhice expiar as culpas da minha passada vida. = Que dizeis a isto, Jorge?

— Senhora Marqueza, responde Jorge Vernex, deveis saber que já se mandou gente armada a essa casa isolada, e o Senhor Arcebispo vo-lo disse hontem. Parece-me por tanto, que será bom esperar que volte essa escolta, que deve aqui chegar esta manhã; e se não tiverem achado a prisaõ de Mademoiselle d'Oxford, entaõ voltaráõ lá no mesmo instante com a Senhora Ariana. Este he o meu parecer. — Tendes razãõ, responde a Marqueza. — Vêde, Senhora, o que fazeis? diz Ariana. Não vêdes que Leonardo, em razãõ de achar-se proscripto, e vêr-se em semelhante embaraço, póde de hum momento a outro tirar a sua victima dessa casa, e arrasta-la até ao fim do mundo? Os perversos são muito astutos, e expeditos, quando sabem que os conhecem! Vou citar-vos hum exemplo muito recente. Sabeis sem dúvida que o subterraneo da Fonte de Santa Catharina encerrava o cadaver de huma mulher assassinada huma noite, ha mais de vinte annos, ao pé do tanque da fonte? — Inesia contou-me as circumstancias desse successo, e fez-me estre-

mecer. = Foi eu quem lhe referi essa horrenda historia do assassinio de huma infeliz mulher, commettido por seu proprio marido. E agora, em quanto estive em Saint-Sauveur, que como bem sabeis, he muito perto da Fonte de Santa Catherina, contei-a tambem a meu primo o Tenente da Policia, que foi logo participa-la aos Magistrados; e indo estes visitar o subterraneo, e procurar o corpo da defunta, já ahi não estava..... não, Senhora, já lá se não achou. Sendo aliás certo, que no dia que se seguiu ao do assassinio, meu irmão vio ahi esse cadaver, ainda vestido em trajos camponezes. Desappareceo; leváraõ-no; porém quando, fazei o favor de dizer-mo? dous dias antes que, em consequencia da minha denuncia, meu primo, e a justiça o fossem procurar. Ha quando muito tres semanas, que alguns pastores, e camponezes desses sitios víraõ as pessoas que foraõ desenterrar esse corpo que ahi jazia ha tantos annos!

Jorge Vernex, que prestava huma notavel attenção ao que Ariana estava

dizendo, exclamou com enfado, e como arrastado por hum movimento que elle não podia reprimir: « Bom! foraõ tira-lo dalli! Estais bem certa disso? »
= Muito certa, responde Ariana, e eis-aqui palavra por palavra, o que disse hum desses camponезes á justiça que o interrogava:

« A noite passada, que por signal estava muito escura, eu, e meu irmão fomos acompanhar muito longe hum nosso parente, e seria huma hora da manhã, quando tornámos a passar pelo nosso campo, que fica mesmo defronte da fonte. Como devíamos ir ahi trabalhar logo que amanhecesse, dissemos: não vale a pena de voltarmos para nossa casa por duas ou tres horas que temos de esperar; por tanto deitamo-nos nesta relva, e estaremos promptos para trabalhar, logo que for dia. Dito, e feito. Deitámo-nos; porém apenas acabavamos de adormecer, fomos acordados por hum susurro como de Padres rezando em voz baixa. A luz de alguns archotes se deixou entãõ vêr, e a ella divisámos huma multidãõ de pessoas armadas de espadas, espin-

gardas, pistolas, &c. que escoltavão hum coche todo coberto com hum panno preto bordado de prata. Eu sou velho, meu irmão só tem dezasseis annos; estavamos fatigados, e a vista de tanta gente armada nos inspirava justos receios; por tanto deixamo-nos ficar deitados sem fazer motim, para não sermos presentidos, e deste modo vimos tudo o que se passava. O coche, coberto com o tal panno preto bordado de prata, parou diante da fonte, onde entráráo sete ou oito homens acompanhando tres Padres, que cantavao em voz baixa o Officio dos Defuntos; e depois de passarem huma boa meia hora dentro do reservatorio da fonte, tornáráo a sahir, trazendo sobre huma especie de esquife hum cadaver provavelmente, que collocárao com todo o respeito dentro do coche. Os Padres tambem se mettêráo dentro, e tudo isto se retirou vagarosamente, recitando sempre as suas Orações. Nós seguimo-los de longe, em quanto pudemos; porém como isto não nos importava, e tínhamos que fazer, voltámos para o nosso campo. Com tudo, antes

de principiarmos o nosso trabalho fomos visitar o reservatorio da fonte, que tinhaõ deixado ficar aberto; porém não vimos ahi cova, nem subterraneo algum. Só sentimos alli hum fedor taõ insoffrivel, que nos obrigou a retirar-nos a toda a pressa. Eis-aqui tudo o que vimos, e que contámos na nossa aldêa, sem que ninguem o quizesse acreditar, antes pelo contrario, todos zombáraõ de nós, dizendo que tinhamos sonhado. »

Esta narraçaõ parece fazer profunda impressaõ em Jorge Vernex; fica em silencio, com os olhos baixos, pensativo, e de tal modo absorto em seus pensamentos, que já não presta attençaõ ao que se está dizendo.

« Bem vêdes, continua Ariana, que esses desconhecidos, depois de terem tirado o cadaver, tornáraõ a collocar a pedra do subterraneo, cujo segredo meu irmão sabia; e taõ bem a tinhaõ posto, que indo ahi a justiça dous dias depois, foi-lhe preciso mandar arrancar todas as pedras para dar com a do segredo!.... Trouxe este exemplo, Senhora Marqueza, para di-

zer-vos, que o criminoso, ou os seus complices, teriaõ suspeitas de que se tratava de pôr patente a victima do seu crime, e se apressariaõ em subtrahi-la aos olhos de toda a gente. Do mesmo modo Leonardo, que muito receia que vos queixeis delle, não deixará estar por muito tempo no mesmo lugar o objecto do seu amor, essa infeliz Inesia: não; elle tratará logo.... »

Ariana foi aqui interrompida pela chegada do respeitavel Ayrard; e Michelina, que o vinha acompanhando, exclamou: « Aqui está o Senhor Arcebispo, Madama d'Arloy, aqui está o Senhor Arcebispo, e tem que dar-vos muito más noticias! »

A Marqueza pergunta assustada, que noticias são essas, e o Prelado responde: « Terriveis, Senhora Marqueza, terriveis!... Em primeiro lugar esse traidor Leonardo passou-se para o inimigo. Sim, esse vil transfuga, esquecendo-se do seu nascimento, da sua classe, da sua illustre familia, e do que deve ao seu nome, pegou em armas contra a sua patria. Quanto a Inesia, Senhora.... está perdida para vós!...

naõ espereis tornar mais a vê-la!...
= Perdida!... Minha filha! minha
querida filha? morreo!... »

A Marqueza perde repentinamente
os sentidos.

CAPITULO VIII.

Pequeno combate.

Com tudo, Inesia arrependendo-se, com justo motivo, de não ter seguido os conselhos dos irmãos Sessis, que desta vez eraõ sinceros, olhava a travez das grades da sua janela, com tanto assombro como susto, para o troço de cavalleiros armados, que pareciaõ encaminhar-se directamente para a sua prisaõ, a cuja frente logo avistou Leonardo, acompanhado do Baraõ de Salavas, e do seu fiel Le Roc. Porém o que mais a sobresaltou, foi ouvir á roda da casa o motim d'outros soldados, que parecia estarem ahi postados d'antemaõ, e que exclamáraõ: « Ei-los ahi vem? esperemo-los com resoluçaõ, e demos cabo destes traidores. »

Alguns delles sobem ao corredor, onde está o seu quarto, e dizem em voz alta: « Mademoiselle d'Oxfeld! Mademoiselle d'Oxfeld! estais aqui?

Vimos libertar-vos. = Quem sois?
 = Vimos mandados pela Marquiza
 d'Arloy, pelo Arcebispo d'Auch, e por
 hum Principe Soberano, para tirar-vos
 das mãos do Senhor Leonardo. Como
 elle para aqui se encaminha com a sua
 gente, isto nos deo lugar a presumir-
 mos que era esta a casa isolada que
 procuravamos. Estais aqui, que ven-
 tura! Tranquillisai-vos, e não vos as-
 susteis do combate que vamos ter com
 esses traidores, pois ainda que são em
 maior numero do que nós, Deos ha de
 proteger a justiça da nossa causa. A-
 migos, abriguemo-nos nesta casa, fa-
 çamos della trincheira, e das suas ja-
 nelas faremos fogo sobre os que defen-
 dem o inimigo de nosso amo. »

No mesmo instante a casa se en-
 che de soldados; Inésia, não obstante
 os seus terrores, he conduzida, e fe-
 chada em hum quarto alto. Cyconia,
 Carli, e sua mulher, são igualmente
 encerrados, e todas as janelas, e por-
 tas desta casa são guarnecidas de sol-
 dados Milanezes, que ao principio re-
 pellem com vantagem o assalto, que
 lhes dão Leonardo, e os seus.

Porém os defensores de Inesia são em pequeno numero para poderem resistir por muito tempo. Os sitiadores lanção por terra as debeis muralhas do seu forte, e entraão por todos os lados; alguns dos sitiados ficam mortos, e feridos, e os demais só se retiraão depois de fazerem horrivel matança na partida de Imperiaes commandada por Leonardo.

Finalmente fica vencedor este miseravel; e tendo posto em fuga os poucos defensores que restavaão a Inesia, manda-a descer a huma sala baixa, onde estabelece o seu quartel-general. Inesia, que vio perecer por seu respeito os valerosos soldados mandados pelos seus protectores, está banhada em lagrimas; olha para Leonardo, e para o Baraão de Salavas, unicos que trazem uniforme Italiano, e depois para vinte ou trinta soldados Allemães, que o rodeaão, e exclama entaõ: « Onde estou? que sorte me reservaão? »

O Baraão quer pegar-lhe na mão; mas ella não o consente, e elle responde-lhe em tom ironico: « A ingrati-
daão, Mademoiselle, guia todas as vos-

sas acções. He assim que deveis tratar a quem vos criou? = Já vos não conheço, senão por meu perseguidor, e verdugo. = Pois que, visto ser preciso dizer-vos-lo abertamente, não sou vosso avô, pai de vossa mãe? Eu já revelei este segredo ao Senhor Leonardo, que deve estar summamente indignado contra a vossa insolencia. = Se as crueldades que tendes praticado para com huma rapariga innocente, e infeliz, não o fizeraõ estremecer, he forçoso que seja hum monstro semelhante a vós.

= Acabemos com estas arguições, interrompe Leonardo. Tudo tenho sabido, Inesia, e tudo tenho previsto. Indignado contra a minha patria, que me expulsou do seu seio, e sabendo que o grande General, o Principe Eugenio, tinha tomado Cremona, fui apresentar-me a elle, e pedir-lhe que me admittisse no serviço do Imperador, o que elle teve a bondade de fazer, assim como a vosso avô, e ao seu mordomo. Agora commando huma divisaõ de Imperiaes; e vosso avô tambem o he meu, visto que ides ser minha es-

posa. = Eu, malvado! = Esquecei-vos de que sois minha prisioneira! Desde este instante me pertenceis, e vou conduzir-vos ao exercito do poderoso Imperador Leopoldo. = Oh Deos! que destino foi o meu! = Escolhei, ou a minha nação, ou humna prisação perpétua. = Ainda que ella seja no mais medonho calabouço, he preferivel ao horror de ser vossa esposa! = Sere-nar-se-ha, rebelde Inesia, essa vossa exagerada cólera; e conhecereis que nação vos resta outro partido senão o da obediencia. Aqui já nação ha Gerald, nem Fidély, que possa soccorrer-vos, antes pelo contrario, elles vão cahir em meu poder, pois dentro em mui poucos dias, estaremos senhores de Milão, cujas portas Cremona nos abre.

= Valerosos soldados, continua elle dirigindo-se aos Imperiaes, eu nação suspeitava que encontrasseis opposição neste pardieiro, que além disso nenhuma resistencia podia offerecer; com tudo, Mademoiselle d'Oxford, como verdadeira castelloa, achou provavelmente meios de formar hum exercito, mas os vossos generosos esforços o disper-

sáraõ com a mesma facilidade com que o vento leva huma palha. Voltemos pois para o acampamento do Príncipe Eugenio, e derrubemos todos os Francezes, que unidos aos Milanezes, querem impedir-nos de tomar o resto da Italia. Sim, conquista-la-hemos; pois nem todos os Gerals, e Fidélyas do mundo, naõ obstante as façanhas, que, segundo se conta, fazem no seu exercito, impedirãõ que triunfe o nosso. »

Depois voltando-se para Inesia: « Senhora! ou por vontade ou por força, he necessario que me acompanheis! Entrego-vos a vosso avô, e ao meu Ajudante de Campo, o Conde de Thunderbrok, que aqui está. Todos partiremos juntos! »

Já se achava prompta huma carruagem para conduzir Inesia, Cyconia, e a mulher de Carli; e tendo este relatado a seu amo como, e porque se achava ferido pelos dous irmãos Sessis, que tinhaõ fugido, o malvado enfureceo-se ainda mais contra a infeliz Inesia. Já naõ tinha amor a esta interessante menina; o que só queria era apoderar-se della para arrebatá-la a Fi-

dély, cujo nascimento, e verdadeiro nome elle suspeitava.

Deste modo a infeliz Inesia, não obstante os seus queixumes, e gemidos, foi transportada no meio do estrondo das armas, e apparatus bellico, até Cremona, onde ficou como prisioneira, entregue á vigilancia de Cyconia, de Le Roc, e de Carli, em hum palacio, de que Leonardo se tinha apropriado.

Deixemo-la implorar os soccorros da Religiaõ, e o amparo da Divina Providencia, e apressemos-nos em chegar ao desfecho desta historia.

CAPITULO IX.

Valor, e Honras.

A Marqueza d'Arloy tinha desmaiado, assim que ouvio dizer ao Arcebispo que Inesia estava perdida para ella, pois a julgou morta; e quando recobrou os sentidos, custou muito a fazer com que dêsse attenção á narraçã que o prudente Ayrard hia fazer-lhe, e que seus soluços, e lagrimas lhe impedião ouvir. « Enganastes-vos, Senhora Marqueza, diz-lhe finalmente o digno Prelado, Inesia existe, porém preza. Alguns dos nossos, que hontem foraõ mandados em busca da casa isolada, acabaõ de voltar agora mesmo, e achãrãõ esse covil do crime; porém Leonardo dispersou-os, e ficou senhor de Inesia. Tanto elle como o Baraõ de Salayas, estaõ agora ao serviço do Principé Eugenio! Acredita-lo-hieis, Senhora? Leonardo he o proprio sobrinho do Vice-Rei de Milaõ, e abandona seu

tio, e a sua patria, para tomar armas contra o que no mundo mais se estima? Póde conceber-se tão horroroso delicto, e não será elle o mais vil de todos os homens!... Facil he de vêr, que o Principe Eugenio se apressaria em acolher bem hum tal transfuga, que além disso tem bastantes conhecimentos militares, já manifestados na ultima campanha contra este mesmo Principe, a quem então fez tremar, e agora vilmente serve. He certo que Leonardo tinha merecido o desagrado, e ira de seu tio, conspirando contra os dias deste respeitavel Principe.... Sim, Senhora Marqueza, esse Leonardo, que conhecestes, sobrinho do Duque de Milão, tramou huma occulta conspiração para abreviar a vida deste Principe, e apoderar-se da sua Corôa. Eis-aqui, sem falar em outros crimes, que tem commettido pelo espaço de muitos annos, o que obrigou o Duque a bani-lo, e a despoja-lo de seus titulos, e bens, castigo muito leve para semelhante delicto; mas digno do excellente coração de hum tio, que não tem filhos, e que considerava este mancebo

como filho seu ! Este vil Leonardo sup-
pôz que tudo lhe era permittido , logo
que alcançou captar a amizade, e pro-
tecção do Duque ; porém quando pela
primeira vez commetteo o rapto de I-
nesia, e a conduzio para Bolonha, prin-
cipiava a perder grande parte do seu
valimento , e seu tio a conhecer final-
mente o seu odioso character. Hoje po-
rém com a sua vil conducta justifica
o odio , e horror , que em toda a parte
inspirava ; mas desgraçadamente tem
em seu poder a nossa Inesia , e pode-
mos acaso esperar torna-la a vêr , sen-
do esse malvado capaz de tudo para
evitar restitui-la ? »

A Marqueza toma a mão ao Arce-
bispo , e apertando-a a seu coração ,
diz-lhe : « Respeitavel , e veneravel
Prelado , não me desampareis , não me
deixeis hum só instante ; sem a vossa
protecção , e companhia , não posso
resistir á multidão de golpes que me
ferem a hum tempo , ou successiva ,
e continuamente.... Será pois preci-
so que eu cáia de precipicio em preci-
picio.... Dizei , dizei , Senhor , ha no
mundo mulher mais infeliz do que eu !

Meu filho deixa-me, e ainda ignoro para que, e por que motivo; lamento-me, e accuso todo o mundo de hum taõ cruel perda! Huma feliz illusão vem por hum momento suspender as minhas inquietações; persuado-me que o homem, que me priva delle, he hum grande Principe, hum Monarca, hum poderoso Soberano. O seu nome justificava este engano, que elle mesmo procurava augmentar cada vez mais com os seus discursos, e cartas: finalmente tudo me prova que este homem não he senão Gerald! Porém quem he este Gerald! porque retem elle meu filho? e por que motivo este meu filho considera ser do seu dever a resolução que tomou de unir-se á sorte de Gerald? Tudo isto já era para mim hum grande pena? para que era preciso tambem roubarem-me a minha filha adoptiva, e obrigarem-me a viajar com ella, e sem ella, expondo-me a todo o genero de perigos; finalmente, tratarem-nos a ambas como heroínas de novella, principalmente a mim, que pelos meus sentimentos, e costumes estava mui longe de imaginar que algum dia andaria

Correndo aventuras! E para augmento de meus pezares, não ouço falar á roda de mim, senão em mysterios, segredos.... Entretanto já me descobrião hum. Participáraõ-me finalmente, que Leonardo he sobrinho do Vice-Rei Duque de Milão. Como pois tem elle sido toda a vida inimigo de Gerald, e que relações tem entre si? Agora percebo o motivo por que Gerald devia tremer, visto ter hum inimigo tão poderoso! Mas seja qual for a classe, e riqueza de Gerald, he forçoso que elle seja muito pouca cousa, em comparação de Leonardo; e por isso mendigou dous annos successivos na Fonte de Santa Catherina. Isto era hum disfarce, eu o creio; porém não podia elle tomar outros mais decentes, mais proprios de hum homem bem educado? E que tem Fidély com tudo isto? que negocio tem elle de tratar com todas estas pessoas? eis-aqui a minha unica, e eterna pergunta, a que ninguem quer responder. Sempre sou bem digna de compaixão, Senhor, sim, sou realmente bem digna de compaixão! »

As suas lagrimas começaõ nova-

mente a correr, e o Prelado pegando-lhe tambem na mão, diz-lhe: « Vós tendes Religiaõ, Senhora Marqueza, e por conseguinte paciencia, e resignaçã. O Senhor condoeo-se finalmente das vossas lagrimas, antes de hum mez porá termo a vossos males, fazendo a Fidély o mais feliz dos mortaes; e por consequencia participareis da sua ventura, visto que tanto o amais. Digo antes de hum mez, e talvez seja muito antes, pois tudo assim o indica. Daqui a poucos dias espero trazer-vos boas noticias. He certo, que haveria hoje muito poucos inconvenientes em revelar-vos todos estes segredos: he chegado o momento em que dizer-vos tudo, seria consolar-vos de tudo, porém quando os vossos melhores amigos desejavaõ ardentemente agora informar-vos de tudo, de repente, e ha pouco appareceo outro, que não quer que vos esclareçaõ, reservando para si esse direito, de que até faz hum apreço, huma ventura, e por assim dizer, hum dever. A palavra he forte; com tudo foi aqui applicada no seu verdadeiro valor. Este amigo, di-

gna Marqueza, he poderoso, bom, e sobre tudo recto; eu mesmo lhe devo as maiores attenções, e não posso deixar de conformar-me com as suas ordens: esperai pois até que elle vos fale. Vós o vereis, e brevemente vos falará; sim, brevemente; estou seguro disso. O seu unico pezar he não poder unir-vos já á vossa Inesia, por quem, já vo-lo disse, se interessa tanto como vós.... A vinda de Inesia depende agora da sorte das armas; se ficarmos vencedores, se repellirmos o inimigo, talvez libertaremos essa formosa Inesia.... a não ser que Leonardo na sua fugida a leve continuamente comsigo; porque nunca se deixará fazer prisioneiro, pois bem sabe que hum cada-falso he o unico throno que aqui o espera. Por tanto socegai, Marqueza, e cedei ás consolações do vosso amigo, do vosso verdadeiro amigo. »

As palavras do respeitavel Arcebispo tinhaõ huma unção verdadeiramente Evangelica; e a sua agradavel, e persuasiva eloquencia conseguiu consolar alguma cousa a Marqueza de Arloy, que lhe prometteo esperar do tem-

po, e das circunstâncias, huma mudança, que lhe elle certificava dever ser muito feliz; e o prudente Prelado de Aquitania retirou-se, deixando-a nestas felizes disposições.

Assim que sahio, Michelina, que conheceo Ariana, pois tinha servido a Marqueza já no seu tempo, perguntou a sua ama em tom aspero, o que vinha alli fazer esta mulher; a que a Marqueza respondeo: « Ella diz que está arrependida dos senserros, e vem pedir-me perdão; eu de todo o coração lho concedo, porém a minha intenção he não a tornar a vêr. Agradeço-vos muito, Ariana, o passo que déstes; vinheis informar-me da sorte de Inesia, e indicár-me a sua prisaõ, no que fizestes bem. Agora porém que já não preciso dos vossos serviços, podeis retirar-vos, e se tendes verdadeira tenção de fazer huma justa penitencia das vossas culpas, esta bolsa de sequins, que vos dou, servirá para ajudar-vos a passar mais cómodamente o resto dos vossos dias. »

Ariana precipitando-se aos pés da sua antiga ama, exclamou: « Boa, e

excellente Senhora ! acceito a vossa dadiva, pois servirá para me fazer entrar no visinho Convento da Senhora da Piedade, onde vou consagrar a Deos, e á Hospitalidade, o resto da minha vida. Rogarei por vós, por Inesia, e talvez o Deos de Clemencia ouvirá as súplicas de huma peccadora arrependida. Não me tornareis a vêr, Senhora, mas continuamente pensarei em vós, e nos vossos beneficios ! »

Esta criminosa Ariana parecia inteiramente convertida, e com effeito as suas lagrimas, e os seus remorsos eraõ sinceros, e enterneceirão a propria Michelina, que a acompanhou até á escada, fortificando em seu coração os sentimentos de Religiaõ, que ella acabava de manifestar.

Alguns dias depois, soube-se que a velha Ariana tinha com effeito entrado no Convento da Piedade, com toda a resignação que exigia a sua nova profissão.

A Marqueza contou a Michelina, e diante de Jorge Vernex, a admiravel historia que Ariana lhe tinha referido, ácerca do cadaver, que foi tira-

do de noite do subterraneo da Fonte de Santa Catherina, e Michelina observou, o que já a Marqueza tinha observado, que esta narraçãõ parecia commover singularmente a Jorge, cujas feições se alteráraõ de huma maneira tão notavel, que manifestava estar a ponto de desmaiar, de fórma que a Marqueza julgou dever perguntar-lhe se tinha alguma cousa. Elle balbuciou algumas palavras, e pretextando huma repentina indisposiçãõ, retirou-se. Nem Michelina, nem sua ama suspeitavaõ, que a historia do cadaver pudesse interessar a Gerald, e ainda menos a Fidély; porém Jorge o sabia, e como estava bem certo de que Gerald não era o autor da trasladaçãõ do corpo de sua esposa, cogitava quem podia ser o autor desta especie de profanaçãõ. Escreveo a este respeito a Gerald, que lhe respondeo que ignorava semelhante successo, e ficáraõ tanto elle, como seu filho, muito afflictos com esta noticia.

Entretanto deraõ-se algumas batalhas debaixo das muralhas de Cremona, e em todas ellas, o joven Fidély, e seu

pai, fizeram prodigios de valor, que as trombetas da fama publicáram por toda a parte. O Arcebispo d'Auch veio repetidas vezes participar tudo isto á Marqueza, accrescentando sempre a cada heroico feito, que dos seus amigos contava: « Isso vai apressar o momento da sua ventura! »

Nada mais dizia; porém estas palavras socegavam, e ao mesmo tempo consolavam a Marqueza. Correo boato de que o General Gerald, e o seu Tenente Fidély sitiavam rigorosamente o Principe Eugenio dentro de Cremona, donde não podia sahir; e todos exaltavam o valor, e merecimento militar destes dous officiaes. Estava-se no meio do inverno, e nada detinha os esforços destes heróes, quando humana nova esperanza veio reanimar os Italianos confederados. Indignada a côrte de França de que o Marechal Villeroi se deixasse ficar muito socegado, em quantos Imperiaes penetravam em Cremona, chamou este General, mandando em seu lugar hum neto de Henrique IV, o habil Duque de Vendome, que reparou todas as faltas do seu antecessor, e o-

brigou o Principe Eugenio a retirar-se de Cremona na noite de 1 de Fevereiro de 1702. Gerald, e Fidély tiveram nesta victoria a maior parte, e querendo o Duque de Vendome recompensar de algum modo o seu valor, nomeou-os seus Ajudantes de Campo.

O que muito admirava a Fidély era, que desde o principio da campanha, que tinha começado no fim do verão do anno anterior, seu pai, e elle, ainda que entaõ simples officiaes, tinhaõ sido tratados com as mais respeitosas attenções, até pelos Generaes em chefe, que só falavaõ a Gerald com o chapéo na mão, e não lhe transmittiaõ as ordens militares, senaõ com toda a submissaõ. Fidély julgou conhecer entre elles os tres Officiaes, que tinhaõ ido á Ermida de São Fulgencio, e muitos outros que com diversos disfarces tinhaõ protegido a viagem de seu pai, no tempo em que se fazia chamar *Il Sosio*. Até chegou a acreditar, que os desconhecidos, que tanto susto lhe tinhaõ causado huma noite na Ermida, e no subterraneo da Fonte de Santa Catherina, se achavaõ no nume-

ro dos soldados que combatiaõ aolado, e debaixo das ordens de Gerald. Vernex pai tambem ahi estava, e fazia acções de valor, como elle, e Gerald. Em huma palavra, parecia que todos os amigos de Gerald o rodeavaõ, e com seus corpos lhe serviaõ de muralha. Quando Fidély se vio Ajudante de Campo do Duque de Vendome, e Tenente de Gerald, que se achava feito General de Divisaõ, já naõ lhe admiravaõ as homenagens, que entaõ lhes rendiaõ a ambos, pois julgou dever attribui-las aos postos, a que os tinhaõ elevado.

Fidély peleijava como hum leaõ, esperando principalmente encontrar entre as tropas inimigas o traidor Leonardo, que lhe tinha roubado a sua Inesia. Fidély sabia que este miseravel a tinha presa, e o desejo de libertar a sua amante, e de castigar o seu vil roubador, duplicava o seu valor, e zelo. Bem se sabia que Leonardo andava á frente de hum corpo de Imperiaes; porém nunca se tinha avistado este corpo, que Fidély tanto desejava fazer em postas para poder alcançar a Leonardo.

O Principe Eugenio, depois da sua retirada de Cremona, deo volta por detraz de Mantua, e Reggio, e foi si-tiar Modena. Debalde Fidély fez suas indagações nas praças abandonadas pelo inimigo, ninguem pôde dar-lhe noticia de Inesia. Mais que nunca irado contra Leonardo, procurava a occasião de medir-se com este rival; ella nunca se lhe apresentou, e como a sua raiva contra elle o obrigava a fazer mil prodigios de valor, seu pai, receando pela sua saude, advertio-o de que finalmente era chegado o tempo de pôr termo á sua carreira militar, dizendo-lhe hum dia: « Fidély, agora mesmo acabo de receber huma mensagem, que completa todos os meus desejos! Abraça-me, meu Fidély; o dia da ventura raia finalmente para ti; sim, graças ao teu valor, e a algumas provas, que dei do meu, estão terminadas as nossas desgraças, e somos chamados a Milão, para recebermos, eu, huma justa indemnisação dos males, que tenho soffrido, e tu, a recompensa das tuas virtudes filiaes, privadas, e guerreiras. Esta mesma ma-

nhãa, meu querido filho, vamos despedir-nos do General em chefe, e logo depois partiremos para Milão, aonde chegaremos ámanhã, e onde encontraremos finalmente a tua boa mãe a Marqueza d'Arloy. Coberto de honra, e louros, ó meu Fidély, que abraços não te dará aquella digna mulher! Bem ouço os teus suspiros! Falta-te Inesia! Meu amigo, Inesia não está em nosso poder; hum traidor, hum vil conspirador, hum infame, se apoderou della, e talvez que nunca mais a tornemos a vêr!... Porém tranquillisa-te, meu Fidély, e outra esperança console alguma cousa a tua alma: dentro em poucos dias a tua sorte, e os meus segredos serão descobertos.... Então me julgarás, como sempre te tenho dito, e julgar-te-has a ti mesmo. Vem, meu filho, vamos despedir-nos do Duque de Vendome. »

Fidély estava habituado a obedecer; acompanhou seu pai á barraca do Duque, a quem encontráraõ lendo huma carta: « Sei, disse-lhes elle com affabilidade, o que vos traz aqui; acabo de receber huma carta da pessoa

que tanto se interessa por vós, em que me participa o objecto da vossa visita. Sinto muito, General Gerald, ficar sem hum taõ distincto militar como vós... porém já he tempo que a sorte ponha termo aos vossos prolongados infortunios, e não quereirei demorar nem hum só instante a ventura, que tanto vos tem custado!... E vós, joven Fidély, desde hoje deixo de dar-vos este nome. Desde que cheguei a Italia, sei que sois filho deste grande homem! sim, sois seu digno filho, e mereceis participar da felicidade que o espera. Ide pois com elle, acompanhai-o; mas lembrai-vos que não renuncio a vantagem de tornar a vêr-vos debaixo das minhas bandeiras. Estou bem certo que voluntariamente tornareis a reunir-vos a ellas, e, como já tendes feito, me ajudareis a expulsar inteiramente o inimigo da vossa bella Italia.... hum instante, meus amigos?... Creio que antes da vossa partida, quereireis sem dúvida ter parte na gloria deste dia. O meu conselho, os meus planos, tudo me assegura, que posso hoje mesmo obrigar os Imperiaes a levantarem o

cerco de Modena. Derrotámo-los de tal modo em Santa-Victoria, que neste momento estão muito fracos; por tanto, não convém deixá-los respirar. Hoje mesmo ficará Modena livre, e este dia decidirá a sorte da Italia. Estou persuadido de que mo consagrareis, pois aquelle que nos escreveo, a vós, e a mim, ignora que estamos tão proximos a colher tão bellos louros. Elle não havia de querer que recusásseis a parte que nelles podeis ter. Ajudai-me pois a fazer levantar o sitio de Modena, e depois partireis. »

O offerecimento era muito grande, para ser rejeitado. Gerald, e Fidély assignaláraõ-se novamente nesta acção, Modena ficou livre, e Fidély, pela sua parte, aprisionou hum corpo de cem Imperiaes, que fizera cahir em huma emboscada. Logo que se alcançou a victoria, o Duque de Vendome, rodeado do seu Estado maior, dirigio publicamente a Fidély os mais lisonjeiros elogios, terminando-os assim : « Voltai agora para Milaõ, joven heróe, e ide participar da ventura de hum pai, que vos transmittio as suas virtudes.

Dou-vos os prisioneiros que fizestes, para que acompanhem o vosso carro triunfal, e depositem a vossos pés, diante do Vice-Rei do Grande Philippe V, as bandeiras que tomastes aos seus inimigos. Ide, joven heróe; levais comvosco a estimação de todos os vossos companheiros de armas, pois soubestes grangear aqui amigos, sem fazerdes hum só invejoso! »

Estas palavras, pronunciadas por tal Capitão, muito lisonjeáraõ a Generald, e a seu filho, e recebendo cada hum delles huma rica espada das mãos do General em chefe, partíraõ escoltados por huma guarda de honra de mil homens, levando comsigo os cem prisioneiros, que Fidély tinha feito.

CAPITULO X.

Eis finalmente a explicação do enigma.

Mais de dez mezes se tinhaõ passado, depois que a Marqueza, separada de Inesia, de seu filho, e de tudo o que lhe era caro, residia em casa de Gerald na praça do Domo em Milão. O Arcebispo de Auch não pudera deixar de voltar para a sua Diocese, de fórma que a triste Marqueza estava só, entregue á sua dôr, e unicamente consolada pela sua fiel Michelina, e pelo bom Jorge Vernex. A Marqueza recebia noticias do exercito, e sabia todos os brilhantes feitos de armas, com que diariamente se illustravaõ Gerald, e com especialidade Fidély, cujo rapido adiantamento lisonjeava a sua vaidade, e diminuia o peso das suas afflicções. Quando soube que elle era Tenente-General sob as ordens de Gerald, e Ajudante de Campo do famoso Duque de Vendome, já não duvidou que se

cumprissem as predicções do respeitavel Ayrard , e para ser completa a sua consolação , o digno Prelado voltou a Milaõ no principio de Agosto , e o seu primeiro cuidado foi ir visita-la.

« Entaõ , Senhora Marqueza , diz-lhe elle sorrindo-se , temos esperado ; mas finalmente chegámos ao ponto. Fidély não tardará a voltar aqui ; ides aperta-lo em vossos braços , conhecer todos os nossos segredos , e gozar d'ora em diante hum descanso perfeito. = Será isso possivel , Senhor ? = No dia quinze deste mez , o exercito Francez , e Italiano deve fazer levantar o cerco de Modena , e passados alguns dias , Gerald , e Fidély voltaraõ a Milaõ. Todas estas noticias são certas , pois relatou-as hum homem , que sabe tudo o que se passa , e que muito se interessa pelos nossos amigos. Que alegria não será a vossa , Senhora , quando virdes voltar Fidély coberto de gloria , honras , e dignidades ! = Ah , Senhor ! vou finalmente ser a mais feliz das mãis ; porém essa ventura bem caro me tem custado ! = Convenho nisso. = E ainda será misturada de hum e-

terno pesar; Inesia!... = Quanto a Inesia, não se deve contar mais com ella, Senhora Marqueza!.... Esse malvado Leonardo conduzio-a não se sabe para onde. Fidély, animado pelo amor, e pelo desejo da vingança, tem mandado fazer, e tem feito todas as diligencias possiveis, e nada se tem podido descobrir; portanto, perdemo-la para sempre! »

O Arcebispo suspira, e a Marqueza admirando o excellente coração deste santo homem, procura consola-lo, quando ella mesma tanto precisava de consolações. « Digno Ayrard, vós tendes-me recommendado a resignação aos decretos da Providencia; portanto mostremos agora ambos esse animo, e essa paciencia, que ella inspira ás almas fortes. Apenas conhecestes a Inesia, logo lhe prodigalisastes a ternura do hum pai! Mas eu, eu que era a sua terna mãe! A infeliz talvez já não exista, talvez tenha attentado contra os seus dias; ella aborrecia tão mortalmente o seu roubador! Homem odioso, não te castigará o Ceo por tantos delictos? = O Ceo, Senhora Marqueza,

naõ deixa nunca triunfar o criminoso; por tanto este será castigado; sim, tenho hum presentimento de que o será. »

Estes dous sinceros amigos conversáraõ ainda algum tempo, e por fim retirou-se o Arcebispo; mas voltou no seguinte dia; e pelo espaço de mais quinze naõ se passou hum só, em que naõ visitasse esta infeliz mãe.

Estando ambos juntos huma tarde, ouvíraõ-se no pateo gritos de alegria, dados por Jorge, e pelo velho Bertolio, que diziaõ: « Ei-os que chegaõ! ei-os que chegaõ! »

Michelina corre como huma louca, dizendo tambem: « Chegáraõ! chegáraõ! Ó meu Deos, que ventura! = Quem? pergunta a Marqueza. = Quem ha de ser? Gerald, e vosso filho? Acabaõ de apear-se; vem subindo a escada, ei-os ahi! »

A estas palavras lança-se Fidély nos braços da Marqueza, e Gerald abraça ternamente o Arcebispo, que derrama lagrimas de sensibilidade. A Marqueza, e o joven Fidély estaõ demasiado commovidos para poderem con-

versar ; a Marqueza principalmente não cabe em si de alegria, de modo que parece louca ; admira a seu filho, e anda á roda d'elle exclamando : « Está lindo com este uniforme ! Finalmente torno a vê-te, meu querido filho ? Não has de tornar a deixar-me ? — Nunca mais, Senhora..... minha mãe, nunca mais ; o meu digno protector assim mo assevera. »

Gerald toma então a palavra, dizendo : « Sim, Marqueza, ficareis sempre daqui em diante ao lado de Fidély ; participareis da sua felicidade, e isso será a vossa consolação. — Já estou consolada, Senhor ! vejo-o, vê-lo-hei, e estarei sempre com elle ! Ah ! já se apagáraõ da minha memoria todos os males que elle me tem causado ! — Poderei agora, Senhora, manifestar-vos a minha admiração de tornar a encontrar-vos nesta casa que me pertence ? Tenho grande satisfação que outro aqui vos hospedasse ; porém desejava ter eu mesmo desempenhado este dever. — Pois que, Senhor, tendes ignorado até agora ? ... — He verdade que me tinhaõ participado a vos-

sa separação de Inesia, e o cativo de
dessa infeliz, e interessante menira;
porém tinha accrescentado, que na-
vieis voltado para o vosso castello de
Arloy. Se eu, ou Fidély vos tivesse-
mos podido escrever, para lá teriamos
remettido as nossas cartas, porém quan-
do se não larga a espada, como pôde
achar-se occasião de pegar na pena!

= Como, diz o Arcebispo admi-
rado, chegastes a Milão, viestes di-
reito aqui, e não vos informárao que
a Marqueza?.... = Sómente agora
quando subia a escada me disse Jorge:
Ides vêr a Senhora Marqueza d'Arloy,
que ha onze mezes reside nesta casa...
Não tive tempo de interroga-lo, pois
tanto elle como Bertolio, e Michelina,
me vieraõ trazendo para aqui quasi de
rastos! = Neste caso, replica o Ar-
cebispo, he isso hum segredo que eu
sei, e que vos revelarei quando esti-
vermos sós. Por agora entreguemo-nos
todos á satisfação de nos tornarmos a
vêr. »

Bem se deixa vêr, que a Marque-
za importuna a Gerald, e a Fidély com
pèrguntas, a que elles respondem, se-

gundo a prudencia lhes permite. Porém o que mais a lisonjea he a promessa, que lhe fazem, e sempre pelos mesmos termos, *de que ella ficará dalli em diante sempre ao lado de Fidély.* « Então nunca mais me deixará? — Nunca mais. — Ó Gerald! ó digno Prelado! bem me predissestes a ventura, eila aqui! »

Assim que todas estas tão naturaes effusões termináraõ, cuidou-se em deixar aos nossos dous guerreiros a liberdade de descansarem. O Arcebispo retirou-se plenamente satisfeito, e Gerald despedindo-se da Marqueza, lhe diz: « Amanhaã, Senhora, tanto vosso filho como eu, teremos muito em que occupar-nos, e não poderemos consagrar-vos o dia; pois estou nomeado Commandante General da Praça de Milaõ, em lugar do estimavel Conde d'Alberoni, que passa a exercer outras funções. Vosso filho he meu Tenente, e he-nos preciso ir fazer as nossas participações a Sua Alteza o Senhor Duque de Milaõ, receber as suas ordens, e decidir com elle da sorte dos prisioneiros. Tudo isto levar-nos-ha

muito tempo; porém á noite viremos descansar das nossas fadigas no seio da natureza, e da amizade. »

Neste mesmo tempo entrou Vernex, e seu filho Jorge lhe prodigalisou as mais ternas caricias. Todos erão felizes, e todos desfrutáráõ tranquillo somno, excepto Fidély, a quem a lembrança de Inesia para sempre perdida para elle, perturbava, e affligia continuamente.

No seguinte dia Gerald, e seu filho, sahíráõ cedo, e a cavallo, para irem ao acampamento que por precaução tinhaõ debaixo das muralhas de Milaõ, que estava agora sob o seu commando. Dirigindo-se para alli, diz Fidély a seu pai: « Foi com boa fé, meu pai, que hontem á tarde me dissestes que ignoraveis estar a Marqueza residindo em vossa casa? — Juro-te, meu amigo, que o não sabia. O Arcebispo, com quem devo estar esta manhã, me dirá as razões do mysterio que disto me fizeraõ, e se estas razões procedem de huma suspeita que tenho formado, este incidente será muito favoravel á minha causa, e muito feliz para mim!

— Para a vossa causa? Eu julgava, falando figuradamente como vós, que já a tinheis ganhada? — Sim, meu amigo, já nada receio; eu irei visitar hum pessoa, que me dará a certeza disso. Fidély, ámanhã, e talvez ainda hoje, tudo saberás! Deixa-me pois com os meus segredos, e com os meus mysterios, sómente por hoje? A demora não he grande; a tua paciencia tem tido muito exercicio até agora para que della possas deixar de dar-me mais esta ultima prova. — Meu pai, podeis contar com a minha discrição! Já vos devo tanto! Por vosso respeito já adquirir hum posto dos mais distinctos, honra, e gloria! Eu não precisava de tudo isto, para gloriar-me de ser vosso filho. — Ainda mais te gloriarás quando eu te houver reconhecido publicamente. — Publicamente? — Sim, sem dúvida; desde o momento, em que tu souberes todos os meus segredos, já os não terei para ninguem. — Ó meu pai! que ventura! »

Chegaõ ao acampamento, onde as tropas estão em armas. Assim que entraõ nelle, daõ-lhes hum salva de ar-

tilheria, tocaõ todas as musicas, e os soldados exclamaõ: « Viva o nosso General. »

Gerald, depois de ter dado algumas ordens, deixa seu filho rodeado dos principaes officiaes, e entra novamente em Milaõ. Passadas tres horas, torna a apparecer no campo, e diz em voz baixa a seu filho: « Estive com o Arcebispo, visitei os meus amigos, e já sei quem mandou conduzir a Marquiza para minha casa. Ó meu Fidély, sou o mais feliz dos mortaes! »

Depois dirigindo-se ao seu estado maior, diz: « Senhores officiaes, Sua Alteza o Duque Vice-Rei deo-me todo o poder sobre os prisioneiros. Tra-gaõ-nos á minha presença; primeiramente os chefes. »

Em quanto se vai dar execuçaõ a esta ordem, monta Gerald a cavallo, passa huma revista, e depois, parando, chama seu filho para junto de si, e diz-lhe: « Pronuncia tu mesmo, meu Fidély, a sorte dos teus prisioneiros. Aqui estão dous que agora me apresentáraõ, são officiaes. Ceos! que vejo! Leonardo, e o Baraõ de Salavas!

— Leonardo! » exclama Fidély tremendo de raiva.

Com effeito era Leonardo, e o Barão de Salayas, que tinhaõ sido feitos prisioneiros á frente de cem homens, indo imprudentemente fazer hum reconhecimento. Ambos estavaõ carregados de ferros; Leonardo tinha a audacia, e a raiva pintadas em todos os seus gestos; porém Salayas estava consternado, como quem espera o seu justo supplicio.

« Vil Leonardo! diz-lhe Gerald, eis-te por fim em meu poder! Julgas acaso, que a tua classe, e o teu titulo de sobrinho do Duque de Milaõ, possaõ subtrahir-te á morte, que tens merecido! A tua classe, aviltaste-a com o teu infame procedimento; e os vinculos do sangue, rompeste-los, conspirando occultamente contra os dias de hum tio, por muito tempo prevenido a teu favor. Vil transfuga! tomaste as armas contra a tua patria! vais expiar os teus crimes: soldados! sejaõ no mesmo instante arcabuzados estes traidores! — Peço-vos a demora de hum momento, meu pai; fazei-me esta graça, exclama Fidély!

= Teu pai! responde Leonardo sorrindo-se com azedume, bem o suspeitava eu, joven insensato; e isso foi o que me obrigou a jurar-te hum eterno odio! Tu triunfas! Gerald vê completos todos os seus desejos! Arrancai-me a vida, visto que o podeis fazer; porém renunciái a esperança de tornar a vêr Inesia! = Meu pai, replica Fidély, permittí-me que o interrogue. »

Depois dirigindo-se a Leonardo: « Monstro, que fizeste dessa innocente victima? = Esse he o meu segredo. = Em que sitio á tens escondida de todos? = Tambem isso he o meu segredo. = Existe ao menos essa infeliz? = Tambem he o meu segredo, e nunca o saberás. = Não o saberei! = Basta que saibas que nunca mais a tornarás a vêr. = Meu pai! concedei-lhe algum tempo de vida, para que eu o possa interrogar; e quando elle não queira voluntariamente, obriguem-no os mais horriveis tormentos a declarar o que he feito de Inesia! = Meu filho, eu não posso faze-lo sem licença do Duque; este homem he seu sobrinho, e não he algum prisioneiro ordi-

nario. Suspenda-se com tudo por hum momento. »

Gerald escreve ao Duque, que lhe manda esta resposta: « Ordeno, que o » criminoso Leonardo seja arcabuzado » no mesmo instante. » Fidély insiste em que seu pai dê ao Duque os motivos da delonga que elle pede; Gerald por tanto escreve-lhe: « Senhor Du- » que, permittí que Leonardo não pe- » reça, senão depois que tiver desco- » berto o asylo de huma innocente » menina, chamada Inesia, a quem » adora o meu Tenente? » O Duque responde novamente: « Huma insigni- » ficante intriga amorosa não deve » suspender a minha vingança. Gerald! » executai pois as minhas ordens, e » logo que receberdes este bilhete, se- » ja arcabuzado no mesmo momento » Leonardo. »

« Bem vês, meu querido filho, diz Gerald, que me he preciso obedecer. = Porém ao menos, meu pai, o seu complice, esse velho, e malvado Barão, deve saber onde está sua neta?

= Eu muito desconfiava, responde Leonardo, da fraqueza, ou da vile-

za desse homem, para lhe confiar o meu segredo! Juro que Salavas ignora a sorte que eu destinei á minha cativa. »

Então o Barão de Salavas levanta pela primeira vez a cabeça, e diz com debil voz: « Eu o ignoro, Senhor Gerald; Leonardo guardou comigo segredo a esse respeito, e isto he taõ verdade como havermos de morrer algum dia. = Algum dia? replica Gerald, no mesmo instante, velho miseravel! Entretanto posso conceder-te a vida, se immediatamente assignares a restituição da herança de quatrocentos mil francos, que roubaste a Inesia. = Pois sabeis?... = Tudo sei, assigna, ou morres! = O meu partido não he duvidoso. »

O Barão escreve o que Gerald lhe dicta, e assim que teve em seu poder este autentico documento, disse-lhe: « Progetti-te a vida, e cumprirei a minha promessa; porém como pegaste em armas contra os Francezes teus patricios, he justo que sejas castigado por isso. Soldados! conduzi este homem á prisão de estado, para que alli

em ferros acabe a sua odiosa vida. »

Os soldados conduzem o Barão, e Gerald dirigindo-se a Leonardo, lhe diz: « Antes que eu faça executar a ordem de hum tio justamente irritado, sê generoso, Leonardo; dize-nos o que he feito de Inesia? = Repito, que o não sabereis, e que nunca mais a vereis; este será o vosso supplicio, e esta vingança fará menos insoffriveis os meus ultimos instantes. Dem-me já a morte. »

Huma escolta de soldados o conduz para fóra do acampamento, e brevemente o estrondo da mosquetaria annuncia que elle deixou de existir.

Fidély está na maior afflicção, pois se Leonardo sepultou comsigo o seu segredo, he forçoso renunciar a feliz esperanza de tornar a vêr Inesia; porém o Barão de Salavas deve saber parte deste impenetravel segredo. Verdade he ter jurado que o ignorava; mas sem dúvida foi por malicia, ou com receio de desagradar a Leonardo. Fidély pois, em quanto seu pai se occupa a dar as suas ordens, corre á prisão, onde acabão de encerrar o Barão,

e diz-lhe: « Mr. Salavas, se fostes amigo do Marquez d'Arloy, e se tambem o fostes da minha infancia, fazei favor de dar-me a ultima prova disso, o que de mais a mais vos será muito util, pois posso fazer mais suave o vosso cativoiro, e tambem faze-lo cessar já, se assim o exigirdes. Sim, a vossa liberdade será o prémio da vossa franqueza, e obte-la-heis immediatamente, se me quizerdes indicar o sitio onde está occulta Inesia. Falai, e sereis solto. »

O Barão suspira, levanta os olhos ao Ceo, e responde: « Se a minha liberdade depende dessa declaração, por muito tempo estarei preso! Ouví o que se passou entre Leonardo, e mim, e então vereis se posso responder á vossa pergunta. — Podeis falar, » responde Fidély; e Salavas faz a seguinte narração:

« Todo o tempo que estivemos em Cremona, foi Inesia guardada á vista, sem sahir de casa, nem falar a pessoa alguma; mas quando, na noite do primeiro de Fevereiro passado, fomos obrigados a evacuar esta cidade, conhe-

ci o perigo em que me achava por haver abraçado o partido de Leonardo, que começava a ser olhado com huma especie de desprezo pelos mesmos a quem elle servia; receei então o que hoje me succede, e manifestei meus justos temores ao Senhor Leonardo, que me tratou de fraco, e pusillanyme. Serei tudo o que quizerdes, lhe respondi eu; entretanto se somos agarrados ficamos perdidos. Acreditai-me pois, e voltemos para Milão, a implorar o vosso perdão. = Acaso posso eu faze-lo, estando banido dessa cidade! = Porém eu não o estou; e se eu fosse apresentar minha neta Inesia a Gerald, ou a Fidély, estou bem certo que elles se esquecerião dos meus delictos.

» Estas palavras irritárao-no, e exclama: « Como sois vil, serieis capaz de roubar-me Inesia, e abandonar-me! Pois bem, podeis partir, se quereis, mas só, e desde este instante vou levantar huma invencivel barreira entre vós, e ella, confiando a sua guarda de outro mais seguro do que vós, sem que nunca possais saber o lugar em que a eu tenha. »

» Apartou-se immediatamente de mim, e desde então o traidor de Le Roc desappareceo com Inesia. Foi por tanto a Le Roc que elle confiou a sua guarda, e seria conveniente encontrar este velhaco; porém onde esteja não posso dizer-vo-lo. Continuei vivendo com Leonardo na intenção de tornar a ganhar a sua confiança, e saber o que era feito de minha neta; mas elle conservou-se constantemente silencioso a este respeito, e não pude nem com rogos, nem com ameaças, obriga-lo a dizer-me qual fosse a sorte dessa pobre rapariga. Eis-aqui a exacta verdade a respeito de Inesia; he Le Roc quem a guarda em algum canto do mundo, caso ella ainda exista; pois a sua desesperação era tal!... Quando ficámos prisioneiros já havia muito tempo que não reinava muito boa harmonia entre Leonardo, e mim; pois a idade, a experiencia, e sem dúvida tambem o temor de hum justo castigo, tinham penetrado o meu coração dos mais vivos remorsos. E no momento, em que vos estou falando, querido Fidély, estou de tal modo arrependido

dos males que vos tenho causado a todos, e principalmente a vosso pai, que se me fosse possível servir-vos, restituindo-vos Inesia, fa-lo-hia de todo o meu coração. Podeis acreditar tudo o que vos digo, visto que sou hum criminoso, que expia os seus delictos, e já agora não tem esperança alguma de hum perdão, que não tem merecido... Porém, por que encanto vos achais filho de Gerald, tendo-vos eu, por assim dizer, criado desde o vosso nascimento como filho do Marquez de Arloy? »

Fidély teve a bondade de dar-lhe alguns esclarecimentos. O Barão protestou novamente não saber onde estava Inesia, e Fidély apartou-se deste homem verdadeiramente arrependido, lamentando-o por ter seguido o caminho do vicio, em vez do da virtude, que sempre conduz á felicidade.

O nosso joven guerreiro voltou ao acampamento a encontrar-se com seu pai, a quem participou o infructuoso passo, que acabava de dar. Gerald disse-lhe então: « Bem vês, meu filho, que deves esquecer-te da amiga do teu

coração, dessa infeliz Inesia! pois que esperanças podemos agora ter de torna-la a encontrar? Só se o seu carcereiro Le Roc, sabendo o justo supplicio de seu amo, despedaçar os grilhões desta interessante menina, que já não póde servir-lhe de utilidade. Isto póde acontecer; mas isto está ainda nos decretos da Providencia; e se Inesia já não existir!..... »

Fidély suspirou, e Gerald proseguio: « Agora acompanha-me, meu Fidély; he justo que vás comigo render as tuas homenagens ao Duque de Milão.... Acompanha-me pois, e prepara-te para hum grande mudança. = Para hum grande mudança? = Vais conhecer-me, e já não terei mais segredos para ti. = Ó meu pai, que feliz momento! = Bem o tens ganho com a tua resignação, paciencia, e amor filial. Vem? »

Ambos montão a cavallo, e chegam ao palacio do Duque, onde, sendo introduzidos na primeira sala, encontram o digno Arcebispo de Auch, que diz a Gerald: « Já o preveni; tudo está completamente esquecido, e tem

vehementes desejos de abraçar a Fidély. Entrai comigo. »

Fidély acompanha a seu pai, e ao Pielado até huma magnifica sala, onde vê hum velhinho embrulhado em hum comprido chambre, e que parece doente. Fidély, sem saber porque, está todo tremulo, e o seu coração palpita violentamente. « Senhor Duque, diz o Arcebispo, ei-los aqui ! = Aproximem-se, » responde o Duque com hum tom de voz debil, mas affavel.

Gerald lança-se immediatamente a seus pés, derramando lagrimas de sensibilidade, e exclama: « Tivestes a bondade de permittir-me que vos apresentasse meu filho, aqui o tendes a vossos pés, juntamente com seu pai, e ambos esperão a sua ventura do melhor dos tios !

= Dos tios ! » exclama tambem Fidély, e lança-se aos pés do Duque.

« Este não he o vosso lugar, meus queridos sobrinhos, responde o Duque ; deveis lançar-vos em meus braços, e sobre o meu coração. Levantai-vos pois, meus filhos ! Ayrard ! obrigai-os a que me obedeçam, a que se assen-

tem ao pé de mim.... Ahi he que estão bem ; abracemo-nos primeiro, e conversemos depois como bons amigos. » O Duque aperta entre seus braços o pai, e o filho, e Fidély está de tal modo perturbado com esta imprevista descoberta, que não póde recorrer o uso da fala.

A final toma o Duque a palavra dizendo : « Gerald ? muito te tenho feito padecer ; porém tambem foste bem culpado ! Esqueçamo-nos disso ; perdoei-te, e nunca mais tornarei a falar-te de hum culpa, pela qual tens soffrido hum tão prolongado castigo. E eu não fui tambem culpado ? Que odiosa prevenção me tinha feito dar a preferencia a teu primo Leonardo ? E quão bem me recompensou elle o louco affecto, que lhe eu tinha ! Ó meu querido sobrinho ! que monstro tinhamos na nossa familia ! O sábio Ayrard, e outros amigos, que te estimão como mereces, abríraõ-me a final os olhos ; porém bem lhes custou, pois muito tempo lutei contra as suas sollicitações. Finalmente cedi, e conto no numero das minhas maiores injustiças, a

insensata demora que nisso tive. Tudo está pois reparado, Gerald, sê agora o meu querido sobrinho, o meu filho, e o meu herdeiro. »

E dirigindo-se a Fidély, a quem logo o rubor subio ao rosto, diz-lhe: « Tambem vós, mancebo, sois meu sobrinho, meu filho, e meu herdeiro. Esperaveis acaso huma similhante mudança? = Ó Senhor! = Chama-me teu tio, teu querido tio. Já me fizeraõ o quadro dos teus padecimentos, da tua submissaõ, das tuas virtudes, do teu coração, e espirito; e se hum lance da fortuna te eleva em hum instante ás dignidades, ás honras, e por assim dizer, ao Throno, sabe que tambem pela minha parte estou orgulhoso por adquirir hum sobrinho como tu, pois a virtude, em qualquer classe que se encontre, não póde deixar de honrar a grandeza, e as riquezas! Sê pois tambem o meu Fidély, como o tens sido, e como sempre o serás de teu pai, tanto tempo proscripto, e infeliz. Este bom pai póde agora contar-te as suas aventuras, de que já me fizeraõ circunstanciada relação, e onde encontrarás

humã lição útil de paciência, e de valor na adversidade, a qual te será necessária, para algum dia occupares o eminente lugar, a que o teu nascimento te dá direito. Virtuoso Fidély, excellente filho, abraça-me outra vez, as tuas caricias fazem-me grande beneficio! = Ó meu Se.... ó meu tio! = Bem! muito bem! sou teu tio, e serei teu segundo pai. Respeitavel Ayrard, que dizeis deste quadro? »

O digno Prelado exclama penetrado da maior alegria: « Dous sobrinhos nos braços de hum tio, que os ama; hum bom pai, e hum terno filho, apertando a seu coração hum respeitavel ancião, que lhes restituiu toda a sua ternura, póde haver hum quadro mais tocante! = He obra vossa, Ayrard. Sim, fizestes mais por elles, do que Filippe V, e o proprio Luiz XIV, que me escrevêraõ a favor de Gerald. Mostrar-vos-hei as suas cartas, meus queridos sobrinhos, e por ellas vereis que, sem o suspeitardes, tinheis poderosos protectores junto de mim. = Eu bem o sabia, meu tio, replica Gerald, participáraõ-mo pouco tempo depois que

abandonei a Ermida de São Fulgencio; e tambem não ignorava, que este veneravel Prelado era o meu mais zeloso defensor. = Meus amigos, responde o Duque, bem sabeis que estou em hum estado de continuo padecimento, e o prazer de tornar-vos a vêr, e de conhecer, e abraçar ao meu joven sobrinho, commoveo-me a tal ponto.... Preciso descansar, e perdoai se me separo tão promptamente de vós; porém ámanhã passaremos juntos todo o dia. Não vos esqueça trazer-me essa boa Marqueza d'Arloy; mas não lhe digais nada, em quanto eu não falar com ella, pois sou quem me encarrego de participar-lhe o nascimento de Fidély. Sim, quero ser eu, pois desvanecendo-lhe a illusão da natureza, deixarei no seu sensivel coração o encanto da amizade; e a declaração, que lhe farei, socegará a consciencia de Fidély, que prometteo a seu supposto pai, o Marquez d'Arloy, que nunca revelaria á sua viuva o segredo que lhe seria confiado na Fonte de Santa Catharina. Deste modo Fidély cumprirá o seu juramenio, e sua mãe adoptiva fi-

cará desenganada de maneira que lhe não cause grande commoção. Trazei-me tambem essa boa mulher que a serve, pois a sua classe não he hum motivo para que não possa servir-nos de testemunha nos factos, que temos de relatar a sua ama. Voltai pois ámanhã, meus queridos sobrinhos, e preparai-vos para ouvir da minha bocca muitas cousas que ignorais, e que completarão todos os vossos desejos... Retirai-vos sem mais demora; o desejo de vêr-vos mais depressa felizes, talvez me fizesse indiscreto antes da occasião, em que devo falar. Retirai-vos por tanto, e acreditai que vosso velho tio vos reserva mais de huma surpresa. »

Gerald, e seu filho despedirão-se do Vice-Rei, e o digno Ayrard ficou ainda alguns momentos com este excellente Principe.

Descendo a escada, Fidély não pôde cohibir hum primeiro movimento, e abraçando repentinamente a Gerald, exclama : « Meu pai ! onde estou ! Será huma illusão ! Ah ! nunca me enganastes ! = Se alguma vez o fiz, meu

filho, foi sempre para teu bem. Vês porque eu dizia que Inesia?... = Agora o conheço; Inesia não póde ser esposa do sobrinho de hum Duque, de hum Vice-Rei! Nunca vosso tio.... = Isso receio eu; o Duque não deixa de ser altivo, tem grandes vistas a teu respeito, e as pessoas da nossa classe não casaõ.... = He forçoso renuncia-la, meu pai! Ah! para que havia eu de ser agora mais do que ella! Sim, minha Inesia, só tu me fazes ter pezar da grandeza! = Huma alma grande, meu Fidély, deve mostrar-se digna da classe, em que nasceo. Porém vamos ter com a Marqueza, a quem promettemos o resto da noite. »

A Marqueza esperava-os com impaciencia, e Gerald diz-lhe: « Vimos de casa do Principe Vice-Rei, que vos manda chamar. = A mim, Senhor! = Sim, Senhora; quer fazer-vos a honra de dar-vos de jantar ámanhã, e tambem a nós. = A mim, meu filho! Que relação posso ter?... = Diz que tem, responde Fidély, hum grande segredo que communicar-vos. = Que segredo?

= O meu, responde Gerald, e o de vosso filho, Senhora; ámanhã sabereis tudo isso. Não vos prometteo o respeitavel Ayrard, que brevemente vos informariaõ de tudo, e recobrarieis a ventura, e o descanso? Pois he chegado o dia, em que a luz deve dissipar as trévas, que ainda hoje, e pela ultima vez, vos cercaõ. = Será acaso o Duque de Milaõ esse Principe, de quem me disseraõ, que se interessa muito por mim, por meu filho, e por Inesia? = Isso he o seu segredo, Senhora, e elle mesmo vo-lo dirá. Tambem exige que leveis comvosco a Michelina! = O que! essa rapariga? hum criada? »

Michelina, que estáahi, exclama: « Não, Senhora, não irei; que tenho eu que fazer com hum tão grande Senhor? = Ireis, Michelina; sim haveis de ir, quando vos tiver dito duas palavras ao ouvido.... porém não falemos mais nisto, Senhora Marqueza, e occupemo-nos unicamente da satisfação de nos vêmos reunidos. »

A noite passou-se em agradaveis conversações; depois ceou-se, e quan-

do Fidély se recolheu ao seu quarto, e se achou só com seu pai, supplicou-lhe que satisfizesse a sua justa curiosidade, contando-lhe as suas aventuras; o que Gerald fez, como se verá no seguinte capitulo.

CAPITULO XI.

Historia de Gerald.

“ **M**eu tio, o Duque de Milaõ, que acabas de vêr, teve hum irmão, e hum irmãa. Esta irmãa mais velha do que elle, e seu esposo morrêraõ, deixando ficar hum filho chamado o Conde d’Urbano. O irmão de nosso tio, a quem chamavaõ Duque de San-Michieli, foi meu pai, e por tanto saberás, que o meu verdadeiro nome he Geraldí Leoncio, Conde de San-Michieli. Tive a desventura de perder tanto meu pai, como minha mãi, de sorte que meu primo Urbano, e eu, ambos orfãos, fomos criados pelos desvelos do Duque de Milaõ, nosso tio, e nosso unico pai neste mundo. Porém meu primo, mais velho do que eu dezasseis annos, correspondeo mais depressa ás esperanças do seu tutor; mas como era dotado de hum alma negra, má, e invejosa, via com desagrado as cari-

cias que nosso tio me prodigalisava; em huma palavra, detestava-me, e desde a minha debil infancia principiou a fazer-me maliciosos enganos, que não eraõ senão o preludio dos que preparava á minha juventude. He verdade que, sem querer, o Duque autorisava o seu ciúme com as assignaladas preferencias que me dava; pois como conhecia o ruim character d'Urbano, e me fazia a graça de julgar-me mais favoravelmente, queria-me muito mais do que a elle, sendo esta a origem da inimizade, que meu primo me votou para sempre. Como elle era o mais velho dos seus dous sobrinhos, o Duque de Milão, que foi sempre solteiro, destinava-lhe o seu posto, e metade da sua herança, devendo pertencer-me por direito a outra metade; mas o Ducado de Milão tambem pertencia de direito ao mais velho dos sobrinhos. Tudo isto ainda não bastava á cubica do Conde d'Urbano, que para satisfaze-la, de tal modo se houve, que persuadio a meu tio me applicasse ao estado Ecclesiastico, e consequentemente fui tonsurado, e pelo meu nasci-

mento destinado a ser hum dos membros do Conclave; mas este estado desagradava-me, e eu lhe preferia a carreira das armas. Urbano tinha seguido esta; porém tão cobarde como máo, commetteo tantas faltas em hum expediação, de que lhe deraõ o commando, que indignado contra elle o Duque, o demittio, mandando-me largar a batina, para me condecorar com o uniforme que elle tinha aviltado. Eu entãõ só contava dezanove annos; novo motivo de raiva para este ruim parente, cujo furor chegou ao seu maior auge, quando alcancei hum completa victoria logo na primeira campanha que emprehendi. Vendo elle que não podia perder-me com intrigas, formou o projecto de fazer-me assassinar, sendo o Baraõ de Salavas, que com elle tinha servido, o muito digno confidente dos seus mais occultos pensamentos. O Baraõ pois, que com o seu joven, e imprudente amigo o Marquez d'Arloy, tinha passado para debaixo do meu commando, encarregou-se de commetter este horroroso crime, tomando depois, como tu sabes, o uniforme, e

a espada do Marquez, a quem repentinamente tinha acordado: agora já sabes que sou o infeliz heróe da historia que hum dia me contaste, sem saberes que me dizia respeito.

» Ferido levemente nas costas por esse cobarde Salavas, trouxeraõ á minha presença o Marquez d'Arloy, que eu sabia estava innocente, pois tendo-me voltado repentinamente, bem tinha conhecido o assassino. Tambem logo adivinhei a mão que assim o obrigava a obrar, e mais generoso do que Urbano, não quiz dar o escandalo de hum processo de familia, que o teria compromettido. Contentei-me pois com desterrar o seu vil agente, e reconhecer a innocencia do Marquez d'Arloy, bom militar, e cuja pessoa, e merecimentos eu estimava. Nem se quer falei a meu tio neste attentado de seu sobrinho; pois como eu sabia que, ou não o acreditaria, ou quereria faze-lo castigar, nada quiz dizer-lhe; mas reprehendi severamente a meu ruim primo, que zombou de mim, chamando-me criança, e visionario, levando a sua impudencia até ao ponto de tornar a

chamar contra minha vontade a Salavás do seu desterro, e escolhe-lo para seu íntimo amigo, o que tudo me obrigou a acautelar-me contra novas tentativas deste genero.

» Tendo sido levemente ferido em huma acção, exigio meu tio que eu fosse descansar em hum dos seus palacios do campo, nos suburbios de Milão, para onde logo fui, e occupando-me unicamente ahi em caçar, lêr, e passear, brevemente me restabeleci. Muito perto desta casa, havia outra mui bonita, onde assistia huma Senhora idosa, com sua sobrinha, menina formosa, e que apenas tinha dezasseite annos, a quem amei, logo que a vi, e que era essa infeliz Paola, que te deo o ser. Paola tambem me não vio com indifferença; porém hum obstaculo nos assustava a ambos, e era ser ella sobrinha desse mesmo Conde, meu ruim parente ! Sim, Urbano tinha contrahido aos vinte e cinco annos, e quasi contra vontade de seu tio, hum casamento de inclinação; pois ainda que sua mulher era nobre, a sua nobreza, nem a sua riqueza, que era as-

saz mediocre, a constituia nas circumstancias de ser sobrinha de hum Duque. A Condessa d'Urbano tinha hum irmão, e huma irmãa, este irmão, tendo por influencia do Conde entrado no serviço, morreo no exercito, deixando huma formosa filhinha, privada de pai, de mãe, e de bens, de quem então se encarregou a irmãa da Condessa d'Urbano, e tendo depois morrido a Condessa d'Urbano, ficou a irmãa fazendo as vezes de mãe de Paola. O Conde d'Urbano protestou aos olhos do mundo que não podia encarregar-se desta menina, porque lhe ficava hum filho que reclamava todos os seus desvelos. O filho do Conde, meu Fidély, era esse mesmo Leonardo, bem digno de seu pai, e cuja criminosa existencia hoje vimos terminar. Porém continuemos com a minha historia, e brevemente o verás entrar em scena. O Conde d'Urbano via poucas vezes esta sobrinha, e esta irmãa de sua mulher; mas suppunha-se, e com razão, que quando se tratasse de casa-la, elle se metteria nisso, e certamente não a daria ao seu maior inimigo.

» Madama d'Aricci passava com sua sobrinha o inverno, e o verão nesta casa de campo, onde eu vi a Paola, e o meu amor venceu a minha razão. Madama d'Aricci não tinha idéa alguma da inimizade que existia entre seu cunhado, e mim; pelo contrario, suppoz que cousa alguma me impediria de casar com sua sobrinha, e lisonjeando-se com esta honrosa alliança, animou o nosso amor, de fórma que Paola, e eu, fazíamos continuamente na sua presença mil reciprocas protestações de affecto. Hum dia com tudo ella me perguntou sériamente, se a minha tenção era casar com sua sobrinha, e asseverando-lhe eu, que essa ventura era o meu unico desejo, exclamou: « Com todo o gosto vo-la dou, Senhor Conde. Ah! terei pois finalmente na côrte hum protector, hum sobrinho poderoso, melhor do que esse meu cunhado o Conde d'Urbano, que sempre pareceo desprezar a familia de sua mulher, que nunca nos fez nem o menor beneficio, e que só nos pertence para dominar-nos! »

» Esta exclamação fez-me vêr que

a boa Senhora não amava a meu primo, e que o julgava avarento, e máo, como com effeito era. Isto animou o meu amor, pois me fazia esperar, que se eu experimentasse huma recusação da parte do tio, poderia muito bem a tia consentir em hum casamento secreto. Era preciso a todo o custo que Paola fosse minha. Paola era a minha divindade, a minha vida, o meu tudo, e esta encantadora creatura, docil, sincera, e franca, augmentava incessantemente a minha paixão, correspondendo a ella com todo o fogo do sentimento.

« Como era difficil que as minhas relações com a tia, e com a sobrinha, não fossem logo descobertas, o Conde d'Urbano teve conhecimento dellas, e ficou furioso. Correo a casa de sua cunhada, despropositou com ella, e com Paola, e prohibio-lhes receberem dalli em diante as minhas visitas, accrescentando, que nunca daria a mão de sua sobrinha ao homem, a quem elle mais detestava no mundo. Madama d'Aricci, que não lhe queria muito, respondeo-lhe resolutamente, dizendo-

lhe que a minha uniaõ não podia deixar de fazer grande honra á sua familia, accusando-o ao mesmo tempo da maneira com que tratava a familia de sua mulher, que entaõ encontraria hum amparo mais certo do que o seu, e terminou asseverando-lhe, que se o Duque de Milaõ consentisse no casamento de seu sobrinho Geraldi com sua sobrinha Paola, ella Madama d'Aricci, não faria caso da autoridade de hum ruim cunhado, e usaria da sua, para dar-me sua sobrinha.

» Não estava o Conde d'Urbano costumado a que o contrariassem. A réplica vigorosa, e a ameaça desta boa mulher enfurecêraõ-no de tal modo, que deo hum bofetaõ na sobrinha, e hum empurraõ na tia, com tal violencia que foi cabir em hum canapé, onde por felicidade não se ferio. Retirou-se depois aquelle homem brutal, ameaçando tambem aquellas duas fracas creaturas com hum encerro perpétuo se não obedecessem ás suas ordens.

» Que afflicção não foi a minha quando indo a casa destas Senhoras, huma hora depois desta scena, ellas,

banhadas em lagrimas, me participáraõ estas tristes particularidades! Fiz todos os esforços para consola-las, e dando-me o amor audacia, suppliquei a Madama d'Aricci consentisse em hum casamento secreto, dizendo-lhe tambem: Meu tio he bom, ama-me, e até me prefere ao meu ruim primo; porém se lhe peço a sua licença, sem ter obtido a deste, não ma concede-rá. Com effeito elle não tem direito para obrigar a vontade de hum chefe de familia; quando eu estiver casado com Paola, irei declarar-lhe o meu hymeneo secreto, e pedir-lhe-hei que aplaque a cólera do Conde..... O mal então está feito, já não se póde reparar, e por maior que seja a raiva d'Urbano, ser-lhe-ha forçoso ceder. Além disto não tendes vós mais direitos do que elle para dispôr de vossa sobrinha? Ella só lhe pertence por parte de sua mulher, ella he vossa sobrinha legitima, pois sois irmãa de seu pai, e por conseguinte he o vossos sangue. Os vossos direitos por tanto são claros, poderosos, e incontestaveis na presença da lei, e de mais sois a segunda mãe

de Paola, visto que depois da morte da primeira, tendes feito as suas vezes; em huma palavra, vós a criastes, sem que, segundo me dissestes, o seu cruel tio, não obstante a sua immensa riqueza, vos offerecesse nunca cousa alguma. = Ó meu Deos! responde Madama d'Aricci, isso he verdade; criei minha sobrinha unicamente com as minhas dez mil libras de rendimento, que herdei de meus pais. = Então bem vêdes, que não ha ninguem neste mundo que tenha mais direito do que vós, de dispôr della.

» Esta boa Senhora estava furiosa contra seu cunhado, e com tudo a idéa de hum casamento secreto a assustava.... Paola, e eu lançámo-nos a seus pés, e tanto lhe supplicámos que por fim cedeo a nossos rogos. Falei a hum Padre, meu conhecido, que em attenção á minha classe se esqueceo do seu dever, e prometteo vir receber-nos mesmo em casa de Madama d'Aricci.

» Assim dispostas as cousas, e passados dous dias, casámo-nos; e fiquei sendo o feliz esposo de Paola. Feliz es-

posso ! só este momento foi marcado com o cunho da mais completa felicidade, sendo depois a causa de todos os nossos males.

» Esperando pelo momento favoravel de declarar este casamento a meu tio, que chamado então á côrte de Luiz XIV, se tinha ausentado por dous mezes, não quizemos irritar o Conde d'Urbano, cujos clamores me teriaõ perdido, fazendo-me cahir no desagrado de meu tio. Em consequencia, só de noite hia vêr minha mulher, que se conservava sempre em casa de sua tia, ahi dormia, e retirava-me pela madrugada. Hum unico criado fiel sabia do nosso hymeneo, e eu consegui ganhar de tal fórma o coração de minha tia Madama d'Aricci, que cem vezes me disse rindo-se, que se não fosse marido de sua sobrinha, teria feito a loucura de casar comigo. O certo he que esta boa Senhora nos queria a ambos, como se fossemos seus proprios filhos.

» No em tanto já se tinhaõ passado mais de tres mezes depois que estavamos casados; meu tio tinha voltado da sua jornada, e tua mãi, meu querido

Fidély, te trazia já no seu seio... Madama d'Aricci, e a mesma Paola me apressavaõ para que fizesse esta penosa declaração ao Duque de Milaõ; de mais disso, assim era preciso; porque como a minha saude estava inteiramente restabelecida, meu tio me tinha tornado a chamar para a sua corte, e eu já não podia, nem ir ao campo, nem tornar a vêr a minha Paola, sem participar-lhe o meu casamento. Meu tio queria tambem que eu o acompanhasse a Modena, onde elle devia, segundo me dizia, sem explicar-se mais, dar-me huma grande prova da amizade que me tinha. Em summa tudo me obrigava a falar, e decidi-me a isso.

» Estando o Duque huma manhã no seu gabinete só comigo.... ó dia funesto! poderei eu circunstanciar ao meu sensivel Fidély as desgraças de que fostes testemunha!... Huma manhã pois, disse-me meu tio: « Giral-di, daqui a cinco mezes vais fazer vinte e hum annos, és vigoroso, robusto, e razoavel; e eu tenho certo projecto a teu respeito.... Deves pois saber,

que partiremos ambos ámanhã pela manhã, para o Ducado de Modena, onde onde quero casar-te. = Casar-me, meu tio?... E he esse o maior desejo que tendes? = Sim, confesso que desejava vêr-te casado. . . . Ha mezes que tenho sido atacado de gota, molestia esta que eu nunca tinha conhecido; póde levar-me, ao menos sempre tenho este receio nos principios desta cruel enfermidade. Tu, como filho de meu irmão, tens mais direito ao meu posto, do que teu primo, a quem tambem amo; porém huma certa inclinação me une a ti talvez mais do que a elle, e muito desejava vêr-te esposo, e pai, pois isso me tranquillizaria muito a respeito do futuro!

» O Duque dizia estas palavras com hum ar de bondade, e até de alegria, que me animou, e pensando eu que era favoravel a occasião, immediatamente lhe respondi em voz baixa, e sorrindo-me: Pois bem, meu tio, visto terdes esse desejo, cumpre-me dizer-vos que já está verificado. = Que dizes? = Sou esposo, e pai. . . = Tu? = Sim, meu querido tio. = Isso não

he possivel. Pois como, onde, e quando te havias tu de casar, sem o eu saber? = Eis-ahi o meu unico delicto, meu querido tio, de que vos peço perdão muito sinceramente, e prostrado a vossos pés. = Explica-te? = Casei-me.... secretamente. = Secretamente! = Porém a minha escolha he digna de vós, meu tio; he a bella Paola d'Aricci, sobrinha de vosso sobrinho o Conde d'Urbano. = Que ouço! Pois o Conde d'Urbano deo-vos sua sobrinha ás minhas escondidas, e sem o meu consentimento? = Pelo contrario, meu tio, o Conde d'Urbano ignora como vós o ignoraveis, que sou esposo de sua sobrinha. = Já entendo; julgastes dever passar sem o consentimento de seu tio, e meu? Quem foi pois que favoreceo esse illicito hymeneo? = A cunhada d'Urbano, a propria tia de Paola. Hum Padre.... em casa della.... ha tres mezes e meio.... Meu tio, suspendei a severidade de vosso olhar!... tende a bondade de lembrar-vos que se isto he hum mal, já não tem remedio, pois minha mulher traz em seu seio!... = Miseravel!

» O Duque levanta-se furioso, e continua dizendo: « Desse modo zombastes de tudo o que he decoro, de todas as leis Divinas, e sociaes! e desse modo me fazeis faltar á minha palavra de honra! Dous pais de familia contractaõ entre si casar os seus filhos; o Duque de Modena quer dar-vos a mão de sua filha, e eu prometto-lhe a vossa para essa filha adorada! Hoje participais-me, que obrando como os filhos desnaturalisados da classe do povo, vos esquecesteis da vossa, do futuro que vos esperava, e finalmente dos direitos que tenho de dispôr da vossa sorte!... Monstro de ingratidaõ, eu te mostrarei quaes sãõ esses sagrados direitos; eu farei annullar o teu clandestino casamento, e casarás com a filha do Duque de Modena. = Ó meu tio, que rigor!...

» Quero abraça-lo pelos joelhos; abre-se a porta, e vejo entrar o meu maior inimigo, o proprio Conde d'Urbano!

» Vinde cá, meu sobrinho, diz-lhe o Duque; vinde saber da minha propria bocca o que se passa na vossa

familia, e que sem dúvida ignorais. Estais vendo em vosso primo Geraldi, o esposo de vossa sobrinha Paola; sabieis isto? = O esposo de minha sobrinha, exclamára o Conde! = Acaba de declarar-mo; vossa cunhada casou-os secretamente, e Paola já está grávida! = Ceos! e approvará meu tio semelhante indignidade! = Quando chegastes, dava-lhe eu as mais severas reprehensões. = Reprehensões! exemplar castigo he o que merece hum vil com elle.

» Ouvindo eu esta injuriosa exclamação, apodera-se a cólera dos meus sentidos, levanto-me, e exclamo: Aqui só tu és vil, pois estás incitando hum tio contra hum sobrinho, cuja alliança não póde deixar de encher-te de orgulho. Finalmente no exercito se tem visto qual de nós he mais vil. = A tua imprudencia merece este castigo!

» Desembainha a espada, e dá-me hum violento golpe no punho da mão direita. O meu sangue corre no mesmo instante.... Vendo isto, já não posso conter a minha cólera, e puxando com a mão esquerda pela minha es-

pada, digo-lhe: Defende-te, miseravel.... atiro-lhe algumas estocadas, que elle debalde pára, e finalmente cravo-lhe a arma fatal no peito, e cahe mortalmente ferido!

» Tudo isto se fez com tanta promptidaõ, que o Duque não teve tempo para separar os dous combatentes encarniçados hum contra o outro, dos quaes hum cahe a seus pés. « Que he isto, exclama o Duque, salpicado do sangue de seu sobrinho! á minha vista! e no meu proprio quarto! hum assassinio!.. Ide metter-vos na prisaõ, traidor Geraldí! não espereis que eu dê ao mundo o escandalo de mandar-vos levar daqui pelos meus soldados!... = Meu tio!... = A tua cabeça cahirá ao pé da de teu infeliz primo!

» Conheci que era imperdoavel humma similhante conducta, e fugi, com menos receios de expiar o meu crime, do que de não tornar a vêr mais a minha Paola.

» Já os guardas, e os cortezãos, attrahidos pelos gritos do Duque, que estava só, e junto ao cadaver, enchiaõ o gabinete, onde o sangue corria; a-

travesso pelo meio desta multidão admirada, e temendo que meu tio dês-se immediatamente, e com razão, a ordem de prender-me, monto a cavallo, e corro até á casa de campo de Madama d'Arizzi tão perturbado que lhe causei espanto, e a Paola. « Que tendes, me perguntaõ ambas ao mesmo tempo? — Paola! tenho.... monta immediatamente na garupa do meu cavallo, vamos, partamos. — Que aconteceo pois? Logo o saberás.... Madama d'Arizzi, mais cedo do que querieis, sabereis o que se passou. Deixai-me, dai-me minha mulher; ella he minha, e não podemos perder hum instante.

» No mesmo momento vejo entrar hum official subalterno de hum das companhias que estavaõ ás minhas ordens. Tremo, e digo-lhe: Trazes ordem de prender-me? — Pelo contrario, meu General! vim seguindo-vos na intenção de consagrar-vos a minha vida, e nunca mais me apartar de vós. Recebei pois, Senhor, a minha espada, e o meu coração, e permittí que vos sirva em tudo, e por tudo.

» Tinha-se elle lançado a meus pés,

e com effeito me offerecia a sua espada; mas não lha acceitei, e respondi-lhe: Vernex! (porque era, meu Fidély, esse mesmo Vernex, que bem sabes que he hoje o meu mais fiel amigo) Vernex! acceito os vossos serviços; porém ser-me-hão mais uteis no palacio do Duque. Voltai pois para lá, e participai-me fielmente tudo o que ahi se passar. Vou buscar refugio em França, para o que tomarei a estrada, que me conduza a Tarbes, ou Barrege, ou outro sitio, mas sempre na provincia da Gascunha. Partí, meu querido Vernex, voltai immediatamente para o palacio do Duque.

» Madama d'Aricci, assombrada do que ouve, quer perguntar-lhe o que significa tudo isso; mas Vernex desaparece, e eu contento-me com dizer a Paola: Amas-me? = Se te amo! porém que quer dizer essa pergunta? e de que procede a tua extrema perturbação? = És capaz de acompanhar-me para toda a parte? = Para toda a parte. Porém estás em perigo?... = No maior. Adeos, Madama d'Aricci; huma carta minha vos participa-

rá a minha sorte. Vamos, Paola, monta na garupa do meu cavallo, pois hum só minuto de demora póde perder-nos !

» Paola não se demora em montar na garupa do meu cavallo, e sem attender á sua afflicção, nem á de sua tia, pico o cavallo, e parto, não levando comigo, senão o objecto do meu amor, a que aprecio mais do que a vida !

» Não era sem razão que eu caminhava tão precipitadamente ; pois apenas eu parti, segundo soube depois, chegou á casa de Madama d'Aricci, onde se suppunha que me eu teria dirigido, huma partida de soldados com ordem de prender-me. A tia de Paola foi então informada do crime que eu tinha perpetrado, e amargamente se arrependeo de ter consentido em hum casamento, cujos resultados eraõ tão funestos.

» Quando eu digo que commetti hum crime, dize-me tu, meu Fidély, se isso está bem provado ? Lembra-te, que nas semi-confidencias, que frequentes vezes te tenho feito, sempre

te disse, que a honra tinha constantemente dirigido a minha conducta, mesmo nessa época, que foi a causa de todas as minhas desgraças. Provocame hum inimigo furioso, e tem o atrevimento de maltratar-me, de ferir-me. Peço-lhe immediatamente huma satisfação; elle está armado, e póde defender-se; assim o faz, mas cobardemente, e como hum homem fraco, e pusillanime que teme o resultado de hum duello, que excitou. He culpa minha, se mais resolutos, ou mais felizes do que elle, o estendo a meus pés? A verdadeira, e unica culpa que tive, foi entregar-me a este acto de violencia na presença, e no proprio quarto de hum tio, homem de cincoenta e seis annos, titular, respeitavel, e que tinha sido o meu bemfeitor. Este tio acabava de ameaçar-me, dizendo que faria annullar o meu casamento, o que para mim era peor do que se me arrancassem a vida. Esse miseravel Conde d'Urbano incitava ainda mais este tio contra mim, e não pude refrear o meu primeiro impulso. Não obstante accusar-me a mim mesmo do que fiz, e es-

tar firmemente resolvido a não aconselhá-lo a ninguém, ainda o tornaria a fazer se se apresentasse huma semelhante occasião. Como militar, e posso dizê-lo, tão altivo como animoso, eu não podia deixar impune huma cutilada, cujo signal ainda se vê na minha mão, nem tão pouco as grosseiras injúrias que a acompanhavaõ. Ainda huma digressão antes de continuar a minha narração. Quando a vez primeira foste ter comigo á Fonte de Santa Catharina, e te eu contei pelo maior esta aventura na gruta do rochedo, ainda que te eu entã occultasse os verdadeiros nomes das personagens, disse-te a verdade, á excepção de que, na minha turbação, que era mui natural naquell momento, creio que te disse, que não casei secretamente com Paola senão depois da morte de seu tio; foi engano meu. Eu era esposo de Paola tres mezes e meio antes daquella scena; ella trazia em seu ventre hum penhor da nossa uniaõ. Estes sagrados titulos de esposo, e pai podem tambem contribuir a fazer perdoar este acto de violencia da minha parte,

que privou da vida ao Conde. Vou continuar a minha narração, e antes de tratar de mim, vejamos o que se passou no palacio do Duque depois deste fatal accidente.

» Huma multidão de gente se tinha reunido no gabinete do Duque, que dando lúgubres gritos, apertava a seu coração seu sobrinho morto á sua vista. Á força de soccorros puderaõ conseguir que o Conde d'Urbano tornasse a si, e pudesse pronunciar algumas palavras. Vaõ chamar, disse elle, meu filho, e o Baraõ de Salavas?

» Immediatamente corrêraõ em busca de Leonardo, e do Baraõ de Salavas, seu preceptor, e íntimo amigo do Conde d'Urbano. Aparecêraõ logo ambos, e precipitáraõ-se chorando sobre o corpo do moribundo; o Conde fez entaõ signal de querer falar, e todos logo prestáraõ a mais respeitosa attenção: « Joven Leonardo, disse elle, ó meu querido filho! tu só tens ainda dez annos, e já te vês privado de hum pai, que tanto te queria! Eu morro ás mãos de Geraldi, jura vingar teu pai, e perseguir esse monstro até á

morte. Baraõ de Salavas, recebei o seu juramento, e sêde o seu conselheiro, e o seu amigo; executai as suas menores vontades, e que o meu inimigo, que o he seu, seja para sempre igualmente o vosso!

» O pequeno exclamou: « Sim, vingança! E o Baraõ, respondendo por Leonardo, e por si, accrescentou: Nós o juramos!

• Voltando-se depois o Conde d'Urbano para o Duque de Milaõ, diz-lhe com huma voz apenas perceptivel: Meu tio.... se algum dia me amastes... vingai-me.... promettei-me tambem de me vingardes?... tendes todo o poder para isso....

• Nunca, nunca haverá perdaõ para o criminoso! respondeo entaõ o Duque, eu te prometto... Naõ teve tempo de continuar, porque o Conde expirou, olhando pela ultima vez para seu tio com huns olhos, em que se viaõ pintadas a ferocidade, a raiva, e a sede da vingança.

• Ninguem amava o Conde d'Urbano; mas a sua situaçaõ, e a sua desgraça eraõ proprias para commover, e

a vista do seu joven filho, chorando amargamente sobre o cadaver de seu pai, era na verdade tocante. Algumas pessoas declamáraõ indignadas contra mim, e isto foi bastante para que todos fizessem outro tanto, julgando-me hum malvado, e hum assassino digno da morte. Excitáraõ contra mim a cólera de meu tio, que prescindindo deste acontecimento, estaria já bastante irado por eu me ter casado sem sua licença, obrigando-o deste modo a faltar á palavra, que ao Duque de Modena tinha dado de unir-me a sua filha; circumstancia porém que me não podia fazer arguir de desobediente, visto que eu a ignorava, pois meu tio tinha contractado este casamento sem eu disso ser sabedor, julgando causar-me humma surpresa das mais agradaveis.

» O Duque assignou pois immediatamente a ordem para eu ser preso, e conduzido á prisaõ de estado, onde deviaõ processar-me dentro de vinte e quatro horas. Porém como não me acháraõ em casa de Madama d'Aricci, voltáraõ para o palacio, onde o Duque, enfurecendo-se mais em razãõ de eu

lhe ter escapado, despojou-me no mesmo instante dos meus bens, rendimentos, e titulos, amaldiçoando-me, desherdando-me, e mandando para todas as partes commissarios para procurar-me, e fazer-me prender. Bem vês, meu filho, que não se esqueceo de cousa alguma das que podiaõ consummar a minha perda. Desherdado por elle, opprimido com o peso da sua maldição, e privado das cousas as mais indispensaveis, fiquei sem nome, sem occupação, nem riqueza, e para salvar minha vida, e talvez tambem a de Paola, reduzido a mendigarmos ambos o nosso sustento! Tal era a sorte de hum General, sobrinho de hum Duque, e da sobrinha de hum Conde d'Urbano.

» Todas estas circumstancias participou-mas Vernex, que seguindo as nossas pisadas com tanto segredo como prudencia, nos informou por cartas, ou de viva voz, de tudo o que nos dizia respeito. Este pobre Vernex não podia ajudar-nos com a sua bolsa, nem com o seu valimento, de fórma que Paola, e eu, obrigados a viajar

á pressa, a pagar a discrição daquelles, que podiaõ prejudicar-nos, e não tendo trazido connosco na occasião da nossa precipitada fuga, senão o que tínhamos em cima de nós, pouco dinheiro, e algumas joias, chegámos ás fronteiras de França exhaustos de dinheiro, e quasi sem recurso. Hum unico, e muito importante me restava; porém morreria mil vezes antes de recorrer a elle. Era o retrato da minha Paola, guarnecido de diamantes de muito grande valor. Como este retrato querido nunca me deixava, era natural te-lo comigo na manhã, em que fui a casa de meu tio, para declarar-lhe o meu casamento secreto; porém para que Paola não me obrigasse a vendê-lo, não lhe disse que trazia comigo esta preciosa joia.

» Chegando a França, e receando não estarmos ainda muito seguros neste reino alliado da Italia, tomámos, eu, e minha mulher, nomes suppostos. Tínhamos ido para os arredores de Barrege, de preferencia a outros pontos da França, por huma razão, que vou dizer-te. He huma curta anecdo-

ta, que suspenderá por pouco tempo o curso da minha narração.

» No tempo da minha grandeza, sendo eu General do exercito Milanez, conduzíraõ á minha presença, era alta noite, hum velho Italiano, accusado de espiaõ, e a quem com effeito se tinhaõ achado cartas muito importantes. Este velho confessava-se criminoso, e por tanto já não se tratava senão de faze-lo arcabuzar; porém quiz eu que esta execução se fizesse de dia, a fim de servir de exemplo ao exercito, e consequentemente foi confiada a sua guarda a dous soldados. Ás sete horas da manhã, quando o trouxeraõ para ser executada a sua sentença, reparei que parecia mais delgado, que o seu andar era mais ligeiro, e que trazia hum véo pela cara. Não sei dizer que suspeitas se formáraõ na minha alma; porém exigi que lhe descobrissem a cara, e fiquei assaz admirado quando vi hum mancebo, que lançando-se immediatamente a meus pés, me pedia o perdaõ, o perdaõ para seu pai! = Seu pai! foi o grito geral.

» Este mancebo chamado Michaud,

disse-me que tinha achado meios de illudir os dous soldados, que guardavam a seu pai; que dando-lhe os seus vestidos, o tinha feito fugir, e que finalmente se apresentava á morte em lugar do autor dos seus dias.... Penetrado deste raro, e tocante rasgo de amor filial, perdoei no mesmo instante ao pai, e ao filho, e fazendo algumas pequenas dadivas a este, que era hum simples camponez, os mandei embora. Este joven Michaud passou então para França, e aproveitando-se dos meus insignificantes beneficios, foi estabelecer-se a duas legoas de Barrege.

» Na minha desgraça, lembrei-me que este homem poderia offerecer-me hum asylo, humilde sem dúvida, mas mais conveniente á minha situação do que os castellos, ou os palacios, que já não eraõ destinados para mim.

» Eu, e Paola dirigimo-nos pois a casa delle, cujo espanto foi extremo ao vêr em tal estado o grande General, que lhe tinha salvado a vida, e a seu pai. Este vivia ainda, e ambos me abençoáraõ mil vezes, e me deraõ provas da sua gratidaõ, hospedando-nos,

e fazendo-nos passar por dous pobres camponezes: mais hum exemplo de que o mais forte póde algum dia precisar do mais fraco!

» Quatro mezes passámos em casa destas honradas creaturas, recebendo sempre noticias de Italia, que nos confirmavaõ a cólera de nosso tio, e o risco em que andavamos. Entre outras cousas, mandou-nos dizer Vernex, que o Barão de Salavas, obrando em nome do joven Leonardo seu pupillo, tinha ordenado ao seu mórdomo Le Roc, que administrava hum seu castello, perto de Bagnere, a dous passos da nossa morada, que nos prendesse a ambos, ou a qualquer de nós, se não nos encontrasse juntos. O Barão de Salavas tinha recebido carta de França, em que lhe diziaõ terem visto Paola para a parte dos Pyreneos. Huma perfida criada, que em outro tempo tinha servido a Madama d'Arizzi, tendo encontrado, e conhecido a sua joven ama Paola, foi participa-lo ao Barão.

» O aviso de Vernex limitava-se a isto, e nós não sabiamos onde ficava o castello de Salavas, nem conheciamos

o tal Le Roc, de quem a carta fazia menção. Com tudo sempre nos acautelámos, mas não fomos tão felizes, que escapássemos á astucia desse malvado Le Roc.

» Huma noite, em que Paola estava alguma cousa indisposta, sahi a dar hum passeio, e como fazia hum tempo excellente, e hum luar magnifico, de tal modo me entreguei ás minhas reflexões, que sem o pensar subi hum das ladeiras que conduzem ás torres de Marboré, e creio que ahi teria ficado toda a noite, se o grande relógio de São Salvador não tivesse interrompido a minha meditação dando onze horas. Estremeci lembrando-me do muito que me tinha demorado, e promptamente tornei a tomar o caminho da casa de Michaud, onde, durante a minha ausencia, tinha acontecido hum grande novidade.

» Apenas dalli eu tinha sahido, apresentou-se hum homem, perguntando por Paola, debaixo do seu nome supposto, e assim que ella lhe appareceu, diz elle summamente agitado: « Senhora, eu tenho conhecimento com

hum tal Le Roc, que he aqui o agente do Barão de Salavas, vosso mortal inimigo, o qual descobrio o vosso asylo, e deve esta noite vir a esta casa acompanhado da justiça para prender-vos, e a Geraldi, vosso esposo. Tive noticia disto, e o interesse que inspiraõ os vossos infortunios, me obriga a vir dar-vos este aviso, e salvar-vos. Encontrei a vosso esposo, que já está em lugar seguro, e vos espera no asylo, onde eu o escondi; porém não ha tempo que perder; vinde? »

» Paola não era desconfiada, e como o aviso deste homem, que parecia franco, se referia ao que Vernex tinha dado a respeito de Le Roc, e do castello de Salavas, a infeliz não teve a menor desconfiança. Os seus patrões que erão pessoas sinceras, e simples, aconselháraõ-lhe tambem, que acompanhasse este generoso desconhecido, e ella se deixou guiar, pondo-se deste modo á disposiçaõ do seu inimigo; pois este sujeito taõ serviçal era o proprio Le Roc, que á força de pesquisas tinha descoberto a nossa residencia. Perguntar-me-has porque não me prendia

tambem a mim, visto ter para isso recebido ordem de seu amo? Responder-te-hei em primeiro lugar, que esta ordem dada puramente por escrito em huma simples carta de Salavas, não estava revestida das precisas formalidades para a justiça de França. Em segundo lugar, Salavas, como era muito amigo de dinheiro, tinha feito hum calculo; porque importando-lhe menos vingar o seu amigo do que fazer a sua fortuna propria, tinha assentado com o seu Le Roc, que se apoderariaõ primeiro de Paola, persuadidos de que eu lhes offereceria huma consideravel quantia pelo seu resgaste; que entãõ ma entregariaõ, e nos prenderiaõ depois algumas vezes, hum depois do outro, a fim de sempre nos obrigarem a dar-lhes grandes quantias, para obtermos a liberdade. Provavelmente suppunha que eu tinha algum grande thesouro, ou amigos muito ricos; pois a sua tactica para comigo foi continuamente querer obrigar-me a capitular com elle, dando-lhe dinheiro; em huma palavra, Salavas obrou sempre de má fé neste negocio, e nunca foi mais do que

hum intrigante subalterno dos mais ineptos.

» Paola acompanhou-o pois cheia de confiança, e não se desenganou, senão quando entrou no pateo de hum antigo castello, e vio fechar atraz de si grossas portas de ferro. Conheceo então o mal, que tinha feito em acompanhar a Le Roc, que se lhe deo a conhecer, encerrando-a em hum escuro calabouço.

» Como fiquei eu, quando, recolhendo-me para casa, soube que hum traidor me tinha arrebatado a minha Paola! Não podia ser senão Le Roc! Suspeitei isto, e quiz partir immediatamente para o castello de Salavas, que os meus patrões não conheciam melhor do que eu, pois havia ainda pouco tempo que se achavam estabelecidos naquelles sitios. Michaud, e seu pai, me representaram debalde, que eu hia expôr a minha liberdade, e talvez a vida: logo que amanheceo parti, informei-me onde estava situado esse odioso castello, e a final cheguei a elle, e mandei dizer a Le Roc, que o procurava Gerald, (eu tinha suppri-

mido o i do meu nome para afranceza-lo).

» Le Roc, encantado de vêr que eu mesmo me apresentava, mandou-me dizer que entrasse; mas eu não quiz expôr-me, e mandei-lhe rogar que viesse ter comigo, só, á estrada real, no fim da avenida; pois ahi nada receava, porque sempre passava muita gente, e se eu o visse vir acompanhado, podia facilmente fugir. Com effeito veio só, conforme eu desejava, e desculpando-se com as ordens de seu amo, deo-me a entender, que por meu respeito, e por dinheiro, elle faria tudo o que eu quizesse. O miseravel pedia huma enorme quantia pela liberdade de Paola, e quasi desesperado me separei delle; porém julgando eu que elle não obrava senão em consequencia de ordens muito legaes, não me atrevi a apresentar-me aos magistrados, para implorar a protecção das leis. Eu mesmo me achava proscripto, e tinha de esconder-me.

» Não tive por muito tempo esta ventura, pois passados alguns dias morreo o pai de Michaud, e este ven-

deo a sua fazenda para ir estabelecer-se em outra provincia nas visinhanças de Tarbes. Fidély, tu já viste este bom Michaud: he aquelle-mateiro do bosque ao pé de Lourde, que nos deo hospedagem no dia em que fugindo da casa de Vernex, que Salavas mandava cercar de gente armada, deixei o papel de cego, e partimos; lembraste disso? Encontrámos pela primeira vez o Conego Sably, e fomos dormir a casa de Michaud, que tendo casado depois que foi para a sua nova residencia, já era pai de humas crianças, que nos fizeram muitas caricias.

» Sabindo Michaud daquellas terras, fiquei sem asylo, chorando sempre o cativoiro de Paola, por cujo resgate Le Roc pedia a exorbitancia de cem mil francos. Eu hia vê-lo de dias a dias, e como lhe dava a entender, que apromptaria esta grande quantia de dinheiro, ainda que eu nenhuma esperanza tinha disso, não tratava de fazer-me prender, receoso de que eu então não satisfizesse a sua cubiça. Finalmente participou-me hum dia, que tudo o que podia fazer, para servir-me,

era ceder-me o filho que Paola tivesse, dando-lhe eu a gratificação de seis mil francos. Como os diamantes do meu retrato valião alguma coisa mais do que essa quantia, fiquei hum pouco mais satisfeito. Lembrando-me que não podendo libertar a mãe, hia ao menos possuir o filho, e guardando sempre a querida imagem da minha Paola, desfiz-me acauteladamente dos diamantes, que me rendêraõ mais alguma coisa dos dous mil escudos exigidos. Ah! era tempo! No mesmo dia Le Roc me avisou que Paola hia ser mãe, e que sua mulher (elle era então casado) lhe prodigalisavã todos os desvelos necesarios em igual caso. Fiquei toda a tarde, e parte da noite às portas do castello, padecendo, chorando, gemendo, e accusando a sorte que me tinha reduzido a hum tal estado de terror, e aviltamento.... Finalmente á huma hora da noite vi dirigir-se para mim hum vulto..... Era Le Roc, que te trazia nos braços, meu filho, e que recebendo a quantia convencionada, te deixou ficar nos meus. Eu soluçava! chamava Paola! e a pedia a

toda a natureza! . . . « O vosso estado commove-me , diz-me Le Roc ; portanto , se me apresentardes metade do dinheiro , que ao principio vos pedi , entregar-vos-hei vossa esposa quando quizerdes.

» A metade ! cincoenta mil francos ! ainda era muito ! com tudo prometti , animado pela vaga esperanza de que o Ceo me proporcionaria essa preciosa quantia , e parti levando comigo meu filho , que dava grandes gritos , e parecia-me muito debil , e doente . . . Bem sabes já que descansei na Fonte de Santa Catherina , e que ahi imprimi na tua fronte o sello de Christaõ ? Lembra-te o encontro que ahi tive com Michelina , e com o parteiro da Marqueza d'Arloy ? . . . Já não mancharei meus labios relatando o vergonhoso trafico que fiz , dando meu filho por dinheiro . . . Oxalá que estas odiosas circumstancias se apaguem para sempre da tua memoria ! basta que saibas , que esquecendo , e ultrajando a natureza por causa do amor , levei immediatamente ao ambicioso Le Roc os cincoenta mil francos que elle exi-

gia. Duas mulheres apparecêraõ
 entaõ; huma pertencia a Le Roc, e
 a outra, a quem esta conduzia, era
 Paola, que se lançou em meus braços,
 derramando huma torrente de lagri-
 mas. Abracei-a ternamente, e parti-
 mos á debil claridade do crepusculo. A
 minha Paola estava muito debil, dei-
 lhe o braço, e empenhei-a a acompa-
 nhar-me até Bagnere, onde eu tencio-
 nava procurar-lhe hum asylo, em que
 descansasse até restabelecer-se perfei-
 tamente. Ao principio não conversá-
 mos senaõ nas nossas desgraças, e na
 sorte fatal que nos perseguia. A ven-
 tura de nos acharmos finalmente reu-
 nidos começava a mitigar o doloroso
 estado da nossa situaçaõ, quando apro-
 ximando-nos á Fonte de Santa Cath-
 rina, Paola, que até entaõ só tinha
 pensado em mim, lembrou-se repenti-
 namente de que era mãe, e disse-me
 assustada: « Porém, ó Deos! Geraldi,
 eu não vejo meu filho! Não te entre-
 gáraõ meu filho? Esses perversos ti-
 nhaõ-mo promettido. . . . = Elles. . . .
 entregáraõ-mo, Paola. = Entaõ onde
 está elle? que he feito de meu filho?
 Geraldi, quero vêr meu filho! »

» Este grito tão natural da natureza fez-me sentir toda a enormidade da minha culpa, e todo o horror da minha situação, e disse comigo: Esta terna mãe não se teria privado de seu filho, como eu, por meio de hum tão vergonhoso trafico! Se lhe digo o que fiz, e onde elle está, irá importunar o honrado homem que vai servir de pai ao meu Fidély! Pobre Paola! a desgraça me obriga a isso, destruamos para sempre a sua esperança!

» Geraldi, continuou ella, não me respondes, que fizeste do menino, que te entregárao?... fala?... onde está meu filho?... porque não o vejnos braços de seu pai?... = Infeliz Paola! respondi-lhe eu desfazendo-me em lagrimas, lamenta-me, e resigna-te... O teu filho, minha amada, já não existe. = Morreo!

» Estavamos então muito perto da fonte, e tendo Paola cahido sem sentidos em meus braços, transportei-a até á borda do tanque, com cuja agua banhei as suas descóradas faces, sem reflectir no perigo, que disto poderia

resultar-lhe em razão do seu estado. Ella tornou a si; mas, ai de mim! só foi para manifestar a intensidade da sua afflicção, exclamando em voz muito alta: « Teraõ esses barbaros assassinado meu filho! Pois bem, reunaõ-lhe sua infeliz mãe! Aqui está o meu peito; fere, verdugo da minha familia; ajunta a mãe com o filho, que assassinaste! »

» Paola persuadia-se que o seu carcereiro Le Roc tinha morto seu filho, e julgava estar falando com elle. Debalde lhe suppiquei, que socegasse, e tivesse resignação; exclamou novamente: « E tu, barbaro esposo, pai desnaturalizado, já que consentiste que degolassem teu filho, assassina tambem a sua infeliz mãe! »

» Ella estava em hum completo delirio, e eis-ahi o que pôde fazer acreditar ás occultas testemunhas, que tu me disseste terem de longe presenciado este lúgubre successo, e a quem eu então não vi, que hum mulher tinha sido assassinada por seu proprio marido na Fonte de Santa Catherina, e no mesmo dia do teu nascimento. A-

lém disto, essas testemunhas, perturbadas pelo susto, e pela indignação, teraõ ouvido mal, e consequentemente repetido tambem mal os gritos de huma mulher delirante.... Mas continuemos a descrever esta dolorosa scena.

» Fazia eu todos os esforços para fazer-lhe conceber idéas mais exactas, quando a vi inclinar-se inteiramente sobre o tanque, e cahir morta; quer a sua desesperação a ferisse repentinamente com hum golpe mortal, quer a agua, com que eu imprudentemente a tinha banhado, causasse esta subita desorganisação, ella expirou, e já não vi entre meus braços senão hum corpo inanimado!... Deste modo já não tinha filho, e era talvez causa innocente da morte da mãe!... Considera qual seria a minha afflicção, e os meus remorsos!... Tive com tudo a paciencia de conserva-la sobre os meus joelhos até que a aurora, mostrando-me as suas formosas feições inteiramente descóradas, me persuadio que o frio da morte tinha expulso de seu corpo o sopro da vida. Debalde procurei rea-

nima-la com o calor de meus beijos; ella já não existia!

» Desde que Michaud tinha sahido daquella provincia estava eu reduzido a passar todas as noites dentro do reservatorio da Fonte de Santa Catharina, onde casualmente tinha descoberto o segredo do subterraneo. Determinei immediatamente occultar ahi os preciosos restos de minha esposa, até que a sorte, e o tempo me permitissem traslada-la para outro sitio mais proprio. Que podia eu fazer então do seu inanimado corpo? Mandar-lhe fazer as honras fúnebres era trahir-me, e perder-me, deixa-la no meio do caminho, era crueldade, e semelhante idéa me horrorisava! Transporte-i-a pois em meus braços para dentro do reservatorio, metti-a no subterraneo, e fechando a porta á chave, precipitei-me de joelhos sobre essa pedra, que a todos occultava o thesouro o mais precioso para mim, e exclamei: Ó meu Deos! dignai-vos conservar-me a existencia, para que o meu padecimento seja prolongado! pois huma morte prompta seria muito pequeno castigo

para hum criminoso como eu ! Vendi meu filho ! descarreguei hum mortal golpe no coração de sua infeliz mãe ! e talvez que até a sua morte tenha sido fruto da minha imprudencia ! São muitos crimes juntos ! Castigai-me demoradamente ; descarregai sobre mim todo o peso da vossa justa ira ; derramai em meu coração toda a amargura dos remorsos ; em huma palavra , não cesse o vosso braço de ferir-me constantemente ; bem o tenho merecido !.. E tu , Paola , tu , mulher completa , tão docil , tão terna , e tão digna de melhor sorte , não implores o meu perdão ao Deos das Misericordias , em cujo seio repousas ! não , não te occupes senão de teu filho ; vigia-o a elle só ! não rogues senão por teu filho ! e se algum dia elle chegar a saber que teve em ti o modelo das mãis , ignore para sempre o pai que lhe deo o ser !..

» Choras , Fidély !... tambem... de meus olhos correm copiosas lagrimas !... Esse momento foi o mais horrivel de toda a minha vida !.... ai de mim ! de huma vida , que ao depois foi tão penosa , como eu o tinha pedi-

do a Deos ! Perseguido pelo arrependimento das minhas culpas, pela sombra de Paola, finalmente pelo terror que me causava a ordem de prisão, que o Duque de Milão tinha mandado contra mim a todas as côrtes da Europa, tomei mil nomes suppostos, e assim viajei por Inglaterra, e França, indo no fim de cinco annos para a Allemanha, donde o meu fiel Vernex me tinha escrito, dizendo-me que ahi me esperava.

» Agora he occasião de dar-te a conhecer esse generoso amigo, e consequentemente explicar-te a delação do preso de Auch, que te fez conceber a idéa de que elle em outro tempo tinha pertencido a huma quadrilha de infames salteadores. Esta narração não será muito demorada, por tanto não cortará a minha de modo que te faça perder o seu interesse.

» Vernex nasceo em Praga, de huma familia pouco feliz; com tudo seus pais mandárao-no educar, destinando-o desde logo para a profissão de Cirurgia. Aos dezoito annos já Vernex era muito perito na sua arte; mas teve a

infelicidade de perder seus pais, que não lhe deixáram cousa alguma, ficando-lhe apenas hum tio materno, que nunca o amára, e que lhe fechou a sua porta; de fórma que Vernex vio-se inteiramente senhor das suas acções. Dotado de hum carácter firme, e de huma intrepidez acompanhada de sangue frio, meditava nos meios de fazer huma grande fortuna, quando o acaso lhe proporcionou a occasião disso.

» As florestas da Bohemia estavam então infestadas, por assim dizer, de hum exercito de ladrões, commandados por hum tal Rogerio, homem dos mais valerosos que tem existido, e que teria sido hum heróe, se se houvesse inclinado ao bem. Este capitão de bandidos tinha distribuido a sua gente em diversos batalhões commandados por chefes sujeitos ás suas ordens. Cada hum destes batalhões dividia-se ainda em differentes partidas, de fórma que em quanto o grosso da quadrilha era dirigido pelo proprio Rogerio, havia espalhadas em todos os pontos dessas vastas florestas, companhias mais ou menos consideraveis. Estes perversos,

que se intitulavaõ *Independentes*, chegáraõ por fim a fazer sombra ao proprio Imperador de Allemanha, que determinou destrui-los; porém antes de os mandar atacar pelas suas tropas, quiz introduzir entre elles algumas pessoas que lhe fossem fieis, e o informassem exactamente de todos os seus movimentos, para cujo effeito offereceo recompensar com honras, e riquezas aquelles individuos que o quizessem servir neste seu plano. Vernex, que se achava sem pais, e sem bens, e que conhecia que todos os meios de servir o Estado, e o Principe não podiaõ deixar de ser louvaveis, offereceo-se para ser hum dos encarregados desta missaõ, e foi acceito, promettendo-se-lhe a seu tempo huma sorte taõ brilhante, quanto feliz. Em consequencia o nosso joven, que entaõ tinha sómente dezanove annos, vestio-se pobremente, e foi postar-se á entrada de hum espesso bosque, que elle sabia era frequentado por aquelles miseraveis. Não esteve ahi muito tempo sem ouvir gemidos, e dirigindo-se entaõ para o sitio donde sahiaõ, vio hum dos ladrões,

que estava gravemente ferido, e ouviu exclamar o outro, que o tinha em seus braços: « Que desgraça, meu pobre Roustan! Se ao menos tivéssemos hum cirurgião na nossa quadrilha? = Aqui está hum, responde logo Vernex, e prompto a soccorrer-vos. = Acaso ignoras que qualquer pessoa que nos descobre, não torna a obter a liberdade? = Bem o sei, e rogo-vos que me admittais na vossa companhia, pois tenho motivos para aborrecer os homens, fugir delles, e fazer-lhes todo o mal que puder. Quero ser vosso camarada, e vosso cirurgião, quando for preciso. = Bem precisamos de hum facultativo, pois temos muitas occasiões como esta.... Veremos.... apresentar-te-hei ao nosso chefe; porém principia por pensar as feridas do nosso camarada. »

» Vernex assim o fez, e tão bem, que o moribundo, e o seu complice, admirados da sua pericia, o conduzirão á presença do seu chefe, fizeraõ d'elle os maiores elogios, e Vernex foi admittido na quadrilha, mas com humma condição, que elle exigio, e era,

naõ sahir nas expedições, e ser unicamente considerado entre os *Independentes* como o seu Cirurgiaõ. Desde esse momento ficou Vernex entre elles, e ainda que parecia occupar-se unicamente no curativo dos seus camaradas, com tudo participava ao Governo até as menores accções destes monstros, e assim lhes hia preparando o momento do seu justo castigo. Certo dia fizeraõ elles prisioneiro hum mancebo dos mais interessantes, chamado Ritler, com quem Vernex contrahio intimas relações, tendo tambem a ventura de reconduzir aos verdadeiros principios mais tres mancebos, que contra sua vontade andavaõ na quadri-lha; de fôrma que eraõ cinco que trabalhavaõ occultamente na perda destes perversos.

» Foi nessa época que o Baraõ de Salavas fez assassinar por estes mesmos ladrões o Conde Sygemondo, e Theobaldo. Os nossos cinco amigos naõ puderaõ impedir esse crime, mas escrevêraõ todas as suas circumstancias á bella Sygemonda, e á justiça de Praga, assignando todos as suas cartas.

Este aviso fez activar muito as medidas tomadas contra estes salteadores, cujo chefe Rogerio tinha então ousado atacar o castello de hum tal Baraõ de Fritzierne, defendido por hum mancebo chamado Victor, que fazendo prisioneiro a Rogerio, e estando a ponto de tirar-lhe a vida, o deixou fugir em consequencia dos gritos de huma mulher, que se lhe apresentou toda desgrenhada. Este successo publicou-se, e em todo aquelle paiz não se falava em outra cousa, dizendo-se até que descobrindo o joven Victor, que Rogerio era seu pai, tinha ido ter com elle ao seu covil, e lhe tinha feito os mais vantajosos offerecimentos, para arranca-lo da sua indigna profissão, a que Rogerio não annuo, originando-se daqui huma infinidade de desgraças ao pobre Victor. O certo he que Vernex, e o seu amigo Ritler, souberaõ tirar hum tal partido destes incidentes, que nesse mesmo anno o feroz Rogerio foi preso, e recebeo em hum cadafalso o justo castigo de seus delictos. A sua quadrilha foi cercada por todos os lados, e cahio quasi inteira nas

mãos da justiça. Em huma palavra, não se tornou mais a falar em semelhantes salteadores, devendo-se a sua destruição á astucia de Vernex, e ao valor do seu digno amigo Ritler. Eis-aqui porque na occasião da delação feita ultimamente ao Arcebispo de Auch pelo complice de hum dos ladrões dessa quadrilha, o nosso fiel Vernex dizia com razão, que se elle tivesse feito vêr a verdade a este prudente Prelado, elle o elogiaria muito; porém *que não queria privar o seu amigo de louvores, de que pelo menos metade lhe eraõ devidos.* Tu julgaste que elle falava de mim, quando dizia o seu amigo, entretanto só se referia ao joven Ritler, que o tinha ajudado maravilhosamente nessa occasião. Bem te lembrarás que eu disse ao Arcebispo, que Vernex tinha mais dezoito annos do que eu; o que assim era, pois apenas eu tinha nascido, quando na Bohemia succedêraõ todas essas cousas. Tambem nessa época foi quando nasceu a filha de Salavas, e da bella Sygmonda, que ao depois deo o ser á tua Inesia; bem vês que já ha muito tempo!

» Vernex depois de ter prestado hum similhante serviço ao Governo da sua patria, esperava a promettida recompensa, porém faltáraõ-lhe com ella, ou offerecêraõ-lhe taõ pouco, que escandalisado de tanta ingratidaõ, sahio da Allemanha, e passou para Italia, onde, dominado pelo seu desgosto, se alistou em hum regimento de voluntarios, que entaõ o Duque de Milaõ estava organisando, e em que servio alguns annos, chegando por fim a obter gradualmente o posto de Tenente. Quando o Duque meu tio me nomeou General do exercito Milanez conheci logo o merecimento deste official, distingui-o dos outros, e alguns pequenos obsequios, que lhe fiz, de tal modo cativáraõ o seu affecto, que na minha desgraça me consagrou a sua vida, a sua bolsa, e toda a sua amizade.

» Foi pois Vernex quem me conduzio a Praga, onde passando eu por ser elle no conceito de seu velho tio, que estava cégo, tomei o seu titulo de sobrinho, e estive alguns annos em casa desse tio, que me beneficiou muito. Durante todo este tempo, tinha Ver-

nex voltado para Milão, onde se informava de tudo o que podia dizer-me respeito. Eu sabia por elle, que o Barão de Salavas tinha sahido desta cidade alguns mezes depois da morte do Conde d'Urbano, e tinha ido assistir para junto do Marquez d'Arloy, seu antigo amigo, e por consequente tambem junto de meu filho. Igualmente fui informado, que o joven Leonardo, estragado por nosso tio o Duque de Milão, crescia aborrecendo-me, e pedindo incessantemente vingança contra aquelle, a quem chamava o assassino de seu pai. O Duque promettia-lha todos os dias, e com tudo, talvez por hum resto de amizade que ainda me conservava, não apressava muito a execução das ordens que a toda a parte tinha enviado, para me prenderem, e conduzirem á sua côrte.

» Foi na Bohemia, e usando eu do nome de Vernex, que humta tarde encontrei, ferido, e quasi moribundo, o infame velhaco, que se atreveo a denunciar-me ao Arcebispo. Suppuz que era hum honrado viajante, que, como elle me affirmava, tinha cahido do seu

cavallo, e pelo espaço de tres semanas lhe prodigalisei todos os soccorros precisos. Bem viste como elle me recompensou!...

» O tio de Vernex morreo, e não podendo eu, nem devendo apoderar-me da sua herança, deixei-a ao seu legitimo possuidor, e embarquei-me para as Ilhas. Não te relatarei as minhas viagens, que não obstante serem bastante trabalhosas, me foraõ de proveito. Bastará saberes, que impellido pelos meus remorsos, e com o designio de expiar na Europa os crimes, ou faltas, como lhes quizeres chamar, que nella tinha commettido, voltei para França, e ha mais de dous annos, não podendo resistir ao desejo de vêr meu filho, que já devia estar muito crescido, vesti-me muito modestamente, e dirigi-me ás terras do Marquez d'Arloy.

» Antes de entrar no seu castello, quiz visitar a Fonte de Santa Catharina, e o tumulo de minha esposa, para cujo effeito comprei huma lanterna de furtafogo, e logo que anoiteceo, e me persuadi que já não podia passar

ninguém por aquelles campos, por onde sómente de dia transitão alguns laboriosos lavradores, levantei a pedra do subterraneo. Tremia de já ahi não encontrar os preciosos restos daquelle a quem eu ainda amava..... Porém qual foi a minha alegria, e ao mesmo tempo a minha dôr, ao vêr que ahi estavaõ, e no mesmo estado em que os eu tinha deixado! Desci á funérea cova, e derramando copiosas lagrimas, e cobrindo com meus ardentes beijos esses inanimados, mas ainda bem conservados restos, bradei em altos gritos pela minha querida Paola!... Não sei se o Ceo obrou expressamente hum milagre por meu respeito, ou se foi illusão de meus preoccupados sentidos, o que he mais natural, mas pareceo-me que Paola se levantava diante de mim!... Julguei tornar a vê-la de pé, e que olhando para mim com olhos ameaçadores, e cheios de terror.... me dizia com voz surda: Geraldi! pai cruel, barbaro esposo! já expiaste os teus crimes? Ordeno-te que pelo espaço de dous annos te vistas de mendigo, vivas na mais abjecta indigencia, ores

incessantemente, em huma palavra, que faças a mais austéra penitencia!... Então acabaráo as tuas desgraças, e supplicarei a Deos que te abra o seu seio, para na minha companhia gozares da eterna Bemaventurança.

» Olhas espantado para mim, Fidély! julgas-me acaso hum homem crédulo, e capaz de ter medo dos defuntos? Desengana-te. Assim que pensei nesta visão, logo me lembrei que cansado, e afflicto me deixei adormecer nesse lúgubre sítio, e que sonhei tudo o que acabo de dizer-te a este respeito. Com tudo, não deixei de persuadir-me, que Paola me tinha indicado neste maravilhoso sonho o que eu devia fazer, e decidi-me desde esse momento a mendigar o meu sustento, não obstante ter eu trazido das Ilhas huma riqueza muito sufficiente para dispensar-me disso.

» No dia seguinte, apresentei-me em casa do Marquez d'Arloy, a quem particularmente me dei a conhecer, declarando-lhe debaixo de segredo o meu verdadeiro nome, nascimento, infortúnios, e a resolução em que estava de

fingir-me cego, e pedir esmola junto á Fonte de Santa Catherina. O Marquez ficou assaz admirado de saber, que seu filho adoptivo era o proprio sobrinho do Duque de Milaõ, que então estava servindo de Vice-Rei de Philippe V.... Jurou-me que nunca divulgaria este mysterio, e fez-me vêr meu filho, a travez de huma cortina da sua bibliotheca. Estavas tu então lendo, meu Fidély; depois escreveste, e eu tive todo o tempo de vêr-te á minha vontade.... Que doces momentos para o coração de hum pai!

» Separei-me finalmente do Marquez d'Arloy, penetrado de toda a estimação, e até de todo o respeito, que elle inspirava, e fui com effeito estabelecer-me, coberto de farrapos, com os olhos cobertos com huma venda preta, e pedindo esmola, junto á Fonte de Santa Catherina, lugar tão caro ao meu coração por estar tão perto da minha Paola!

» Os desgostos, as viagens, e as enfermidades, tudo tinha enfraquecido alguma cousa a minha razão, cumpreme confessa-lo; e a este estado deve

attribuir-se a extravagante resolução, que então tomei, e essa penitencia, que me propuz observar pelo espaço de dous annos. O meu fiel Vernex, que veio ter comigo, debalde procurou dissuadir-me disso; comprei-lhe hum casa, e como durante as minhas longas viagens elle tinha casado, e já se acha viuvo, e pai de hum rapaz muito esperto, empenhei-o a viver com elle tranquillamente nessa casa, onde tu os vistes, até que eu acabasse a austéra penitencia, que me tinha imposto a mim mesmo. Vernex, que administrava o meu dinheiro, estava por mim encarregado de distribuir anonymamente muitas esmolas, o que elle, e seu filho, fizeraõ com toda a prudencia, e na fórma dos meus desejos.

» Alguns mezes antes de vires ter comigo, Vernex, que tinha sempre noticias de Italia, participou-me que Leonardo tanto tinha importunado o Duque de Milaõ, que tinha obtido hum ordem, que me deixava inteiramente á disposiçaõ deste joven vingativo. Orgulhoso Leonardo de ter similhante autoridade sobre mim, enviou essa ordem

ao seu digno amigo o Barão de Salavas, que se dispunha a procurar-me em toda a parte, sem suspeitar que eu estivesse tão perto delle. Tomei então huma séria resolução, fui lançar-me aos pés de Luiz XIV, que me recebeo com grande bondade, porém nada por então fez em meu favor, não querendo desgostar ao Duque de Milão, anciaão que elle honrava, e a quem suppunha justamente resentido contra mim. Deo-me com tudo algumas esperanças, promettendo-me trabalhar para obter o meu perdaão de hum tio, a quem eu tanto tinha offendido, e voltei para a minha fonte quasi tão adiantado, como quando della tinha partido. Eu bem sabia que Salavas gostava muito de dinheiro, e que dando-lhe huma grande quantia, elle não daria execução á ordem que tinha, e saberia illudir a confiança do seu amigo para tirar dinheiro á sua victima. Salavas tambem não ignorava, que eu tinha ido ter com el-Rei de França, e tão cobarde como pusillanime, e interesseiro, tremia de que obtendo eu algum dia o meu perdaão, e congraçan-

do-me com meu tio, lhe fizesse pagar caro os máos tratamentos, que elle tivesse ousado fazer-me. Ainda que tudo isto me socegava alguma cousa, com tudo não estava menos decidido a fugir dos meus perseguidores, assim que elles me descobrissem; o que aconteceu na minha casa habitada por Vernex, onde Salavas me conheceo pela cicatriz que me ficou da cutilada do Conde d'Urbano. Tu, e eu, fugimos então dessa casa, e nos dirigimos a Auch, onde eu tencionava abrigar-me com a protecção do veneravel Ay-rard de Clermont-Lodeve. Este generoso, e benefico anciao tomou a minha defeza tanto a peito, que desde logo mudou inteiramente a face dos meus negocios. Em primeiro lugar informouse secretamente da conducta do meu inimigo Leonardo, e sabendo que era hum muito máo homem, tratou de procurar provas incontestaveis da sua má conducta. Depois escreveo ao Duque de Milão, primeiramente em meu favor, e depois contra Leonardo, mostrando-lhe que abusava da sua confiança, e cega amizade, para contrahir di-

vidas, enganar muitas pessoas, e levar a vida a mais escandalosa.

» Não contente com isto, soube captar em meu favor o interesse, e protecção do Grande Rei Philippe V, que também teve a bondade de escrever em meu favor a meu tio; mas este velho teimoso custava-lhe muito o congregar-se comigo. Durante esse tempo, Vernex, que era o messageiro de toda essa correspondencia, andava de França para Italia, e de Italia para França; e consternado de vêr que meu tio estava ainda teimoso, não em vinggar-se, pois já tinha promettido não o fazer, mas em mostrar-se sempre enfadado contra mim, e temendo as ciladas de Leonardo, que diariamente via decahir o seu valimento, e fugir-lhe a sua victima; Vernex, digo, organisou huma especie de regimento, ou guarda secreta, composta de Italianos, que sempre me tinham sido fieis. Mandou vir todos esses individuos para França, e supplicou-me que accettasse os serviços destes zelosos amigos, que me deviaõ acompanhar em toda a parte de huma maneira invisivel, e de-

fender-me dos meus inimigos. Logo que se soube que Philippe me honrava com a sua particular protecção, muitas pessoas tiveraõ a bondade de me visitarem, e por isso quatro Bispos Italianos, a quem o Primaz de Aquitania participou o meu asylo, foraõ em certo dia ter comigo á Ermida de São Fulgencio, e offerecer-me a sua mediação para com meu tio. Foi tambem a fim de organisar-se a minha guarda secreta, que tres officiaes Italianos, que outr'ora haviaõ estado debaixo do meu commando, e que me estimavaõ, te deixáraõ igualmente na Ermida hum carta para mim, advertindo-te que tinhaõ pressa de obrar. Finalmente, todos os chefes da minha guarda se reuníraõ á noite, e como o Governo Francez não sabia da sua organisação, e podia considera-la como hum reunião illicita, cada hum desses militares se disfarçou differentemente, o que te fez persuadir que eramos visitados por hum quadrilha de ladrões.

» Entretanto Leonardo ardia em desejos de fazer uso da sua ordem para eu ser preso, não obstante ter-lhe

já então prohibido o Duque de Milão servir-se della; mas como elle já o não podia fazer, em razão de eu estar debaixo do poder Ecclesiastico, meditou hum crime, que tentou executar, como bem sabes. Desde logo, não me julgando eu já seguro, sahimos da Ermida de São Fulgencio; porém em quanto eu accusava o respeitavel Ayrard de ter acreditado huma denuncia falsa, trabalhava elle em consummar a minha ventura. No proprio momento em que eu acabava de escrever-lhe, referindo-lhe a minha afflicção. e o embaraço em que me achava, a duas leguas da Ermida Vernex me entregou huma carta delle, na qual me participava, que el-Rei Filippe, tendo tomado á sua conta congraçar-me com meu tio, permittia-me que usasse do magico nome de *Il Sosio*, de que elle se tinha servido tres annos antes. Dentro da carta de Ayrard vinha inclusa essa licença, escrita toda pelo proprio punho de Sua Magestade Catholica. Que motivos de consolação para mim! Hum titulo tão magestoso, com huma especie de exercito secreto, que auto-

risado agora pelo Rei Filippe, devia acompanhar-me a toda a parte, dando-me o respeitavel nome de *Il Sosio*!... Todos os Intendentes de Provincia forão avisados da viagem do supposto *Il Sosio*; por tanto, ainda que Salavas se tivesse dirigido ao seu, este o teria ameaçado com a prisaõ, antes do que perturbar a grande personagem, a quem suppunha este titulo.

» Tornei ainda a reunir huma noite parte da minha guarda no reservatorio da Fonte de Santa Catherina, e determinei divertir-me com o terror, que o meu novo nome hia espalhar em todos os sitios; o que com effeito fiz, a ponto que a Marquiza d'Arloy se deixou illudir, e consegui tirar Inesia da sua prisaõ de Bolonha, onde Leonardo a tinha encerrada.

» Quanto a Leonardo, não estava entãõ tanto á sua vontade como eu; dous dias depois do rapto de Inesia, recebeo huma carta do proprio Filippe V, em que lhe reprehendia a sua conducta para comigo, e lhe ordenava fosse immediatamente a Madrid para certa averiguação. Assim que

chegou a essa côrte, foi tratado por Filippe com a maior severidade, empenhando-o ao mesmo tempo a trabalhar elle mesmo para me obter o perdão de meu tio, sob pena de perder elle a sua protecção, e a do Duque de Milão. Esta alternativa causou o maior embaraço a Leonardo, que demasiado me aborrecia para poder servir-me. Não podendo pois resolver-se a isso, vendo-me com poderosos protectores, e prevendo a sua proxima queda na amizade, que meu tio me hia restituindo cada vez mais, e nas reprehensões assaz sevêras, que este tio lhe dava todos os dias, tomou a resolução de conspirar surdamente contra o Duque. Occupou-se por tanto em formar hum partido para assassina-lo, tomar o seu lugar, abandonar a causa de Filippe, e entregar Milão aos Imperiaes. Felizmente, assim que formou o seu plano, logo foi descoberto, pois hum dos seus conjurados denunciou-se no mesmo instante, e informava diariamente de todos os seus passos o Duque, que detestando desde logo seu perfido, e ingrato sobrinho, me resti-

tuio toda a sua amizade. Porém deo-me o perdão com a condição de que eu tomaria as armas como simples militar, e faria algumas acções brilhantes, que merecessem ir recebe-lo a seus pés, e finalmente occupar a seu lado o meu lugar, e ser reintegrado em todas as minhas dignidades.

» O digno Ayrard tinha participado ao Duque que vivia meu filho, e de tal fórma o tinha sabido interessar a favor deste excellente joven, que quiz que tambem te distinguisses ao lado de teu pai no campo da batalha, promettendo admittir-te ao mesmo favor, que me reservava.

» Depois de termos sahido de Bolonha, foi que o bom Arcebispo me escreveo, participando-me todas estas excellentes noticias. Julga tu quão grande seria a minha alegria!... Porém determinava-se-me, que até ao momento de lançar-me aos pés do Duque, usasse do mesmo nome supposto, com que até então me tinha encoberto, e que na cidade nem no exercito seria considerado, nem tratado como Geral-di, sobrinho do Duque de Milão. Con-

formei-me pois com esta ordem de hum velho, durante muito tempo enfadado contra mim, e ainda fiquei sendo por alguns dias *Il Sosio*, o que provei, quando Leonardo me mandou chamar a casa do Duque d'Est, dizendo eu a este particularmente no seu gabinete, quem eu realmente era, e mostrando-lhe a licença, que el-Rei Philippe me tinha mandado para eu usar deste nome magico. Tudo parece maravilhoso, Fidély, quando se não sabem as razões; bem vês, que mostrando eu esse papel, podia facilmente provar que era o verdadeiro *Il Sosio*!

» Entretanto vinha-se aproximando o termo da minha penitencia, pois estavaõ a acabar os annos que ella devia durar. Bem te lembrarás que no mesmo dia, em que dous annos antes eu o tinha jurado á minha Paola, entrei na Igreja de Castel-Nuovo, onde recebi a Sagrada Communhão, e já não pensei senão em assegurar a tua, e minha felicidade. A Igreja estava cheia com a minha guarda disfarçada, que me acompanhava sempre. Bem sabes, que nos servio depois contra o a-

taque que eu tinha previsto de Leonardo, Salavas, e seus assalariados. Finalmente entrámos em Milão, onde licenciei o meu pequeno exercito, não tendo já outra coisa que fazer, senão tratar de tomar as armas, para seguir á risca as intenções de meu tio.

» O digno Primaz de Aquitania não julgava com tudo ter terminado a sua obra; queria que o Duque fizesse hum favor completo, sem pôr limites a seus beneficios, e soube de tal modo interessa-lo a favor da Marquiza d'Arloy, e de Inesia, pintando o teu amor, e o desta interessante menina com côres tão vivas, e expressivas, que o Duque quiz vêr essas duas Senhoras, e disse: Se ellas merecem com effeito a minha estimação, eu..... eu verei o que hei de fazer; porém mandem-nas vir por minha ordem para Milão, pois quero ter tempo para estuda-las, e depois admittir a sua visita, quando o eu julgar a proposito.

» O respeitavel Ayrard não perdeu isso de vista. Sabia-se que Leonardo, tendo finalmente perdido a graça de seu tio antes de ter podido effectuar a sua

conspiração, tinha segunda vez roubado Inesia, servindo-se para isso dos dous irmãos Sessis, que tinhaõ igualmente abusado da confiança da Marquessa. O Duque mandou em procura destas duas Senhoras; infelizmente só se encontrou Madama d'Arloy, e nem por isso deixáraõ de conduzi-la a esta casa, mas sem eu ser sabedor disso, para a seu tempo me proporcionarem, e a ti, huma tão agradável surpresa. Tudo isto, meu filho, tudo o que nos acontece, a tua felicidade, e a minha, são obra do veneravel Ayrard de Clermont-Lodeve. Ajunta a isso a immediata protecção do generoso Rei Philippe, a quem iremos agradecer, e eis-aqui como estes excellentes amigos nos trouxeraõ ao porto!

» Na exacta narração, que acabo de fazer-te, não mencionei muitas jornadasinhas, e mil ausencias da minha parte, como a que fiz em Bergamo, demorando-me toda huma noite fóra de casa. Tu bem conheces, que me era preciso ter frequentes conferencias com varios amigos, e principalmente com Vernex, que foi o mais ex-

pedido, e sagaz de todos. Vernex hia, vinha, e á minha mais pequena ordem se achava em toda a parte, ajudando-o maravilhosamente seu filho Jorge; de fórma que tudo se conseguiu como eu desejava, e finalmente já pude revelar-te o segredo do teu nascimento, e todas as desgraças que me tem perseguido pelo espaço de vinte annos. Estes dous ultimos foraõ os mais agitados, em pouco tempo me vistes successivamente mendigo, Ermitaõ, peregrino, e soldado! Foi por ti, para me conservar para ti, e finalmente ultimar a obra da tua felicidade, que representei estes quatro papeis. Bastante te mortificáraõ; porém, meu filho, meu Fidély! ainda és muito moço! Tendo tu a viveza propria da tua idade, sem experiencia, e sem prudencia, podia eu revelar-te todos estes segredos, todos estes acontecimentos, na indecisão em que elles continuamente me deixavaõ ácerca da maneira como acabariaõ? Proscripto, como eu estava, e sendo o alvo do odio de meu tio, e da vingança dos meus inimigos, podia eu designar-te estes ini-

migos? tu de certo só pensarias em desafia-los, e fazer acções estrondosas, perigosas para teu pai, e para ti! Devia pois calar-me até ao momento em que o successo correspondesse a meus desejos. Com tudo, meu Fidély, ainda que te acostumava á paciência, á resignação, e formava o teu character na escola da desgraça, muito me custou, sim, muito me custou dilacerar o teu coração tão bom, e tão sensivel! mil vezes te lamentei, e outras tantas te admirei, e disse comigo: Não, não ha neste mundo hum unico filho, que estando no lugar do meu, mostrasse tanta docilidade, obediencia, e sobre tudo tanto amor filial!...

» Agora já sabes tudo, á excepção talvez de alguns pequenos detalhes, que me tenhaõ escapado, e a cujo respeito sempre me será facil satisfazer a tua curiosidade, logo que manifestes deseja-lo. Sabes pois tudo, meu filho, e vais d'ora em diante gozar de huma ventura, que muito bem tens merecido, e consequentemente he devida a todas as tuas virtudes. »

CAPITULO XII.

Conclusão.

Fidely, espantado, e commovido das extraordinarias aventuras que seu pai lhe tinha contado, passou huma noite muito agitada; a pesar da sua grande ventura, faltava ainda para ser completa, quem?... Bem se sabe, Inesia... Sem Inesia, não podia elle ser completamente feliz.... Porém ella estava de todas as maneiras perdida para elle; porque, ainda quando tivesse a fortuna de tornar a achá-la, podia ella casar com o sobrinho de hum Duque, de hum Vice-Rei? consentiria este tio em semelhante casamento? Os filhos dos Grandes só casão com Senhoras da mais alta distincção!... Fidely não ignorava isto, e conhecia que seu pai, e o Arcebispo tinhaõ razão quando continuamente lhe diziaõ, que acontecesse o que acontecesse, nunca elle poderia ser esposo de Inesia!

O dia veio surprehende-lo nestas tristas reflexões; porém á voz de seu pai, que o chamava, conheceo que se devia todo a este querido pai, a seu tio, e á sua nova classe, e procurou vencer a sua tristeza.

Eraõ nove horas da manhã, e as carruagens do Vice-Rei já estavaõ á porta da casa de Gerald. A Marqueza tinha-se vestido com todo o aceio, e grandeza, mas receava esta visita, cujo objecto ella absolutamente ignorava. Michelina, a quem Gerald tinha salado particularmente, estava pelo contrario taõ alegre, que parecia louca, e ajudando a vestir a sua ama, exclamava: « Que dita! quem tal poderia esperar! Querido menino! serás finalmente feliz? quem o diria? »

Debalde a Marqueza lhe perguntava o que significavaõ estas exclamações, respondia-lhe sempre: « Esta manhã o sabereis, Senhora; esta manhã o sabereis! »

Fidély, e Gerald apresentáraõ-se no quarto da Marqueza, e a conduzíraõ para a carruagem, onde esta boa Senhora lhes fez mil perguntas, a que

elles não respondêraõ; e assim chegarão todos os nossos amigos a casa do Duque, que os estava esperando para almoçar. Logo que o Duque viu a Marquiza, que hia pelo braço de Gerald, levantou-se, veio recebe-la ao meio da sala, ainda que lhe custava muito a andar, e disse-lhe sorrindo-se, e com o modo mais cortez: « Tende a bondade de vir assentar-vos ao pé de mim, e dignai-vos ouvir-me com toda a attenção, e silencio. Sinto muito dar-vos desgosto, porém assim he preciso... mandai entrar a vossa fiel criada, pois preciso della para o que tenho que dizer-vos. »

Fidély vai chamar Michelina, que se apresenta acanhadamente, e cumprimenta o Duque com hum timidez, que o diverte: « Boa mulher, lhe diz elle, não exijo que reveleis o segredo que vosso amo vos confiou; porém, se preciso do vosso testemunho, não deveis deixar de dizer a verdade. »

Depois dirigindo-se á Marquiza: « Senhora, vós não sabeis a ventura que me acontece? Encontrei hum sobrinho, a quem amo. Ei-lo aqui; he

Gerald. Vem abraçar-me, meu sobrinho? »

A Marqueza espantada exclama: « Gerald tem a honra, Senhor, de ser vosso sobrinho? = Sim, Senhora, e como elle he pai de Fidély, segue-se que este he tambem meu sobrinho. = Ceos! Gerald pai de?... = Vou explicar-vos tudo isso, Senhora, em duas palavras. Vosso filho morreo assim que acabou de nascer; vosso esposo substituiu-lhe este, que he meu sobrinho, meu filho, meu herdeiro. »

A Marqueza muda de côr, e olha para Michelina. « He verdade, Senhora, diz-lhe esta, fui testemunha dessa substituição. O pai de Fidély he este Senhor Gerald. = E eis sua mãe, e sempre sua mãe! exclama o Duque, chegando Fidély para os braços da Marqueza. Sois sua mãe, Senhora Marqueza, e sempre o sereis; para o que vos peço que fiqueis na minha côrte, e enganeis a natureza com o encanto da mais terna amizade! »

Fidély beija mil vezes a mão de sua mãe adoptiva, que não sabe definir o que sente! Com tudo correspon-

de ás suas carícias, e tomando depois a palavra, diz : « He isso possível, grande Deos!... Que successo! Meu Fidély!... Se me tivessem participando isto em qualquer outra circumstancia, teria morrido de pesar! Porém este Senhor, este Principe tão veneravel!... he teu tio!... Pois bem; sim, ama-me sempre como tua mãe, e serei a mais feliz de todas as mulheres!... »

As effusões da amizade succedêrão a esta explicação, e Gerald narrou á Marqueza todas as circumstancias do nascimento de Fidély, assim como as da sua adopção pelo Marquez d'Arloy. Esta boa Senhora esteve por muito tempo como fóra de si com hum golpe tão violento, mas finalmente tranquillizou-se, animou-se, e supplicou ao Duque que não a separasse nunca deste joven, a quem sempre queria tanto, como se realmente o tivesse dado á luz! O Duque assim lho prometteo; Gerald, e Fidély deraõ-lhe mil provas de ternura, e a Marqueza participou finalmente da alegria geral.

Depois do almoço, propoz o Duque irem passear a hum sitio do seu par-

que, que elle novamente tinha mandado compôr.

Qual espanto não foi o de Gerald, quando ahi no meio de huma planicie, terminada ao longe por montanhas, encontrou a Fonte de Santa Catharina perfeitamente imitada, e tal qual era, junto de Bagnere em França! Era propriamente ella, com a sua antiga Capella, com o seu tanque, repuxo, reservatorio, e mais distante, o regato, e até o moinho, que as suas aguas faziaõ andar! « Que magico, exclamou Gerald, transportou tudo isto para aqui?..... = Foraõ os meus architectos, respondeo o Duque, que de proposito mandei a França, para tirarem a planta da fonte, e que a imitáraõ como vês. Entaõ que te parece? = Ó excellente tio! = Ainda aqui não está tudo, meu querido sobrinho, entra, entremos todos no reservatorio da fonte, e verás outra cousa! »

Assim que entraõ nesta casa, avistaõ no meio della hum magnifico tumulto, diante do qual estaõ sete lampadas accezas; e sobre hum marmore negro, estas palavras: *Aqui jaz Paola.*

Gerald prostra-se, penetrado de afflicção, e assombro, e o Duque lhe diz: « Com effeito ella ahi está, meu querido sobrinho. Mandeí buscar, e transportar para aqui os seus preciosos restos, que tão caros te são. A infeliz bem merecia ser trasladada para a sua patria! = O que! a minha Paola! Mandastes buscar a minha Paola! = Está ahi, já to disse.... Gerald, Fidély, prostrai-vos ao pé deste tumulo, que encerra huma esposa, huma mãe querida, e depois deixemos este fúnebre sitio, e vamos presenciar hum objecto mais agradável, que da parte de fóra nos espera. «

Muito custou a arrancar Gerald, e Fidély deste lúgubre monumento, mas finalmente sahíraõ, ficando de novo assombrados ao vêrem huma joven coberta com hum véo, inclinada naturalmente sobre o tanque da fonte, e segurando na mão direita huma especie de bandeira, em que se liaõ estas palavras bordadas de ouro: *Em quanto esta agua correr, e alimentar este ribeiro, que faz mover aquelle moinho, eu te amarei, eu te adorarei, vivendo, e morrendo só por ti.*

« Vou, diz o Duque, completar a vossa ventura!... » Elevando elle mesmo o véo, que cobria esta joven, reconhecem logo todos a Inesia!

Inesia lança-se nos braços da Marqueza, nos de Fidély, que fica mudo de assombro, e depois prostra-se aos pés do Duque agradecendo-lhe a ventura que lhe proporcionava. « Todos estais mui admirados, diz o Duque sorrindo-se, e manifestando aquella alegria, que sente hum bom coração, quando faz alguém feliz! Inesia está aqui ha tres dias; já eu a tinha occulta no meu palacio, quando Gerald me pedia que demorasse o justo supplicio de Leonardo, para obriga-lo a descobrir o asylo, onde se julgava que a tinha presa; porém quiz divertir-me, respondendo a Gerald *que huma insignificante intriga amorosa não devia suspender a minha vingança*, e elle vio-se precisado a mandar arcabuzar o criminoso, sem ter obtido d'elle a menor declaração. O mesmo Leonardo ignorava, quando morreo, que Inesia estava em meu poder, tendo isto acontecido muito naturalmente; pois Le Roc,

que estava encarregado da sua guarda, assim que soube que seu amo, e Salavas tinham sido aprisionados pelas nossas tropas, julgou obter o seu perdão indo elle mesmo apresentar Mademoiselle d'Oxford ao Duque de Vendome; consequentemente, acompanhado de Carli, da mulher, e da tia deste, foi apresentar-se, esperando que huma semelhante acção desarmaria em seu favor o justo rigor das leis. Porém o Duque, que sabia as minhas intenções a este respeito, mandou enforcar os dous malvados, Le Roc, e Carli; e ordenando que huma prisão perpétua fosse o castigo das duas mulheres, me enviou finalmente, acompanhada de huma escolta segura, a nossa Inesia, que eu tive occulta dentro do meu palacio, na intenção de apresentar-vo-la hoje!

— Meu Principe, exclama Inesia! quantos beneficios vos devo! — Não tenho feito mais do que o meu dever; tendo eu sido a causa das prolongadas desgraças de meu sobrinho, e de seu filho, era justo que empregasse todos os meios para reparar as minhas injustiças..... Porém entremos para dentro do palacio. »

O primeiro objecto que se apresentou á vista de Fidély, logo que entrou na comprida galeria, que estava cheia de cortezãos, foi o quadro, que em França tinha pintado para seu pai. Bem se lembraráõ que Fidély, com o designio de alliviar a Gerald, que julgava cêgo, e mendigando na Fonte de Santa Catherina, logo nos primeiros dias da sua residencia em casa de Vernex, onde estava assistindo, se occupou em fazer hum quadro, que ao depois Vernex fingio ir vender. Este quadro intitulado por Fidély *A Lição da Beneficencia*, ahi se achava sobre hum pedestal, coroadado de grinaldas de flores, exposto á vista, e causando admiracão a todos, pelo bem pintado da fonte, e seus arredores, do cêgo, do seu caõ, e do seu joven conductor o mudo Bénédy, que tambem se achava presente, ao pé deste quadro, e pela mão de Jorge Vernex. Logo que Bénédy vio entrar seu amo Gerald, lançou-se a seus pés, e derramando lagrimas de gratidaõ, e de amizade, cobrio-lhe as mãos de beijos. « Ó meu tio, exclama entãõ Gerald, nada vos esqueceo!

== Bem o vês , respondeo o Duque, procurei reunir ao pé de ti todos os objectos que mereciaõ o teu affecto, e o quadro de teu filho, graças ao zelo de Vernex, que o conservou, tambem está em meu poder.... Agora só me resta assegurar para sempre a ventura de todos. »

Depois dirigindo-se á assembléa : « Senhores, bem sabeis todos, que a minha avançada idade, e as minhas enfermidades exigem hum descanso, que o lugar que occupo me não permittiria gozar, se por mais tempo me conservasse nelle. Em consequencia, e com o beneplacito do Rei Philippe V, protector de meu sobrinho, abduco a favor de Geraldi, Duque de San-Michieli, a quem ides prestar juramento de fidelidade, sendo elle agora o vosso Vice-Rei.

== Nós o juramos, » exclamaõ todos os assistentes.

O Duque manda subir Geraldi ao seu Throno, chama tambem a Fidély, cujas diversas sensações não se pódem exprimir, e continua dizendo: « A-qui tendes meu sobrinho, e meu her-

deiro; e junto delle seu filho, e tambem seu herdeiro; porém para que este possa dar-vos Principes virtuosos, e dignos de mim, desde já o uno á bella Inesia d'Oxfeld, que está presente, e ordeno que a Marqueza fique vivendo em sua companhia com aquella intimidade que deve reinar entre humma boa mãe, e seus ternos, respeitosos, e obedientes filhos. Nomeio a Vernex mórdomo da casa do Principe hereditario, e Jorge Vernex commandante dos seus pagens, e da sua guarda de honra, intimando-lhe a ordem de cuidar do joven mudo Bénédy, cuja subsistencia fica daqui em diante certa.... Estaõ todos contentes?... assim o creio, e vós, dignissimo Ay-rard, tambem o deveis estar, pois tudo isto he obra vossa. »

O virtuoso Arcebispo, que não pôde exprimir a sua alegria, senão com lagrimas de ternura, vê repentinamente lançarem-se-lhe nos braços, o Duque Geraldí de San-Michieli, o Principe Fidély seu filho, Inesia, a Marqueza, &c., e entãõ o sensivel Prelado exclama: « Ó dia mil vezes feliz!

Com que entaõ fiz a ventura de todos vós! . . . Naõ vos peço em recompensa, senaõ hum só favor, Geraldí, e he, que tomeis para vosso Confessor o digno Conego Beraud, a quem muito bem conheceis. Quanto a Sably, que fez todas as diligencias para prejudicar-vos, estava por mim condemnado a prisaõ perpétua; porém este ingrato morreo desesperado de naõ poder já atormentar os seus semelhantes. = Que immensa distancia naõ ha, respondeo Geraldí, desse Clerigo, que aviltava o seu estado, a hum veneravel Prelado como vós, nosso bom pai, cujas virtudes fazem do Sacerdocio o sagrado laço, que une a creatura ao seu Creador! Ha acaso sobre a terra hum ente mais respeitavel, do que o humano, e caritativo Ministro dos Altares, que absolve o peccador, fa-lo entrar de novo no caminho da Salvaçaõ, reconcilia finalmente as familias, e faz aqui cinco pessoas felizes ao mesmo tempo!”

Geraldí tinha razãõ; todos eraõ felizes, e pelo tempo adiante nada perturbou esta felicidade, que taõ cara tinha custado.

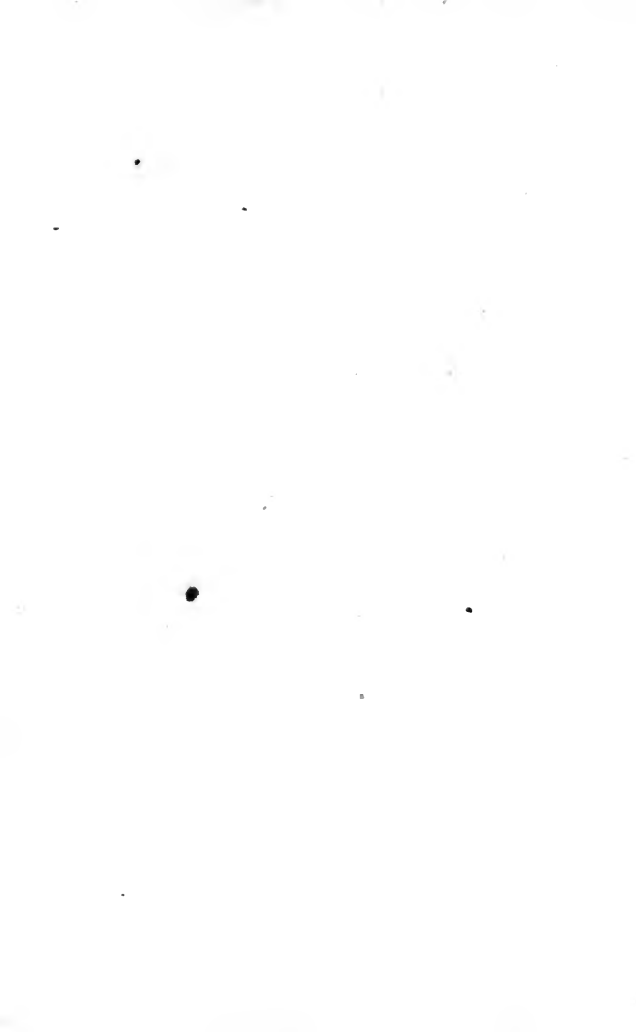
Fidély, a quem o veneravel Arcebispo dispensou do juramento de celibato, que tinha feito na Ermida de São Fulgencio, casou com Inesia. O Duque Geraldí de San-Michieli, Vice-Rei de Milão, tambem a seu tempo cedeo a Corôa a seu filho, e nenhum dos nossos heróes deixou passar hum só dia sem ir á vasta planicie do parque visitar o tumulo de Paol, e o campestre monumento, que exactamente imitava a Fonte de Santa Catherina, que por tanto tempo tinha sido a confidente de suas lagrimas, segredos, e gemidos!

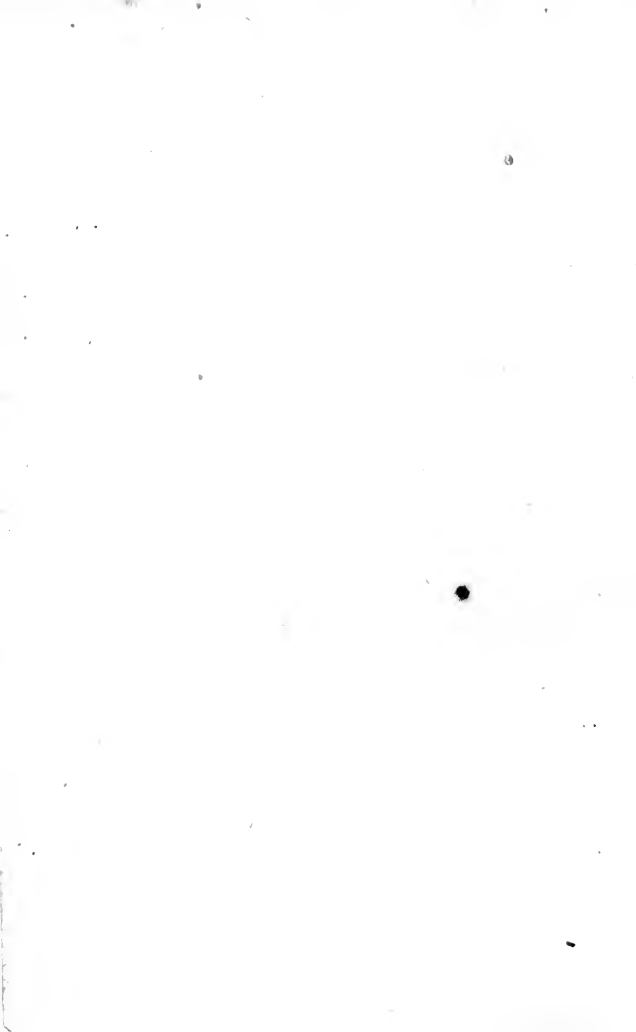
F I M.

I N D I C E.

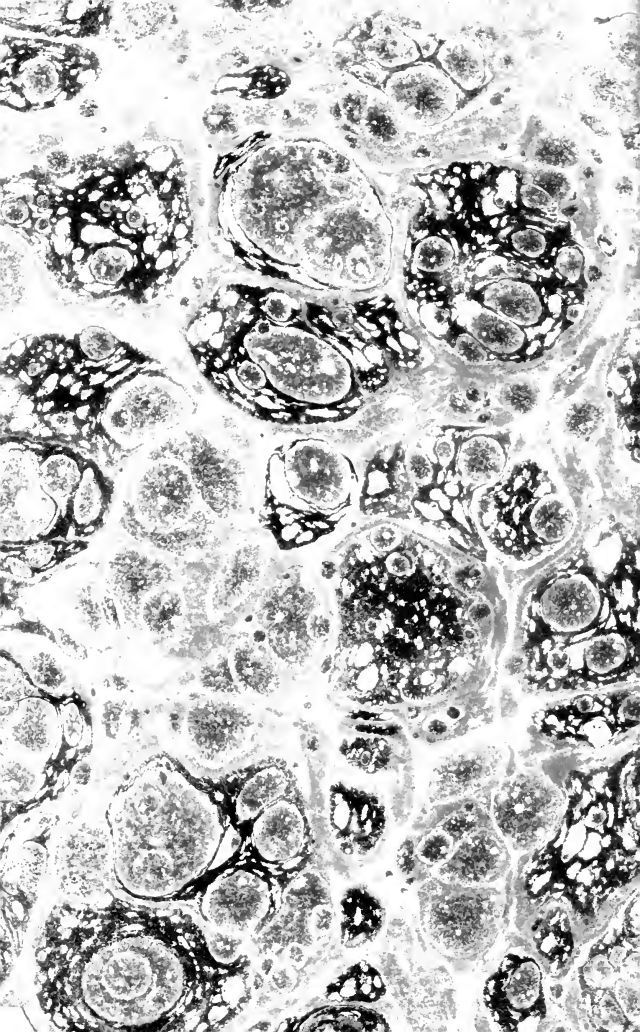
CAPITULO I. <i>Huma noite em huma casa isolada.</i> - - -	Pag. 3
CAP. II. <i>Tudo conspira contra a innocencia.</i> - - - - -	31
CAP. III. <i>O Poço da Morte.</i> - -	42
CAP. IV. <i>Novos defensores, tambem mysteriosos.</i> - - - - -	61
CAP. V. <i>Encontramos outra vez hum muito bom amigo.</i> - - -	75
CAP. VI. <i>Averdade parece mentira na bocca dos velhacos.</i> - -	89
CAP. VII. <i>Mysterios sobre mysterios.</i> - - - - -	108
CAP. VIII. <i>Pequeno combate.</i> -	138
CAP. IX. <i>Valor, e Honras.</i> - -	145
CAP. X. <i>Eis finalmente a explicação do enigma.</i> - - - - -	163
CAP. XI. <i>Historia de Gerald.</i> -	192
CAP. XII. <i>Conclusão.</i> - - - -	264











PQ
2149
A1F619
t.4

A fonte de Santa Catherina

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

